

تَألِينَ أَبِي مَهُ مَا لله بِن مُسْلِم نِزِقَتِيَةِ الدِّينَورِيِّ المتوفِينَة ٢٧٦هِ

الجزء الرابع

كتاب النساء ـ فهارس الكتاب

شرحه وعلق عليه الدكتور مفيد محمد قميحة أستاذ الأدب العربي بالجامعة اللبنانية

حار الكتب الملمية

جَمِيع الجِقُون مَجَفوَظة الدَّلُرِلُولِكَتِّبُ الْعِلْمِيَّكُمُ سَيروت - لبثنان

الطبعت بمالأولحث ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

بسم الله الرحمن الرحيم كتاب النساء

فَي أَخْلَاقَمِنِ وَخُلَقَمِنِ وما يِحْتَار مِنْمِنِ وما يَكَرِه

عن مُجاهِد عن يحيى بن جَعْدة قال قال رسول الله ﷺ: «تُنْكَحُ المرأةُ لدِينها وحَسْبِها وحُسْنِها فعليك بذاتِ الدِّينِ تَربتْ يَدَاك "" ثم قال: «ما أفادَ رجلٌ بعدَ الإسلام خيرا من آمرأةٍ ذاتِ دِينٍ تَسُرُّه إذا نظر إليها وتُطِيعه إذا أمرها وتحفظه في نَفْسِها ومالِهِ إذا غاب عنها ».

وُعن عائشة رضي الله عنها قالت: لا تُدْخَل المرأةُ على زَوْجها في أقـلّ من عشر سِنِين.

قالت عائشة: وأُدْخِلْتُ على رسول الله ﷺ وأنا بنتُ تِسعِ سنين.

الأصمعيّ قال: أخبرنا شيخٌ من بني العَنْبَر قال: كان يقال: النساء ثلاث: فَهَيِّنَةٌ لَيِّنَةٌ عَفِيفةٌ مسلِمة تُعين أهلها على العيش ولا تُعين العيش على أهلها، وأخرى وعَاءٌ للولد، وأخرى «عُلِّ قَمِلٌ»(٢) يَضَعه الله في عُنُق مَنْ يشاء

⁽١) تربت يداك: يقال للرجل إذا قلّ ماله: قد ترب أي افتقر حتى لصق بالتراب، والنبيّ لم يتعمد الدعاء عليه بالفقر، ولكنّها كلمة جارية على ألسنة العرب يقولونها ولا يريدون بها حقيقتها، كما يقال لمن يبلى في الحرب بلاءً حسناً، قاتله الله ما أشجعه.

 ⁽٢) غلَّ أَمِلُ: مثلٌ يضرب للمرأة السيئة الخلق، وأصله أنّ العرب إذا أسروا أسيراً غلّوه بغـلٌ من قدّ وعليه شعر فربّما قمل في عنقه إذا قبّ ويبس فتجتمع عليه محنتان الغلّ والقمل.

ويَفُكُّه عمن يشاء. والرجال ثلاثة: فَهَيِّنُ لَيِّنُ عَفِيفٌ مسلمٌ، يُصدِر الأمورَ مصادِرَها، ويُورِدُها مَوارِدَها، وآخر ينتهي إلى رأي ذي اللَّب والمقدرة فيأخذ بأمرِه، ويَنْتهي إلى قوله، وآخر حائرٌ بائرٌ (١)، لا يأتمر لرشُدٍ، ولا يُطيع مُرْشِداً.

عن جعفز بن محمد عن أبيه عن عليّ بن أبي طالب عليه السلام قال: خير نسائكم العفيفةُ في فَرْجها، الغَلِمة لزوجها".

وعن عُرُوة بن الزُّبير قال: ما رَفَع أحدٌ نفسه بعد الإِيمان بالله بمثل مَنْكَح ِ صِدْقٍ، ولا وَضَع نفسه بعد الكفر بمثل مَنْكَح ِ سوء. ثم قال: لعن الله فلانة، ألفت (٢) بني فلان بيضا طِوالا فقلبتهم سُودا قِصارا.

قال بعض شعراء بني أسد: [طويل]

وأوّلُ خُبْثِ الماء خبثُ تُرابه أَ وأوّلُ خبثِ القوم خبثُ المناكع

قال الأصمعيّ قال آبن زُبَير؛ لا يمنعكم مِن تزوُّج ِ آمرأةٍ قصيرةٍ قِصَرُها، فإنّ الطويلةَ تَلِدُ القصير، والقصيرةَ تلد الطويل؛ وإيّاكم والمُذَكَّرة (أ) فإنها لا تُنجب.

أبو عمرو بن العلاء قال قال رجل: لا أتزوّج آمرأةً حتى أنظرَ إلى وَلدِي منها، قيل له: كيف ذاك؟ قال: أنظر إلى أبيها وأمّها فإنها تَجُرُّ بأحدهما (٠٠).

عن آبن أبي مُلَيكة أنَّ عمر قال: يا بني السائب، إنكم قد أضْوَيتم (١)

⁽١) الحائر والبائر: الضال التائه الذي لا يتَّجه إلى شيء.

⁽٢) الغلمة: الشديدة الشهوة الجنسية «العاشقة لزوجها».

⁽٣) ألفت: وجدت.

⁽٤) المذكّرة: المرأة التي تشبه الذّكور.

⁽٥) تجرُّ بأحدهما: أي أنَّ ولْدَها يشبه واحداً منهما.

[﴿] أَضُويتُم: خزلتُم وضعفتُم، وأضوى الرجل: وُلدِ له ولد ضاوٍ أي ضعيف.

فأنْكِحوا في النزائع".

الأصمعيّ قال: قال رجل: بنات العمّ أصبر، والغرائب أَنْجَب (٢٠)، وما ضرَب رؤوس الأبطال كأبن أعجميّة (٢٠).

عن أوْفَى بن دَلْهَم أنه كان يقول: النساء أربع، فمنهن مَعْمَع " لها شيئها أَجْمَع، ومنهن تبع تضر ولا تنفَع، ومنهن صدع " تُفَرق ولا تجمَع، ومنهن غَيْث هَمِع " إذا وقع ببلد أَمْرَع " . قال الأصمعيّ : فذكرت بعض هذا الحديث لأبي عَوَانة " فقال : كان عبد الله بن عُمَيْر يَزِيدُ فيه : ومنهن القر أُمّع " : وهي التي تَلْبس دِرعها مقلوباً ، وتَكُحُلُ إحدى عينيها وتَدَعُ الأخرى .

عن عليّ بن زيد قال قال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه: ثلاثٌ من الفواقر (۱۱): جار مُقَامةٍ، إن رأى حسنةً سترها، وإن رأى سيئةً أذاعَها؛ وآمرأةً إن دخلتْ لَسَنتُك (۱۱)، وإن غِبْتَ عنها لم تأمنها؛ وسلطانٌ إن أحسنتَ لم يَحْمَدك، وإن أسأتَ قَتَلك.

⁽١) النزائع: جمع نزيعة وهي المرأة التي تزوَّج في غير عشيرتها.

⁽٢) أنجب: أي أكثر إنجاباً.

⁽٣) الأعجمية: غير العربية.

⁽٤) المعمع: المستبدّة بمالها عن زوجها لا تواسيه منه.

⁽٥) الصّدع: الشّق.

⁽٦) همع: أمطر.

⁽٧) أمرع: أخصب.

^(^) أَبُو عَوانة: هو الوضّاح بن خالد اليشكري بالولاء. الواسطي البزّار من حفّاظ الحديث الثقاة.

⁽٩) القرئع: المهملة البليدة، أو هي البذيئة الفليلة الحياء.

⁽١٠) الفواقر: الدُّواهي.

⁽١١) لسنتك: أخذنك بلسانها وذكرتك بالسوء.

الأصمعيّ قال: حدّثنا جُمَيْعُ بن أبي غاضِرة ـ وكان شيخاً مُسِنّاً من أهل البادية من ولد الزّبْرِقان بن بَدْر من قِبل النساء ـ قال: كان الزبرقان يقول: احبُّ كنائني () إليّ الذليلةُ في نفسها، العزيزةُ في رَهْطِها، البَرْزَة () الحيّية التي في بطنها غلام ويتَبعُها غلام. وأبغضُ كنائني إليّ الطَّلَعَة الخُباَّة ()، التي تمشي الدِّقِقى () وتجلس الهَبنْقَعَة ()، الذليلةُ في رَهطها، العزيزةُ في نفسها، التي في بطنها جاريةٌ وتَتْبَعُها جاريةٌ.

بلغني عن خالد بن صَفْوان أنه قال: من تزوّج امرأةً فليتزوّجها عزيزةً في قومها، ذليلةً في نفسها، أدّبها الغِنى وأذلّها الفقرُ. حَصَاناً مِن جارِها ١٠٠ ما جنةً على زوجها ١٠٠٠.

[كامل]

وقال الفرزدق يَصِف نساءً:

وإذا هم خرجوا فهُنّ خِفارُ (^)

يــأنَسْنَ عنــد بُعُــولِهنّ إذا خَلَوْا

وقال خالد بن صَفْوان لدَلال (١٠): اطلب لي بِكرا كثيِّب (١١) أو ثَيبًا كبِكر، لا

⁽١) الكنائن: جمع كنّة، وهي امرأة الإبن.

⁽٢) البرزة: الموثوق برأيها وعفافها، أو البارزة المحاسن.

⁽٣) الطَّلعة الخبأة: التي تطلع كثيراً ثم تختبيء.

⁽٤) الدِّفقي: المشي الواسع.

⁽٥) الهبنقعة: أن تتربّع وتمدّ إحدى رجليها في تربّعها.

⁽٦) الحصان: الممتنعة الرّزينه العفيفة.

⁽٧) الماجنة على زوجها: المغناج والمتحبّبة.

⁽٨) الخفر: الحياء والعقة.

⁽٩) هو دلال المخنث وكان يخطب النساء على الرجال (انظر ترجمته في الأغاني ؛ ج ٤ ص ٥٩ ط بولاق).

⁽١٠) الثَّيْب: المتزوَّجة.

ضَرَعاً (() صغيرة ولا عجوزاً كبيرة لم تقرَّ فتحنُن ولم تُفَتْ فتمحُن (()، قد عاشت في نعمة وأدركَتْها حاجة . فخُلُقُ النعمة معها وذُلُّ الحاجة فيها، حسبي مِن جمالها أن تكون ضخمة من بعيد، مليحة من قريب وحسبي من حَسَبها أن تكون واسِطة في قومها، تَرْضَى مني بالسُّنَة، إن عشتُ أكرمتُها وإن مِتُ ورَّئتُها،

وقال رجل لصاحب له: ابغِني آمرأةً بيضاءَ البياض ، سوداء السوادِ، طويلة الطول ، قصيرة القِصَر. يريد: كلَّ شيء منها أبيضُ فهو شديدُ البياض، وكلُّ شيءٍ منها أسود فهو شديدُ السواد، وكذلك الطولُ والقِصَرُ.

وقال آخر: آبغِني آمرأةً لا تُؤَهِّل داراً (أي لا تجعل دارها آهِلةً بدخول الناس عليها)، ولا تؤْنِس جاراً (أي لا تؤْنِس الجيرانَ بدخولها عليهم)، ولا تَنْفِث باراً أي لا تَنْمُ وتُغْرِي بين الناس.

قال الأصمعيّ قال أعرابيّ لابن عمّه: اطلب لي آمرأة بيضاء، مديدةً (٣) فرعاء (٤). جَعْدَةً (٥)، تقوم فلا يُصيب قميصُها منها إلا مُشاشة (١) مَنْكِبيها، وحَلَمَتَى تُدْييها ورانفتي (٣) أَلْيَتَيْها ورُضَاف (٨) رُكْبَتَيْها، إذا آستلْقت فَرَمَيْتَ تحتها

⁽١) الضَّرع: الصغير من كلُّ شيء، وقيل: الصغير السنَّ الضاوي.

⁽٢) أيُّ لم يطل زواجها قبل الطلاق، ولم تترك مدَّة طويلة حتى تزوَّجت.

⁽٣) المديدة: الطويلة.

⁽٤) الفرعاء: الهيئة الحسنة.

⁽٥) الجعدة: المجتمعة الخلق الشديدة.

⁽٦) المشاشة: رؤوس العظام.

⁽٧) الرانفة: أسفل الألية الذي يلى الأرض عند القعود.

⁽٨) رضاف الرُّكبة: الجلدة التي عليها.

[طويل]

بالأَثْرُجَّة (١) العظيمة نَفَذَت من الجانب الآخر، فقال له آبن عمه: وأنَّى بِمثل هذه إلا في الجِنان!.

ونحو قوله في الأُتْرُجَّة قول أمّ زَرْع : خرج أبو زَرْع والأَوْطَابُ (') تُمْخَضُ، فَلقِي آمراًةً معها ولَدَان لها كالفَهْديْن يلعبان تحت خَصْرها برُمَّانتيْن فطلقَنى ونكحها.

وقال آخر: ابغني آمرأةً شَقًاء مَقًاء (")، طويلةً الإلقاء (نا)، مَنْهُ وسة الفَخِذين (")، نافحة الصُّقْلَيْن (").

أنشد ابن الأعرابي:

بجهَاله من الناس فانظُر من أبوها وخالُها الله منهما كقَدّك نعلًا إن أريد مشالُها الله منهما وخَبالُها الله عندها صياتي عليه شؤمُها وخَبالُها اللها

إذا كنت تبغي أيّماً بجهَالةٍ فَإِنّهما منها كما هي منهما فإنّ الذي ترجو من المال عندها

كان يقال: البِكر كالـذُرة تَطْحَنُها وتَعْجِنُها وتَخبِزُها، والثَّيِّبُ عُجَالة (١) راكب تَمْرُ وسَوِيقُ.

وقال أبن الأعرابيّ: طلّق زيادٌ أمرأتُه حين وجدها لَثْغَاء (١٠٠)، وقال: أخاف

⁽١) الأترجّة: ثمر شجر بستاني من جنس الليمون ناعم الورق والحطب.

⁽٢) الأوطاب: جمع وطب وهو سقاء اللبن.

⁽٣) الشقَّاء: يريد كأنها شقَّة جبل، والمقاء: الطويلة.

⁽٤) طويلة الإلقاء: لعله يريد الأنقاء، وهو عظم العضد.

⁽٥). المنهوسة: القليلة اللحم.

⁽٦) نافحة الصقلين: لعلّه يريد ضامرة الخاصرتين.

⁽٧) الأيِّم: التي لا زوج لها بكراً كانت أم ثيباً.

⁽٨) الخبال: الفساد في الرأي والعقل.

⁽٩) العجالة: طعام المسافر.

⁽١٠) اللثغاء: التي تلثغ في كلامها ببعض الحروف.

[رجز]

أن يجيءَ وَلدِي أَلثُغَ، وقال:

لَتْغَاء تَاتِي بِحَيْفُسِ أَلْسَغِ تميس في المَوْشِيِّ والمُصَبَّغِ (١٠ ويقال: المرأة غُلِّ فانظر ماذا تَضَع في عنقك؛ وهو من قول آبن المعققع: الدَّيْن رِقِّ، فانظر عند من تَضَع نفسك. أنشد آبن الأعرابيّ: [طويل]

أحبّ الْخَلَاوِيّ النزيه من الهوى وأكره أن أَسْقَى على عَطَشٍ فَضْلاَ(") يقول: أكرهُ المرأةَ التي أكثرت الأزواجَ وإن كنتُ مضطرًا إليها.

وعن خالد الحَدُّاء قال: خطبتُ آمرأةً من بني أسد فجئتُ لأنظرَ إليها وبيني وبينها رواقٌ يَشِفَّ ()، فدَعَتْ بجفنة (أ) مملوءة تُريداً مكلَّلة باللحم فأتت على آخرها، وأتتْ بإناء مملوء لَبناً أو نبيذاً فشَربَتْه حتى كَفَأْتُه (أ) على وجهها، ثم قالت: يا جارية آرفَعِي السَّجْفَ () فإذا هي جالسةٌ على جلد أُسَدٍ وإذا شابةٌ جميلةٌ، فقالت: يا عبد الله: أنا أسدة من بني أسد على جلد أسد وهذا مُطْعمي ومَشْرَبي، فإن أحببت أن تتقدَّم فآفعل، فقلت: أستخيرُ اللَّه وأنظرُ، فخرجتُ ولم أعد.

وعن أنس قال قال رسول الله على وأمّ سُلَيم تنظر إلى آمرأة فقال: «شُمِّي

⁽١) الحيفس: القصير السمين، وقيل الدميم الخلقة، وتميس تختال وتتثنّى، والموشيِّ والمصبّغ: من الثياب الملوّنة.

⁽٢) الخلاوي: أي الذي لم يُشغل قلبه من قبل.

⁽٣) يشفّ: أي يستبان ما خلفه

 ⁽٤) الجفنة: وعاء من فخّار أو غيره.

⁽٥) كفأته: أي شربت كلّ ما فيه وكاد أن يلامس وجهها لأنها أحنته لتستخرج شرابه.

٦) السَّجف: السَّتار.

عوارضَها(١) وأنظري إلى عَقِبها».

[بسيط]

وقال النابغة :

ليستْ من السُّودِ أعقاباً إذا أنصرفتْ ولا تبيع بجنْبَيْ نَـ خْلَةَ البُـرَمَـالاً وقال الأصمعيّ: إذا أسودٌ عقِب المرأة أسودٌ سائرها.

تزوّج عليّ بن الحسين أمَّ ولدٍ لبعض الأنصار، فلامه عبد الملك في ذلك، فكتب إليه: إن الله قد رفّع بالإسلام الخسيسة وأتمَّ النقيصة، وأكرمَ به من اللؤم فلا عار على مسلم، هذا رسول الله على قد تزوّج أَمَتُه وآمرأة عبده، فقال عبد الملك: إن عليّ بن الحسين يتشرّف من حيث يتّضِعُ الناسُ.

الأصمعيّ قال: كان أهلُ المدينة يكرهون آتخاذ أمهات الأولاد حتى نَشَأ فيهم عليُّ بن الحسين والقاسمُ بن محمد بن أبي بكر وسالمُ بن عبد الله بن عمر، ففاقوا أهلَ المدينة فقهاً وورعاً فرغِب الناس في السّراري ش.

وقال مَسْلَمة بن عبد الملك: عجِبْنَا من رجل أَحْفَى (أ) شَعرَه ثم أعفاه، أو قصر شارِبَه ثم أطاله، أو كان صاحبَ سَرَارِيّ فاتَّخَذَ المهِيرات (٥).

قال رجلٌ من أهل المدينة:

لا تَشْتِمَنَّ آمراً في أن تكون له أُمُّ من الروم أو سوداء عُجْماء

⁽١) العوارض: الأسنان التي في عرض الفم، أراد أن يطّلع على رائحة فمها ليعلم طيب أو خبثه، والعَقِب: مؤخّر القدم.

⁽٢) نخلة: اسم موضع بين مكّنة والطائف: والبُّرم: جميع برمة وهي قندرٌ من حجارة، ويسروى البُرما: بفتح الباء، وهو ثمر شجر الإراك.

⁽٣) السُّراري: الإماء اللواتي يتسرّى بهنّ الرجل، ويتخذ لهنّ بيوتاً ستراً عن حرّته.

⁽٤) أخفى شعره: بالغ في قصّه وتخفيفه، وأعفاه: تركه دون أن يقصّه.

⁽٥) المهيرات: الحرائر الغاليات المهر.

فإنما أُمّهات الناس أوعية مستودَعات وللأحساب آباء وربّ وإضحة ليست بمُنْجِبة وربما أنْجَبت للفحل سوداءُ(١)

بلغني أن رجلًا شاور حكِيماً في التزوّج فقال له: آفعل، وإيّاك والجمالَ الفائق، فإنه مَرْعي أَنِيق، فقال: ما نهيتني إلاّ عما أطلب، فقال: أما سمِعت قول القائل:

ولن تصادف مرعىً مُمْرِعاً أبدا إلا وجدت به آثار مُشْجِع (١)

وقال عمر بن الوليد للوليد بن يزيد: إنك لمُعْجَب بالإماء، قال: وكيف لا أُعْجَبُ بهن وهن يأتين بمثلك.

وَيُروى عن أبي الدَّرْداء أنه قال: خيرُ نسائكم التي تدخل قَيْسا وتخرج مَيْسا " وتمرُّ مَيْسا" وتملُّ بيتَها أقِطاً (٤) وحَيْساً، وشرُّ نسائكم السَّلْفَعَة (٥)، التي تسمع لِأَضراسها قَعْقَعة (٥)، ولا تزال جارتُها مُفزَّعة. وقد فسرتُ هذا في كتاب غريب الحديث.

وِقال معاوية لعقِيل بن أبي طالب: أيّ النساءِ أشهى؟ قال: المؤاتية لما تَهْوَى، قال: فأيّ النساء أسوأً؟ قال: المجانِبةُ لِما تَرْضَى؛ قال معاوية: هذا والله النَّقْد، قال عقيل؛ بالميزان العادل.

⁽١) الواضحة: البيضاء.

⁽٢) المغنى أنّ المرعى الأنيق لا بدّ أن تجد من دخله قبلك، ولا بدّ لـذوات الجمال من معجبين تودّدوا لهنّ قبل أن تعجب بهنّ.

⁽٣) تدخِّل قيساً: أي التي لم تعجل في خطوِها، والميس: التبختر والتثنّي.

⁽٤) الأقط: الجين المتخذ من اللبن الحامض، والحيس: الطعام المصنوع من التمر والسَّمن والتَّقط.

⁽٥) السلفعة: البذيئة الفاحشة.

⁽٦) القعقعة: الصوت .

الْأَكْفاءُ من الرجال

عن أبي هُرَيْرة قال قال النبي ﷺ: «إذا جاءكم مَن تَرْضَوْن خَلْقَه وخُلُقَه فُرُوِّجوه إنكم إلّا تَفْعلوه تكن قِتنةً في الأرض وفسادٌ عريض».

وعن الحسن عن سَمُ رَة عن النبي ﷺ قال: الحسبُ المال والكرم التقوى.

وعن أنس قال: قالت أمَّ حَبِيبةً: يا رسول الله، المرأةُ منّا يكون لها الزوجان في الدنيا فتموت فلايِّهما تكون في الآخرة؟ قال: «لأحسنهما خُلُقا يا أمَّ حبيبةً، ذهب حُسْن الخلق بخير الدنيا والآخرة».

عن عطيَّة بن قيس قال: خطَب معاوية أمَّ الدَّرْداء فقالت: قال أبو الدرداء: قال رسول الله على: «المرأة لآخِر زوجَيْهَا» فلستُ بمتزوَّجة بعد أبي الدرداء حت أتزوَّجه في الجنة إن شاء الله تعالى. ويقال: إنما حَرُمَ أزواجُ النبي على من بعده لأنّهن أزواجُه في الجنّة.

عن هشام بن عُروة عن أبيه قال: قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لا تُكْرِهوا فَتَياتِكم على الرجل القبيح فإنّهنّ يُحبّبن ما تُحِبّون.

ابن الأعرآبيّ قال: قيل لابنة الخُسّ(۱): ألا تتزوّجين؟ فقالت: بلى، لا أريده أخا فلان ولا آبنَ فلان ولا الظريف المتظرِّف ولا السمينَ الألْحَم (۱)، ولكن أريده كَسوباً إذا غدا، ضَحُوكا إذا أتى. وكان أبوها قد كُفّ بصرهُ فقال: ما بال ناقتِك؟ قالت: عينُها (۱) هاج ومِلْؤُها راج (۱) وتمشي وتَفَاج (۱)؛ فقال: يا بنيّة أعقِلها، فعقلَتها، فعقلَتها. فقال: ما صنعت حتى آضْطرَمَت (۱).

⁽١) جاء في اللسان مادة «خس» أنها هند بنت الخسّ الإيادية المعروفة بفصاحتها.

⁽٢) الألحم: الكثير اللحم.

⁽٣) عين هاج: أي عين غائرة.

⁽٤) راج: من الترجرج دليل على ضخامتها.

⁽٥) تفاج: تبعد ما بين رجليها. (٦) اضطرمت: هاجت وغدت.

قيل لأعرابيّ: فلانٌ يخطب فلانةَ، قال: أُمُوسِر من عَقْل ٍ ودينٍ؟ قالوا: نعم، إقال: فزوِّجوه.

عن عيسى بن عمر قال: قـال رجل لأعـرابيِّ: أَمُنْكِحِي أَنتَ؟ قال: لا، قال: ولِمَ؟ لأنك أَصْبَحُ اللَّحية().

وكان عَقِيلُ بْن عُلَّفة غيوراً، فخطَب إليه عبدُ الملك بن مروان آبنته على أحد بَنِيه ()، وكانت لعَقِيل إليه حوائجُ، فقال له: إن كنتَ لا بدِّ فاعلاً فجنَّبني هُجَنَاءَك ().

وخطب إليه إبراهيم بن هشام بن إسماعيل ـ وكان إبراهيم بن هشام والي المدينة وخال هشام بن عبد الملك ـ فرده لأنه كان أبيض شديد البياض، فقال:

ردَدْتُ صحيفةَ القُرَشيّ لمّا أبتْ أعراقُه إلا آحمِرارَا وقال رجل من الأعراب:

يُسَمُّوننا الأعبرابَ والعَرَبُ آسمُنا وأسماؤهم فِينا رِقبابُ المَسزَاوِدِ (۱) يعني العجم يُسَمَّوْن الحَمْراء.

ابن الأعرابيِّ قال: قال عبد الملك بن مروان لامرأةٍ من قريش تزوّجت

⁽١) الأصبح: الذي تعلو شعره حُمرة.

⁽٢) هو يزيد ين عبد الملك واسم من تزوّجها «الجرباء».

⁽٣) الهجناء: جمع هجين وهو من أبوه عربي وأمّه أعجميّة.

⁽٤) المَزود: ما يجعل فيه الزاد، والعرب تلقّب العجم برقاب المزاود.

رجلًا مَعْموصاً عليه (١٠): أتنكِح الحرّة عبدها؟ فقالت: يا أمير المؤمنين:

[رجز]

إِنَّ المهور تُنْكِح الأيامَى النَّسوةَ الأراملَ اليتامَى النَّسوة الأراملَ اليتامَى الممرءَ لا تَبْغي له سَلامًا

وقال آبن الأعرابيّ: خطب رجلٌ إلى رجل فلم يَرْضَه فأنشأ يقول:

[بسيط]

[بسيط]

[بسيط]

قل للّذين سَعَوْا يَبغُون رَخْصَتها ما رَخْص الجوعُ عندي أُمَّ كُلْتُومِ الموتُ خيرٌ لها من بَعل ِ مَنْقَصةٍ ساقت إليه أباها جِلَّة كُومُ «٢»

وكان عمر الخير نكَّاحا فكان في عام سَنةٍ يقول: لعل الضَّيِّقة تحملهم على أن يُنْكِحوا غير الأكفاء.

وقال المُسَاوِر اللَّمَوَّار:

ما سرَّني أنَّ أُمي من بني أسدٍ وأنهم زوّجوني من بناتِهم

فأجابه المَرّار:

فلستَ لــــلأمَّ من عَبس ٍ ومــن أســـدٍ وإن تـكن أنــتَ مــن عَـبْس وأمّــهِــمُ

وإنما أنت دينارُ آبن دينارِ فإن أمّـكُم من جارة الجارِ

وأنّ ربّي يُسْجِيني من السّارِ

وأنَّ لي كلُّ يسوم الفّ ديسسار

دينار آبن دينار: عبد آبن عبد، وجارةُ الجار: الاست، والجار: الفَرْج.

⁽١) المغموص عليه: المطعون في دينه وحسبه.

 ⁽٢) في البيت إقواء، وهو اختلاف حركة الروي عن البيت المذي قبله، ويستقيم إذا قلنا وجلّة الكوم، والجلّة: جمع جليل وهو العظيم، والكوم: جمع كوماء وهي الناقة المرتفعة السّنام.

 ⁽٣) المساور: هو المساور بن هند بن قيس بن زهير بن جذيمة العبسي، والمرّار: هـو المرّار بين سعيد الفقعسي.

[طويل]

وقال بعضُ الأعراب:

على آمرأةٍ موصوفةٍ بجمال ِ إن آغتفرت مني ثلاث خصال ورقة أسلام وقِلَة مال أقول لها لما أتَتْني تَـدُلُّني أَصَبتٍ لها والله بعلاً كما أشتهتُ فمنهنَّ فِسقُ لا يُبارَى وليدُه

وقال رجل لابن هُبَيْرة: أنا آبن الذي خطب إلى معاوية؛ فقال آبن هبيرة: أفزوَّجَه؟ قال: لا؛ فقال: ما صنعتَ شيئا.

أبو الحسن المدائني قال: خطب رجل من بني كِلاب آمراة، فقالت له أمّها: حتى أسأل عنك، فآنصرف فسأل عن أكرم الحيّ عليها، فدُلّ على شيخ فيهم كان يُحسِن المَحْضر في الأمريُساًل عنه، فسأله أن يُحسِن عليه الثناء فيهم كان يُحسِن المَحْضر في الأمريُساًل عنه، فسأله أن يُحسِن عليه الثناء وآنتسب له فعرَفه! ثم إنّ العجوز شَمّرت فلله عنه فقال: أنا ربّيته، قالت: كيف لسانه؟ قال: مِدْرَهُ قومه وخطيبهم فلالت: كيف شجاعته قال: حامي قومه وكهفهم. قالت: فكيف سماحته قال: ثمال قومه وربيعهم فلالنه فقال: ما الفتى فقال الشيخ: ما أحسن والله ما أقبل! ما آنثني ولا آنحني. فدنا الفتى فقال الشيخ: ما أحسن والله ما سَلم! ما جار ولا خار فلا خاس، فقال: ما أحسن والله ما جَلس! ما دنا ولا ثني. فذهب الفتي ليتحرك فضرط، فقال الشيخ: ما أحسن والله ما ضرط! ما أغنها ولا أطنها، ولا بَرْبَرها ولا فَرْفَرها.

⁽١) شُمَّرت: جدَّت وأسرعت.

⁽٢) المدرة: الخطيب المفوّه الفصيح.

⁽٣) الثمال: الملجأ والغياث في الشدّة.

⁽٤) والرّبيع: كناية عن الكرم والسّعة والخصب.

⁽٥) خار: ضعف.

⁽٦) النحزل: مشى فى تثاقل.

فأسرع الفتى، فقال: ما أحسن والله ما خطا! ما آزْوَرٌ ولا آقْطَوْطى ('). قالت العجوز: وجِّه إليه من يَرُده، لو سَلَح لزوَّجناه.

خطب خالدً بن صَفْوان آمراةً فقال: أنا خالد بن صفوان؛ والحسبُ على ما قد علمتِه، وكثرة المال على ما قد بلغكِ، وفي خصال سأبينها لك فَتُقْدِمين علي أو تدعين؛ قالت: وما هي؟ قال: إن الحرّة إذا دنت منّي أملّتني، وإذا تباعدت عني أعلّتني، ولا سبيل إلى درهمي وديناري، ويأتي علي ساعة من المَلال لو أنّ رأسي في يدي نَبَدْتُه؛ فقالت: قد فَهِمنا مقالتَك ووعَيْنا ما ذكرت، وفيك بحمد الله خصال لا نرضاها لبنات إبليسَ، فأنصرِف رحمك الله.

قال بعض الشعراء:

ألا يــا ليـلَ إن خُيِّــرتِ فينـا فــلا تَسْتنكِحي فَـدْمــا غَبِيّــاً

وقال آخرُ لامرأته":

فإمّا هَلَكتُ فلا تَنْكِحِي يَرى مجده ثَلْب أعراضِها

وقال آخره:

فلا تَنْكِحِي إِنْ فرّق السدهـرُ بينسا

[وافر]

بعیشكِ فانظري أین الخِیارُ له ثارٌ ولیس علیه ثارٌ (")

[متقارب]

ظَلُومَ العشيرة حَسَّادَها لله ويبغض مَنْ سادها⁽¹⁾

[طويل]

أغَمُّ القَفَا والوجهِ ليس بأنْ زَعا(١)

⁽١) ازورٌ: مال وانحرف، واقطوطي: تثاقل في مشيه.

⁽٢) الفدم: العيّ عن الحجّة والكلام مع ثقل ورضاوة وقلّة فهم.

⁽٣) هو حسان بن ثابت الأنصاري شاعر الرَّسول عليه الصلاة والسَّلام.

⁽٤) ثلب الاعراض: انتقاصها باللسان.

⁽٥) هو هدبة بن خشرم قال هذا الشعر لامرأته حين قدِّم لليؤخذ منه بالثار، وكانت من أجمل النَّساء «راجع الأغاني «ج ٢١ ص ٢٦٤ ـ ٢٨٠ ط بولاق».

⁽٦). الغمم: أن يسبل الشعر حتى يضيق\الوجه والقفاء والنزع: انحسار مقدّم شعر الرأس عن=

ولكن أذباً حلمه ما توسّعا" إذا القومُ هَشُّوا لِلفَعَال تَقَنَّعا")

من القلوم ذا لـوْنَين وسّـع بـطنّـه ضَــروبـاً بلَحْييْــه على عَـظْم زَوْره

زوّج إبراهيمُ بن النعمان بن بشير يحيى بن أبي حفصة مولى عثمانُ بن عَفَّانَ آبِنتَه على عشرين ألف درهم، فعُيِّر فقال: [طويل]

فما تركت عشرون ألفاً لقائل مقالاً فلل تَحْفِلُ مقالة لائِم فإن ألُّ قِد زوَّجتُ موليَّ " فقد مَضَتْ به سُنَّةٌ قبلي وحبُّ الدّراهم

ويحيى هذا جدّ مروان الشاعر، وكان يهوديّاً فأسلم على يد عثمان. وتزوّج أيضاً خـولةَ بنت مُقَـاتِل بن طَلْبَـة بن قيس بن عاصم سيِّـد أهل الـوبَر. فقال القُلْاخُ(''): [بسيط]

نُشُّتُ خَـوْلةَ قـالت حين أنْكَحهـا لطالَما كنتُ منك العارَ أنسطرُ في فِيكَ مِما رجوتَ التُّرْبُ والحَجَـرُ أنكحتَ عبـدَيْن ترجـو فضلَ مـالهما بَـرْذَنْتَهـا وبهـا التّحجيـلُ والغُــرَرُ^{رْه}ُ لِلَّه دَرُّ جِياد أنتَ سائِسُها

خطب رجلٌ إلى أبن عبّاس يتيمةً له؛ فقال آبن عبّاس: لا أرضاها لك؛ قال: والم، وفي حِجْرك نشأتْ؟ قال: لأنها تتشوّف (١) وتنظر. قال: وما هذا!

جانبي الجبهة، والغمم: كناية عن اللؤم.

⁽١) الأذيّ: الشديد الأذي والضّرر.

⁽٢) بلحبيه: : بفكيه، كناية عن لحيته، والزُّور: أعلى الصَّدر وهشُّوا: أقبلوا وابتسموا للمكارم.

⁽٣) المولى: العبد، والسنّة: الطريقة والشريعة.

⁽٤) القلاخ: هو القلاخ بن جناب من بني حزن بن منقر، وقد ذكره المألِّف في كتابه الشعر والشعراء «ص ٤٤٤ ط أوروبا».

⁽٥) البرذون: حيوان أصغر من الحصان وفيه شبه منه والتحجيل: البياض في قوائم الخيل، والغرر: البياض في مقدّمة الرأس من الخيل.

⁽٦). في الأصل تتشرّف: أي تتطلع والصّواب ما أثبتناه لأنه أكثر. اتّساقاً.

فقال آبن عبّاس: الأن لا أرضاك لها.

كتب زِيَادً إلى سَعيد بن العاص يخطُب إليه أمَّ عثمان بنتَ سعيد وبعث إليه بمال كثيرٍ؛ فلما قرأ الكتاب أمر حاجبه بقبض المال والهدايا، فلما قبضها أمره: يقسمها بين جُلسائه؛ فقال الحاجب: إنها أكثر من ذلك؛ فقال: أنا أكثر منها، ففعل؛ ثم كتب إلى زيادٍ: بسم الله الرحمن الرحيم. فهإنّ آلإنسانَ لَيُطْغَى أَنْ رآهُ آستغنى ().

حطب لقيط بن زُرَارة الله قيس بن حالد ذي الحَدَّينِ الشَّيبانيّ؛ فقال له قيس: ومن أنت؟ قال: لَقِيطُ بن زُرَارة. قال: وما حَمَلك أن تخطُبَ إليّ عَلَيْنِيةً؟ فقال) لأني عرفتُ أنيّ إن عالنتُك لم أفْصَحْك وإن سارَرْتُك لم أخدَعْك؛ فقال: كفء كريم، لا تَبِيتُ واللّهِ عندي عَزَباً ولا غريباً. فزوّجه آبنته وساقَ عنه الله عندي عَزَباً ولا غريباً.

قال رجل للحسن: إن لي بُنيّة وإنها تُخْطَب، فمِمَّن أُزَوِّجها؟ فقال: زوَّجْها ممن يتقي اللَّه، فإن أخبّها أكرمها، وإن أبغضها لم يَظْلِمها.

قال أبو اليَقْظانِ: خطَب عمر بن الخطّاب أمَّ أبَان بنتَ عُتْبة بن ربيعة بعد أن مات عنها يزيد بن أبي سُفْيان، فقالت: لا يدخل إلا عابساً ولا يخرج إلاّ عابساً، يُغْلِق أبوابه ويُقِل خيرَه. ثم خطبها الزُّبَيْر، فقالت: يدّ له على قُرُونى (٤) ويدّ له في السَّوْط. وخطبها عليًّ، فقالت: ليس للنساء منه حظً إلا

سورة العلق الآية ٦.

⁽٢) هو لقيط بن زاررة بن عدس بن زيد بن دارم السيد الكريم والفارس المشهور، قتل في يوم

⁽٣) ساق عنه: دفع عنه المهر.

⁽٤) قرونها: تعني شعرها المضفور إلى ضفيرتين.

أن يَقعُد بين شُعبِهِن الأربع لا يُصِبْن منه غيرَه. وخطبها طلحة فأجابت فتروجها؛ فدخل عليها علي بن أبي طالب فقال لها: رَدَدت مَنْ رَددتِ منّا وتزوّجها أبن بِنت الجَضْرَميّ! فقالت: القضاء والقدر؛ فقال: أمّا إنكِ تَزوّجتِ أجملَانًا مَوْآةً وأجودَنا كَفّاً وأكثرنا خيراً من أهله.

الحضّ على النكاح وذمّ التبتُّل(١)

عن عَكَّاف بن وَدَاعةَ الهِلاليّ: أنَّ النبيّ عَلَيْ قال له: «يا عَكَّاف ألك آمرأةٌ قال: لا، قال: فأنت إذاً من أخوان الشياطين إن كنتَ من رُهبان النصارى فألحَقْ بهم وإن كنتَ منّا فمن سُنتِنا النكاح».

عن طاؤس أنّ رسولَ الله ﷺ قال: لا زِمامٌ (٣) ولا خِزامَ ولا رَهْبَانِيّـةَ في الإسلام ولا تَبَتُّلَ ولا سِياحة في الإسلام.

عن إبراهيم بن مَيْسرة قال: قال لي طاوس: لَتَنْكِحَن أو لأَقُولَنّ لك ما قال عمر لأبي الزوائِد؟: ما يَمنَعُك عن النكاح إلا عجزٌ أو فجور.

عن إبراهيم قال: قـال عَلْقمة لامـرأته: خُــــــنِي أحسنَ زينتكِ ثم أجلسي عند رأسي، لعلّ الله أن يرزُقَكِ من بعض عُوَّادِي خيراً.

وفي يعض الأخبار: أربعٌ من سُنَن المرسلين: التَّعطُر. والنَّكاح، والسِّواكُ، والخِتَان.

⁽١) التبتُّل: الانقطاع للعبادة والترهُّب وترك النساء.

 ⁽٢) الزّمام: أراد الرسول عليه الصلاة والسلام ما كان عبّاد بني إسرائيل يفعلونه من زمّ الأنوف،
 وهو أن يخرق الأنف ويجعل فيه زمام ليقاد به، والخزام: جمع خزامة وهي حلقة من شعر
 كانت بنو إسرائيل تخرم أنوفها بها وتخرق تراقيها والسياحة: الذهاب في الأرض.

 ⁽٣) أبو الزوائد ـ ويقال له، ذو الزوائد وذو الأصابع ـ صحابي.

باب الحسن والجمال

عن عائشةَ رضي الله عنها قالت: خطب رسولُ الله ﷺ آمراةً من كَلْبٍ، فبعثني أنظُر إليها؛ فقال لي: كيف رأيت؟ فقلت: ما رأيت طائِلا؛ فقال: لقد رأيتِ خالاً بخدّها اقشعر كل شَعرَةٍ منك على حِدَةٍ؛ فقالت: ما دونك سِرّ.

القَحْذَمِيّ قال: دخل أبو الأسود على عُبَيد الله بن زيادٍ فقال: أصبحت جميلًا، فلو تَعَلِّقتَ مَعَاذةً! (ا) فظن أنّه يهزأ به فقال: [بسيط]

عن حَيَّانَ بنِ عُمَيرٍ قال: دخلت على قَتَادةَ بن مِلْحان، فمرّ رجل في أقصى الدار فرأيته في وجه قتادة، فقال: إن النبي على مسَح وجهَه.

عن عَوْن بن عبد الله قال: كان يُقال: مَنْ كان في صورةٍ حسنةٍ ومَنْصِب لا يَشِينه ووُسِّع عليه في الرزق، كان من خالصةِ الله.

وقال الحكم بن قَنْبَرُ (١٠):

كَـمَـلتُ لـو أَنْ ذَا كَـمَـلاَ كـائنٌ من حُسنها مَثَـلاَ لم تُـردُ من نفسها بَـدَلاَدْ

ليس فيها ما يُقال له كُلُّ جزءٍ من مَلاحتها لو تَمَنَّ في مَتَاعتها

⁽١) المعاذة: ما يعلُّق من تميمة وحجاب وغيرها يتعوذ به من العين.

⁽٢) الجديدان: الليل والنّهار.

⁽٣) لذعة الحدق: «تسمّيها العامة صيبة العين».

⁽٤) هو الحكم بن محمد بن قنبر المازني، «له ترجمة في الأغاني ج ١٣ ص ٩ ـ ١٢ ط بولاق،.

^{· (}٥) المتاعة: الظرم المانع من كلّ شيء. البالغ في الجودة الغالي.

وقال بعضُ المُحْدَثِين:

فلما رأوك العاذلون حَجَجتهم وقال أيضاً:

تَحَيَّر مَن حُسنه فهمه رأى غيرة ورأى نفسه وقال الأعشى في وصف آمرأة:

فأفضيتُ منها إلى جَنَّةٍ

[طویل] بحُسْنِـك حتّی كلُّهم لِیَ عاذرُ (۱) [متقارب]

وتاه وحقَّ له أن يَتِيهَا (١) فلم يَسرَ فيه لشيءٍ شبيهًا

[متقارب]

تَـدَلّت عليّ بأثمارها

عِن عـائشة رضي الله عنهـا قالت: يَؤُمُّ القـومَ أقرؤهم لكتـاب الله، فـإن كانوا في القراءة سواءً فأصبَحُهم وجها.

وقال جَمِيل بن مَعْمَر: ما رأيتُ مُصْعَباً يختالُ بالبَلاط الله غِرتُ على بُثَيْنة، وبينهما ثلاثةُ أيّام.

أَن الشَّعْبِيِّ قال: دخلتُ المسجدَ باكراً، وإذا بمُصْعَب بن النَّبير والناسُ حولَه، فلما أردتُ الانصرافَ قال لي: ادنُ، فدنوتُ منه حتى وضعتُ يدي على مِرْفَقَته (1) ؛ فقال: إذا أنا قمتُ فأتبعني ؛ وجلس قليلًا، ثم نهض فتوجّه نحسوَ دارِ موسى بن طَلْحة فتتبعتُه ؛ فلما أمعنَ في الدار التفت إليَّ وقال: ادخل، افدخلتُ معه ومضى نحو حُجرته وتبعتُه ؛ فالتفت إليَّ فقال: ادخل، فدخلتُ معه فإذا حَجَلةً (٥)، فطرحَتْ لي وسادةً فجلستُ عليها، ورُفِع سِجْفُ فدخلتُ معه فإذا حَجَلةً (٥)، فطرحَتْ لي وسادةً فجلستُ عليها، ورُفِع سِجْفُ

⁽١) حججتهم: ناظرتهم وجادلتهم، وهنا بمعنى: جبهتهم وواجهتهم.

⁽٢) تاه: افتخر وتدلّل.

⁽٣) البلاط: موضع بالمدينة، مبلّط بالحجارة بين مسجد رسول الله ﷺ، وبين سوق المدينة، وغرت: من الغيرة.

⁽٤) المرفقة: المخدّة، أو المتّكأ يُتّكأ عليه بالمرفق.

 ⁽٥) الجَجَلة: مثل القبّة، وحجلة العروس: بيت يزين بالثياب والأسرّة والستور.

القُبَّة (1)، فإذا أجمل وجه رأيتُه قطّ؛ فقال: يا شَعْبيّ، هل تعرف هذه؟ قلت: نعم، هذه سيِّدة نساء العالمين عائشة بنتُ طَلْحة؛ فقال: هذه ليلى، ثم تَمثّل:

وما ذِلتُ من ليلَى لَذُنْ طَرّ شادِبي إلى اليوم أُخْفِي إحْنَاةً وأُدَاجِنُ (١) وأَحْمِلُ فِي ليلَى عَلَيَّ الضغائنُ وأَحْمِلُ فِي ليلَى عَلَيَّ الضغائنُ

ثم قَالٌ: إذا شئتَ يا شَعْبِي فقم فخرجت؛ فلما كان العشيّ رُحتُ إلى المسجد فإذا مُصْعَبُ بمكانه؛ فقال لي: ادْنُ، فدنوتُ؛ فقال لي: هل رأيتَ مثلَ ذلك لإنسانٍ قطُّ؟ قلت: لا؛ قال: أتدري لِمَ أدخلناك؟ قلت: لإ؛ قال: لتُحَدِّث بما رأيتَ. ثم آلتفت إلى عبد الله بن أبي فَرْوة فقال: أعْطِه عشرة آلاف درهم وثلاثين ثوباً. فما آنصرف أحدٌ بمثل ما آنصرفتُ به؛ بعشرة آلاف درهم، وبمثل كارة القصَّار "، ونَظَرِي إلى عائشة.

أبو الغُصْن الأعرابيّ قال: خرجتُ حاجّاً، فلمّا مررتُ بقُبَاءَ تداعى (١٠) أهلُه وقالوا: الصَّقِيل الصَّقِيل (١٠) فنظرتُ وإذا جارية كأنَّ وجهها سيفٌ صقِيل، فلمّا رَمَيْناها بالحَدَق أَلْقَت البُرْقُع على وجهها، فقُلْنا: إنّا سَفْرٌ وفِينا أَجْرُ،

⁽١) السُّجْف: الستار.

⁽٢) طرّ: ظهر وطلع، والإحنة: الحقد، والمداجنة: المداهنة.

⁽٣) الكارة: ما يجمع ويشد، وسمّيت كارة القصّار بذلك لأنه يكوّر ثيابه في ثوبٍ واحد ويحملها. فيكون بعضها فوق بعض.

⁽٤) قباء: اسم موضع، وتداعى أهله: تجمّعوا ودعوا بعضهم بعضاً.

⁽٥) الصقيل: المجلو، ويقال للسيف: الصقيل.

فأُمْتعِينا لَمُوجهك؛ فأنْصَاعتْ وأنا أعرِف الضَّحِك في وجهها وهي تقول: [طويل]

وكنتَ مَثْى أرسلتَ طَوْفَك رائداً لقَلْبك يوماً أتعبتُكَ المناظرُ ﴿ اللَّهِ مَنْى أَرسلتَ طَوْفَك رائداً عليه ولا عن بعضه أنتَ صابرُ

ومرَّ رجلٌ بناحية البادية فإذا فتاةً كأحسن ما تكون؛ فوقَفَ ينظر إليها، فقالت له عجوز من ناحية: ما يُقِيمُكَ على الغزال النَّجْدِيّ ولا حظَّ لك فيه، فقالت الجارية: يا عَمَّتاه، يظنّ كما قال ذو الرُّمّة: [طويل]

وإنْ لم يكن إلاّ تَعَلَّلُ ساعة قليلاً فانِّي نافع لي قَلِيلُها") وقال بعض المحدثين: [كامل]

الخالُ يَقْبُحُ بِالفتى في خدّه والخالُ في خدّ الفتاة مَلِيحُ والشّيبُ يَحْسُنُ بِالفتى في رأسه والشّيبُ يَحْسُنُ بِالفتى في رأسه والشّيبُ عَنْ أَنْ الفتاة قبيحُ

وْقال جعفر بن محمد: الجَمَالُ مَرْحُومُ:

رأى رجلٌ شُرَيحا يَجُول في بعض الطُّرُق فقال: ما غدا بك؟ فقال: عَسِيتُ أَن أَنظرَ إلى صورة حسنة.

قالت آمرأةُ خالد بن صَفْوان له يوماً: ما أجملَك! قال: ما تقولين ذاك وما لي عمودُ الجمال، ولا عليَّ رِدَاؤه ولا بُرْنُسُه ٣؛ قالت: ما عمودُ الجمال وما رِدَاؤه وما بُرْنُسُه؟ قال: أما عمودُ الجمال فطول القَوَام وفيَّ قِصَرُ؛ وأمّا رداؤه

⁽١) الطزف: العين.

⁽٢) التعُلُّل: التمتع.

⁽٣) البرنُس: قلنسوة طويلة كانت تلبس في صدر الإسلام.

فالبياض ولستُ بأبيض؛ وأمّا بُرْنُسُه فسَوَادُ الشعر وأنا أَصْلَع، ولكن لو قلتِ: ما أحلاكَ وما أملحكَ. كان أولى.

أبو اليَفْظان قال: : كان يُسَمَّى جَيْشُ ابن الأَشْعَثِ جَيْشَ الطواويس، لكثرة مَن كان فيه من الفِتْيان المنعوتين بالجمال.

قال: وقال أبو اليقظان: سَمِع عمر بن الخطاب قائلاً بالمدينة

يقول: [طويل]

أعوذُ بربِّ الناس من شرِّ مَعْقِلٍ إذا مَعْقِلٌ رَاحِ البَقِيعَ مُرَجَّ للاً (۱) يعني مَعْقِل بن سِنَان الأشجعيِّ، وكان قَدِمَ المدينة؛ فقال له عمر: الحقْ بِبَادِيَتِك.

وسمع امرأةً ذاتَ ليلة تقول:

ألًا سبيلَ الى خَمْر فَأَشْرَبَها أم هل سبيلٌ إلى نصر بن حَجّاجٍ

وهذا نصرُ بن حَجّاج بن عِلاَط البَهْزِيّ، وكان من أجمل الناس، فدعا به عمرُ فَسَيَّرهُ إلى البصرة ـ فأتى مُجَاشِعَ بن مسعود السُّلَمِيّ فدخل عليه يوماً وعنده آمرأته شُمَيلة (الله وكان مجاشع أمّياً، فكتب نصر على الأرض: أُحبُّكِ حُبّاً لو كان فَوْقكِ لأَظَلَكِ، أو تحتكِ لأَقلَّكِ (اا) فكتبتْ هي: وأنا والله كذلك؛ فكبَّ مجاشعٌ على الكتابة إناءً ثم أَدخلَ كاتباً فقرأه، فأخرجَ نصرا وطلَّقها ـ فقال نصر بن حجّاج:

⁽١) المرجّل: الذي سرّح شعره، والبقيع: اسم موضع في المدينة المنورة وبه قبور شهداء بدر.

⁽٢) شميلة: هي شميلة بنت جنادة بن بنت أبي أزهر الزهرانية كما في الأغاني «ج ١٩ ص ١٤٣ ط بولاق).

⁽٣) أقلُّك: حملك ورفعك.

وفي بعض تصديق الـظنــون أثـامُ وما ليَ ذنبٌ غيرَ ظَنَّ ظننتَهُ وما نِلتُ ذنباً إنّ ذا لَحَرامُ لَعَمْ رِيَ إِنْ سَيّ رْتَنِي أُو حَرَمْتَنِي وبعضُ أمانيِّ النساء غرامُ (١) أإن غَنَّتِ اللَّالْفاءُ ليلاً بمُنْيَةٍ بقاء ومالى في النَّدِيِّ كلامُ ١٠٠ ظننت بي الظنّ الذي ليس بعده وقد كان لى بالمَكَّتَيْن مُقَامُ فأصبحتُ منفياً على غير يبةٍ وآباء صِدْق سالفون كرامُ ويَـمْنعني ممّا تـمنَّتْ تكـرُّمي وحالٌ لها مع عِفّةٍ وصيامٌ ويمنعها ممما تمنت حياؤها وقد خفَّ منِّي كاهـلِّ وسَنـامُ٣٠ وهاتان حالانا فهل أنت راجعي

وأنا أحسب هذا الشعر مصنوعاً.

قال لَقِيط بن زُرَارة:

أضاءات لهم أحسابُهم ووجوههم قال أبو الطَّمَحَان القَيْنيّ(٠):

يَكَ ادُ الغمامُ الغُـرُ يرعُـدُ إن رأى وقال آخر (*):

[طويل]

دُجَى الليل حتى نَظم الجَزْعَ ثاقِبُهُ(٥) [طويل]

وجوه بني لأم ويَنهَ لُ بارِقُهُ (١) [طويل]

⁽١) الذلفاء: من الذَّلف. وهو صغر الأنف واستواء طرفه.

⁽٢) النَّديِّ: النادي الذي يجتمع فيه القوم ويتحدَّثون.

⁽٣) خفّ منّي كاهل وسنام: كناية عن ضعفه وتقدّمه في السِّنّ.

⁽٤) الجزع: نوع من الخرز تصنع منه العقود، ونظّمه سلكه في سلك.

⁽٥) أبلو الطمّحان القيني: اسمه حنظلة بن الشرقي، وقيل ربيعة بن عوف بن غنم بن كنانة بن القين بن جسر، شاعر مشهور.

⁽٦) الغمام الغرّ: السحاب الأبيض، وينهل بارقه: كناية عن سقوط المطر.

⁽V) هو مزاحم العقيلي كما في اللسان مادة «عشا».

وجوه لو آنّ المُعْتَفِين آعتشَوْا بها صَدَعْنَ الدُّجَي حتى تَرَى الليلَ يَنْجلي (١)

قال عمر /بين الخطاب رضي الله عنه: إنّا إذا سَمِعنا بكم شَعَرْنا أَحْسَنَكُم وجوها، وإذا اختبرناكم كانت الخِبْرة أولَى بكم.

قىال عليّ بن أبي طالب كرّم الله وجهه: خُصِصنا بخمس: بصَبَاحة، وفصاحة، وسماحة، ورَجَاحة، وحُظْوة (يعني عند النساء). وسئل عن بني أميّة فقال: هم أغدرُ وأفجرُ وأمكر؛ ونحن أفصحُ وأصبحُ وأسمح.

رأتِ آمرأةً الزبيرَ فقالت: مَن هـذا الذي هـو أرقمُ يَتَلَمَّظ؟ ورأتْ عليًا فقالت: مَن هذا الذي كأنّه كُسِر ثم جُبِر؟ ورأتْ طَلْحة فقالتْ: من هذا الذي كأنّه دينارٌ هِرَقْليّ؟ ٣٠.

ألبستْ سُكَينةُ بنتُ الحسين آبنةً لها دُرًا كثيراً وقالتْ: واللَّهِ ما ألبستُها إيَّاه إلَّا لِتَفضَحَه.

وقال بعض الشعراء يذكر نساءً جِئْنَ مع جارية: [كامل]

أقبلْنَ في رَأْدِ الضَّحَاء بها وسَتَرْتَ وجهَ الشمس بالشمس (1)

ذكر بعضُ الأعراب آمرأةً قال: خَلَوتُ بها والقمرُ يُرِينِيها، فلمّا غابَ

⁽١) المعتفي: طالب الرزق، وصد عن الدُّجي: شققنه وأبعدن ظلامه.

⁽٢) الأرقم: الثغبان، ويتلمّظ: من تلمّظت الحيّة إذا اخرجت لسانها، كما يتلمّظ الإنسان بلسانه ما تبقّى في فيه من أكل.

⁽٣) هِرَقليّ: نسبة إلى هِرَقْل من ملوك الروم وكان ديناره أحمر التبر.

⁽٤) رأد الضحا، وقت ارتفاع الشمس واشتداد حرارتها.

[طويل]

وقال بعض الشعراء(١):

غلام رماهُ اللَّهُ بالحُسْن يافِعاً كَأَنَّ الثَّرَيَّا "عُلِّقَتْ في جَبِينهِ ولمّا رأى المجد آستُعِيرتْ ثيابه إذا قِيلَتِ العَوْراء أَغْضَى كأنه

قال غلامٌ من الأعراب لأمّه:

انشَـدْتُكِ بالله هل تَعْلَمِينَ

قالت: قَبَّحَكَ الله! فكان ماذا؟ قال:

وأنِّي أُقَمُّ صُ بالدَّارِعينَ قال عمّه: فهلّا كان ذا قبلُ!.

قال الشاعر": بَيْضاءُ تَسْحَبُ من قيامٍ شَعْرَها فكأنها فيه نَهَارٌ ساطِع

له سيمياءً لا تَشُقُ على البَصَـرْ (٢) وفي أنفه الشَّعْرَى وفي وجهه القَمَرْ تَرَدَّى بثوبٍ واسِع الذَّيْل وأُتزَرْ ذليلً بلا ذُلِّ ولـو شاءَ لانْتَصَـرْ (١)

[متقارب]

بأنِّي طويلٌ وأنِّي حَسَنْ

[متقارب]

غَدَاةَ الصَّبَاحِ وأَحْمِي الظُّعُنْ(٥)

[كامل] وتَغِيبُ فيه وهو جَثْلٌ أَسْحَمُ (*) وكأنّه ليسلٌ عليها مُنظلمُ

⁽۱) هذا الشعر لابن عنقاء، الفزاري، قيس بن بجره الفزاري ويعرف بابن عنقاء، شاعر فحل من شعراء غطفان له شعر كثير، وهو أحد بني لؤي بن شمخ بن فزارة «معجم الشعراء ص ١٥٨ - ٣٢٣».

⁽٢) الْيافع: ما بين الطفولة والشباب، وسيمياء: علامات.

⁽٣) الْتُريّا والشُّعرى: من النجوم التي ورد ذكرها كثيراً في الشعر العربي.

⁽٤) العوراء: الفحشاء والكلمة القبيحة.

 ⁽٥) أقمصُ بالذراعين: كناية عن الطعن في الذين يلبسون الدروع وغداة الصباح: غداة الغارة،
 والظُّعن: النَّساء في الهوادج.

⁽٦) هو بكر بن النطّاح كما في أمالي القالي (ج ١ ص ٢٢٧ ط دار الكتب المصريّة).

⁽V) الجثل: الكثير الملتف، والأسحم: الأسود.

وقال الطائي: [کامل]

بيضاُّءُ تبدو في الظلام فيكتسِي نوراً وتبدو في النهار فَيُظْلِمُ وصف أعرابي آمرأةً فقال: كادَ الغزالُ يكونها، لولا ما تمَّ منها ونقَص

قال أبن الأعرابيّ: الحلاوة في العينين، والجمال في الأنف، والملاحةُ في الفم.

قال أعرابي يصف آمرأة:

[طويل] خُزَاعِيَّةُ الأطراف مُرِّيَّةُ الحَشَا فَـزَارِيّـةُ العَيْنين طـائيّــة الفَم

كان المُقَنَّع الكِنْدِيِّ() من أجمل الناس وكانَ يتقنَّعُ لأنه كان متى سَفَرَ لُقِعَ (أي أصيب بِعَيْنِ)، وهو القائل: [بسيط]

وفي الظُّعائِنِ والأحداج أملحُ مَنْ حَلَّ العِراقَ وحلَّ الشامَ واليَمنَا (٢) جِنَّيَّةُ من نساء الإنس أحسنُ مِنْ ﴿ شَمْسِ النهارِ وَبَدْرِ اللَّيلِ لُو قُرِنَا

الحَكَم بن صَخْر الثَّقَفِيّ قال: خرجتُ حاجًاً مختفِياً، فلمّا كنتُ ببعض الطريق أتتنى جاريتان من بني عُقيل لم أر أحسنَ منهما وجوها، ولا أظرف ألسنةً ولا أكثرَ علما وأدباً، فقصَّرتُ بهما يـومي فكسوتُهما. ثم حججتُ من قابل ِ ومعي أهلي، وقد أصالبتني عِلَّةٌ ونَصَل لها خِضَابي ١٦، فلمَّا صرتُ إلى ذلك الموضع فإذا أنا بإحداهما، فدخلتْ عليَّ، فسألتُ مسألة مُنْكِر فقلت: فلانة! قالت: فِدى لك أبِي وأمي! تَعرِفُني وأنكرُك؟! قلتُ: أنا الحَكُم بن

⁽١) المقنّع الكندي: هو محمد بن عميرة بن ابي شمر بن فرعان بن عبد الله الكندي. شاعر من اهل حضرموت. مولده بها. اشتهر في العصر الاموي.

⁽٢) الظعائن: النساء في الهوادج، والأحداج: جمع حدج وهو مركب للنساء يشبه المحقّة،

⁽٣) نصل الخضاب: زال لونه وفعله.

صَخْر؛ قالت: إني رأيتُك عامَ أوّلَ شابّاً سُوقَةً وأراك العامَ مَلِكاً شيخاً، وفي دُون هذا يُنكِر المرءُ صاحبَه؛ قلتُ: ما فعلتْ أختُكِ؟ قالت: تـزوجَها آبنُ عَمِّ لها وخرج بها إلى نَجْد فذلك حيث يقول:

إذا أما قَفَلْنا نحو نَجْد وأهلِه فَحَسْبي من الدُّنيا قُفُولٌ إلى نَجْدِ

فُقلتُ: لو أدركتُها لتزوَّجتها؛ فقالت: ما يمنعك من شقيقتها في حَسَبها، ونَظِيرتها في جمالها؟ - تعني نفسها - قلتُ: يمنعني من ذلك ما قال كُثيِّر:

إذا وُصَلَتْنا خُلَّةً كي تُنزِيلَنا أَبَيْنَا وقلنا الحاجِبِيَّةُ أُوّلُ (١٠٠ فقالت: فكثير بيني وبينك، أليس هو القائل: [بسيط]

هل وصلُ عَـزَّةَ إلا وصلُ غـانيةٍ في وصل غانيةٍ من وصلها خَلَفُ فسكت عِيًّا عن جوابها.

قال أبو حازم المدنيّ ": بينا أنا أرمي الجِمارَ رأيتُ آمرأةً سافرةً من أحسن الناس وجهاً ترمى الجِمارَ، فقلت: يا أمّةَ الله، أمّا تَتَّقِينَ اللّه! تَسْفِرِين في هذا الموضع فَتَفْتِنِين الناسَ! قالت: أنا واللّهِ يا شيخ من اللواتي قال فيهنّ الشاعر:

منَ اللَّهِ لم يَحْجُجْنَ يَبْغينَ حِسْبةً ولكنْ لِيَقْتُلْنَ البريءَ المُغَفَّلُا" قلت: فإنى أسأل الله ألّا يُعذّب هذا الوجة بالنار.

⁽١) الخلّة: الخليلة.

 ⁽۲) هو أبو حازم بن دينار من وجـوه التابعين، ومن رواة الحـديت، روى عن سهيل بن سعـد وعن
 أبي هريرة، وروى عنه مالك وابن أبي ذئب وغيرهما.

[·] الحسبة: الأجر والثواب.

[بسيط]

يا زينَ مَنْ ولدتْ حَوّاءُ من وَلد أنتِ التي مَنْ أراه اللَّهُ صُورتَها

وقال أعرابي:

إذا هُنَّ أَبْدَيْنَ الخِدُودَ وحُسِّرَتْ أجاد القضاة العادلون قضاءهم

وقال عُروة بن أُذَينة (٢):

إنّ التي زعمتْ فوادَك مَلَّها فإذا وَجَدْتَ لها وساوسَ سَلْوةِ بيضاء باكرها النعيم فصاغها

وقال أعرابي يُرَقِّصُ آبناً له: يا ربِّ ربَّ مالكِ باركْ فيهْ ذكَّـرَني لمَّا نـظرتُ في فِيهُ

والىوجة لما أشرقتْ نـواحيـهْ

وقال آبنُ شُبْرُمَة: ما رأيتُ لِبَاساً على رجل أزينَ من فصاحةٍ، ولا رأيتُ لِباًساً على آمرأةٍ أزْينَ من شحم .

قيل لأعرابي : إنك لحَسَنُ الكُدنة () فقال : ذلك عنوان نعمة الله عندى .

نالَ الخلودَ فلم يَهْرَمْ ولم يَشِبِ

لولاكِ لم تَحسن الدنيا ولم تَطِب

[طويل]

ثغورٌ عن الأفواه كي تَتبسماً ١٠٠ لهنَّ بِلا وَهُم وإنْ كنَّ أظلما

[كامل]

خُلقَتْ هواكَ كما خُلقْتَ هوى لَهَا شَفّع الفؤادُ إلى الضمير فَسَلّها ١٦٠ بلباقة فأدقها وأجلها (١)

[سريع]

بارك لمن يُجبُّه ويُلْذنيهُ أجزع نورِ غسربَتْ أُوَاخِيهُ (٥) دينارُ عينِ بيدٍ تَبْرِيهُ

قال أعرابي :

⁽١) حسرت: انفرجت.

[:] ٢١) سلّها: انتزعها وأخرجها.

⁽٣) النعيم: العيش الرخيّ، واللباقة الحذق.

⁽٤) لعلّه يريد عقداً من الورد ليس له مثيل.

⁽٥) الكدنة: كثرة اللحم والشحم.

قال الحجَّاج: لا يحسن نحرُ المرأةِ حتى يعظُم ثَدْياها.

وقال المَّرار العدويّ ('): [رمل]

صَلْتَةُ الخدِّ طويلٌ جيدُها ضَخْمَةُ الثَّدْي ولمَّا يَنْكَسِرْ (١)

وقال علي بن أبي طالب عليه السلام: لا تحسن المرأة حتى تُروِيَ الرضيع، وتُدفِيءَ الضَّجيع.

عن رجل من بني أسد قال: أَضْلَلْتُ إِبِلاً لي، فخرجتُ في طلبهنّ، فهَبَطْتُ واديا وإذا أنا بفتاةٍ أعشَى أُورُ وجها نورَ بَصري؛ فقالتْ لي: يا فتى، مالي أراك مُدَلَّها؟ فقلت: أضللتُ إِبلاً لي فأنا في طلبها؛ قالت: أَفَأُدُلُك على مَنْ هي عنده وإن شاء أعطاكها؟ قلتُ: نعم ولكِ أفضلُهُنّ؛ قالت: الذي على مَنْ هي عنده وإن شاء أعطاكها؟ قلتُ: نعم ولكِ أفضلُهُنّ؛ قالت: الذي أعطاكهنّ أخذهنّ وإن شاء ردّهنّ، فسله عن طريق اليقين لا مِن طريق الاختبار؛ فأعجبني ما رأيتُ من جمالها وحُسْن كلامِها، فقلت: ألكِ بَعْلُ؟ قالت: قد كان، ودُعِيَ فأجاب فأعيدَ إلى ما خُلِق منه. قلت: فما قولكِ في قالت: قد كان، ودُعِيَ فأجاب فأعيدَ إلى ما خُلِق منه. قلت: فما قولكِ في بَعْل تُؤمنُ بَوائقُه (٥)، ولا تُذَمّ خلائقُه؟ فرفَعتْ رأسَها وتَنفَّسَتْ

وقالت :

ماءُ الجداول في ورضاتِ جَنَّاتِ دَهْـرٌ يَكُـرُ بِتَرْحاتِ وفَرْحاتِ(١)

كنَّا كَغُصنينْ في أصْل غِـذاؤهما فَ فَاجْتَتَّ خيرَهما مِن جَنَّب صاحِبهِ

⁽١) هأو المرّار بن منقذ العدويّ، من بني العدوّية، وهذا البيت من قصيدة طويلة وردت في المفضّليات للضّبي ص ١٤٢.

⁽٢) صلِلتة الخدّ: واضحته، والجيد: العنق.

⁽٣) أعشى البصر: أي بهره وأضعفه.

⁽٤) الهدله: الحيران، والساهى الفؤاد والذاهب العقل.

⁽٥) البوائق: الشرور والغوائل.

⁽٦) اجتتَّ: قطع، يكُرُّ: يدور ويتحرّك، والأتراح: الأحزان.

ألَّا يُضَاجِعَ أُنثى بعد مَثْواتي ألاً أَبُوءَ بِبَعْلِ طُولَ مَحْياتي (١) حتى تُـوُفّى قريباً مذ سُنيّاتِ عن الوفاء خلافٌ بالتحيّات

وكنان عناهسدني إن حنانني زَمَنُ وكنت عاهـدْتُـه إن خـانــه زمنُ فلم نَـزَلْ هكذا والنوصلُ شِيمتُنَـا فاقبض عِنانَك عمن ليس يردَعُه

قال أبو اليَقْظان: دخل مُتَمَّم بن نُـوَيرة على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال له عمر: أرى في أصحابك مثلك! قال: يا أمير المؤمنين، أمَّا والله إنّي مع ذلك لأركبُ الجملَ التَّفَال (١٠)، وأعتقل الرُّمْحَ الشَّطُون (١٦)، وأُلْبَسُ الشَّمْلَة الفَلُوتَ(١٠) ﴿ ولقد أُسَرَني بنـو تَغْلِب في الجـاهليَّـة ، فبلغ ذلـك مـالكـاً فجاء ليفتديني، فلما رآه القوم أعجبهم جمالُه، وحدَّثهم فأعجبهم حديثه، فأطلقوني له بغير فِدَاءٍ.

كان يقال: المنظِّرُ محتاجٌ إلى القَبُول، والحَسَب محتاجٌ إلى الأدَب، والسُّرورُ محتاجٌ إلى الأمن، والقرابةُ محتاجة إلى المودّة، والمعرفةُ محتاجة إلى التّجارِب، والشرفُ محتاج إلى التّواضُع، والنجدةُ محتاجةٌ إلى الجِدّ.

قال الحسن بن وَهب:

[مدید]

ولنا أن نُعْمِلَ اليَصَدِ

ما لِلَين تَمَّست محاسِنُه أن يُعادِي طَرْفَ مَنْ نَظَرَا لَـك أن تُبْدِي لنا حَسَناً

⁽١) أبوء: أعود، كناية عن عدم زواجها من بعده.

⁽٢) الثَّفال: البطيء.

⁽٣) الشطون: الطويل الأعوج.

⁽٤) الشملة الفلوت: كناية عن الدرع، والفلوت التي لا تكاد تثبت على لابسها لأنها صغيرة لا ينضم طرفاها إلى بعضهما البعض.

باب القُبْح والدَّمامة

أخبرنا بعضُ أشياخ البَصرة أنّ رجلاً وآمرأتَهُ آختصما إلى أمير من أمراء العِراق، وكانت المَرأة حسنة المُنتَقَب (أ) قبيحة المَسْفِر (أ)، وكان لها لسان، فكأنّ العامل مال معها، فقال: يَعْمِد أحدُكم إلى المرأة الكريمة فيتزوّجها ثم يُسيء إليها؛ فأهوى الزوجُ فألقى النّقابَ عن وجهها، فقال العامل: عليكِ اللعنة، كلام مظلوم ووجه ظالم .

قال أبو زياد الكَلابيّ ": قدِم رجلٌ منّا البَصرة فتزوّج آمرأةً، فلمّا دخل بها وأُرْخِيَتِ السُّتورُ وأُعْلِقت الأبوابُ عليه، ضَجِر الأعرابيّ وطالت ليلته، حتى إذا أصبح وأراد الخروج مُنِع من ذلك وقيل له: لا ينبغي لك أن تخرج إلا بعد سبعة أيام؛ فقال:

ألاَ حبَّذا الأرْواحُ والبلدُ القَفْرُ ولا حبَّذا منها الوشاحانِ والشَّذْرُ (*) فكان محاقاً كلُّه ذلك الشهرُ (*)

أقولُ وقد شَـدُوا عليها حجـابَها الآحبَّـذا سيفي ورَحْلي ونُمْـرُقى أَتَـوْنيَ بهـا قبـل المحـاقِ بليلةٍ

⁽١) المنتقب: من النقاب الذي تضعه المرأة على وجهها.

⁽٢) المُسفر: من السفور، وهو إزاحة النَّقاب عن الوجه.

⁽٣) أبو زياد الكلابي: هو يزيد بن عبد الله بن الحرّ بن همام الكلابي، من بني كلاب بن ربيعة، عالم بالأدب، وله شعر جيد، وهو صاحب كتاب «النوادر».

⁽٤) الرِّاحُل: المنزل، والنمرق: الوسادة التي يُتَّكأ عليها والشَّذر: ما يصاغ من الذَّهب فرائد يفصل بها اللؤلؤ والجوهر.

⁽٥) المحاق: السّرار، أي الليالي التي يختفي فيها القمر.

وما غرَّني إلَّا خضاتُ بكفِّها تُسَائِلني عن نفسها هل أحِبها تفوح رياح المسك والعطر عندها

وقال آخر:

أعوذ بالله من زَلاء فاحشة لا يُمسك الحبلَ حَقْنَاها إذا آنتطقت أعوذُ بالله من ساق لها حَنِب

وقال آخر:

مُوتِّرة العلْساء محفوفة القَفا إذا ضَحِكتْ غصونٌ كأنها كأنّ وريديها رشاء محالة

وقال آخر:

اليابس الكعب الحديد العُرقُوب

وكُحْلُ بعينيها وأثوابُها الصُّفْرُ فقلت ألا لا والذي أمره الأمر وأشهد عند الله ما يَنْفع العِطرَ

[بسيط]

كأنَّما نيطَ ثُـوْباها على عُودِ ١١٠ وفي الذُّنَابِي وفي العرقوب تَحْديدُ ١٦ كأنّها من حديد القَيْن سَفُّودُ ٣

[طويل]

لها نَدَتُ مِن حَكِّها غيرُ دارس(1) غَباغِبُ حِرْباءٍ تحوَّزُ شامِس (٥) مُغَاران من جلد من القِدِّ يابس(١)

[رجز]

هل يَصْلُح الخَلخَالُ في رجل الذِّيبْ

⁽١) الزَّلَّاء: الرسحاء الخفيفة الوركين. وفي الأبيات إقواء كما هو ظاهر.

⁽٢) الحقو: الخصر، وانتطقت: من النطاق الذي يوضع في الحصر والذِّنابي: أصل الذنب، والعرقوب.

⁽٣) الجنب: اعوجاج الساقين، والقين: الحداد. والسَّفود: حديدة يشوى عليها اللحم، وفي الأبيات إقواء، وقد تقّدم معناه.

⁽٤) العلباء: عصب العنق، والندب: جمع ندبة وهي أثر الجرح والدارس: الـذي شفى فاختفت معالمه، يريد أنَّ في عنقها جراحٌ من أثر الحكِّ النائج عن القمل.

⁽٥) الغضون: أي المتغضَّنة الوجه، والغباغب : جمع غبغب وهـو اللحم المتدلَّى تحت الحنـك، وتحوّر: تلوّي، والشامس: المتشمّس.

الرَّشاء: الحبل، والمحالة: البكرة العظيمة تسقى بها الابل ويستخرج بها الماء، والمغاران: المفتولان والقدّ: السَّير بقد من جلدٍ غير مدبوغ.

وقال آخر:

لها جسم بُرغُوثٍ وساقًا بَعُوضةٍ وتبرُق عيناها إذا ما رأيتها وتفتح لا كانت وما لو رأيته فما ضحِكت في النّاس إلا ظننتها إذا عاين الشيطانُ صورة وجهها وقد أعجبتها نفسُها فتملّحت

[طويل]

ووجه كوجه القرد بل هو أقبح وتعبِسُ في وجه الضّجِيع وتكْلَحُ (') تسوهمتَه باباً من الناريُ فْتَحُ أمامهم كلباً يهبر ويَ نْبَحُ (') تعبوذ منها حين يُمسي ويُصْبِحُ بايّ جمال ليتَ شِعري تَملّحُ بايّ جمال ليتَ شِعري تَملّحُ

رأى أعرابي آمرأةً في شارة وهيئة، فظن بها جمالا، فلما سفَرت فإذا. هي غُولًا؛ فقال:

فَأَظْهُ رَهُ اللَّهِ بِمَنَّ وقُدْرةٍ عليّ ولولا ذاك مِتُ من الكَرْبِ فلمّا بَدَتْ سَبَّحْتُ من أَتُبْح وجهها وقلت لها السّاجورُ خيرٌ من الكلب"

كان سعيد بن بَيَانٍ التَّغلَبِيّ سيِّد بني تَغْلِب، وكانت تحته بَرَّة (٤) وكانت من أجمل النساء، فقَدِم الأخطلُ الكوفة على بِشْر بن مروان، فدعاه سعيد بن بيَانٍ وآحتفل ونَجَّد بيوته وآستجاد طعامَه وشرابَه، فلما شرب الأخطلُ جعل ينظر إلى وجه برَّة وجمالها، وإلى وجه سعيد وقبحه؛ فقال له سعيد: يا أبا مالك، أنت رجل تدخل على الخلفاء والملوك فأين ترى هَيْتَنَا من هيئتهم! فقال الأخطل: ما لِبْيتِكَ عيبٌ غيرُك؛ فقال سعيد: أنا والله أَحْمَقُ منك يا نصرانيّ حين أُدْخِلك منزلي، وطردَه. فخرج الأخطل وهو يقول: [طويل]

⁽١) تُكلح: تعبس وتتجهّم.

⁽٢) يهرُّ: صوت الكلب دون أن ينبح.

⁽٣) السَّاجور: خشبة تعلق في عنق الكلب.

⁽٤) هي برّة بنت أبي هانيء التغلبيّ.

وكيف يُداويني الطبيبُ من الجَوَى وبَسرَّةُ عند الأَعْدورِ آبنِ بَيَانِ (١) وَهَلَّ زَجَرْتِ الطَّيْرَ إِذَ جاء خاطباً بِضِيقَةَ بين النَّجْم والسَّابُدران (١)

قَالَ عبد بني الحَسْحَاس يذكر قُبْحَه ١٠٠ :

أَتيتُ نساءَ الحارثِين غُـدُوةً بوجه براه اللَّهُ غيرَ جميل فشبَّهْنني كَلْباً ولستُ بفَوْقِه ولا دونه إنْ كان غير قليل

قال رجل للأحنف: «تسمعَ بالمُعَيْديّ لا أن تراه»(١)؛ فقال: ما ذَمَمْتَ مِنّي يأبن أخي؟ قال: الدَّمَامَة وقِصَر القامة؛ قال: لقد عِبْتَ عليّ ما لَم أَوْامَرْ فيه(٥).

قال عبد الملك بن عُمَيْر: قدِم علينا الأحنفُ الكوفةَ مع المُصْعب بن الزُّبَيْر، فما رأيتُ خَصْلَةً تُذمّ إلا وقد رأيتُها في الأحنف: كان صَعْلَ الراس(١٠) متراكِبَ الأسْنان، أشدَق(١٠)، ماثلَ الذَّقن، ناتِيءَ الوجه، غاثرَ العين، خفيفَ العارِضِ، أحْنَفَ الرِّجُل(١٠)، ولكنه إذا تكلّم جَلاً عن نفسه.

أبو اليَقْظَان قال: كان المُحارشُ قبيحاً فقال فيه هَبَنَّقَةُ (١): [طريل]

⁽١) الجوى: حرقة الحبّ.

 ⁽٢) الزّجر: العيافة، وهو ضربٌ من التكهُن، وضيقة: منزلة للقمر بلزق الشريًا ممّا يلي الدبران،
 وهو مكان نحس على ما تزعم العرب.

⁽٣) عبد بني الحساس: اسمه سُحيم. وكان حبشياً قبيحاً. وشاعراً محسناً. عاش ايام الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه.

⁽٤) مثلٌ يضرب لمن خبرهُ خيرٌ من مرآه، أوّل من قاله، المنذر بن ماء السّماء.

⁽٥) أؤآمر: أشاور.

⁽٦) صعل الرأس: صغيره.

⁽V) الأشدق: الذي في خدّ ميلً

⁽٨) الأحنف: الذي تميل قدماه كلّ واحدةٍ إلى أختها. .

 ⁽٩) هو هبنقة القيسي المحمّق ذو الودعات، واسمه يزيد بن ثروان من بني قيس بن ثعلبة أو هو
 الذيّ تضرب به العرب المثل في الحمق راجع معجم الشعراء ص ٤٩٥.

لو كان وجهي مثلَ وجهِ مُحَارشِ إذاً ما قرِبْتُ اللَّهُ مَ بابَ أَمِير

قَتَالَ: وأخذ مُحارش قَذَاةً عن عبيد الله بن زِياد؛ فقال: صُرِف عنك السُّوءُ؛ فقال جُلساؤُه: إذاً يُصرفُ عنه وجْهُهُ.

سُئِل مَدَنيّ عن حِلْيَةِ رجل ِ، فقال: حِلْيَتُه محجّمُه.

قال المأمون لمحمد بن الجَهْم: أنْشِدني بيتاً حَسَناً أُولِّك بـه كُورةً (١٠)؛ [كامل] فقال:

حَسُنَتْ مناظِرُهم لقُبْح المَخبَرِ قُبُحَتُ مناظِرُهم فحينَ خَبَرتُهمْ فأستزاده، فأنشده: [طویل]

فطِيبُ تُرابِ القبر دَلُّ على القبر"

قال أعرابي في آمرأته:

فإنْ عالجتُه صار فوق المَحَاجر ولا تُستطيع الكُحـلَ من ضيق عَيْنها فإنْ حُلقًا كانا ثلاث غَرائِرن السارن عُرائِرن اللهُ عَرائِر اللهُ عَالِي اللهُ عَالَي اللهُ عَالِي اللهُ ال وفي احبيها حَزَّةً لِغِرَارةٍ وثُـدْيانِ أمَّا واحدد فكمَـوْزَةِ وآخر فيه قربة لِمُـسَافِر

وقال إسحاق الموصليّ: رأت قُرَيْبَةُ بنَ سيابَةَ مولى ابن أسد عندي، فقلتُ لها: يا أمُّ البُّهْلُول كيف تَرَيْنَ هذا؟ قالت: ماله قَبَّحه الله عامَّةً! لـوكان داءً ما بُرِيء منه.

أرادوا ليُخْفُوا قبرَه عن عَدُوّه

فوّلاء الدِّينَورَ (٥) وهَمَذَانَ.

[طويل]

⁽١) الكورة: المدينة والصُّقْع.

⁽٢) هذا هو البيت والذي قبله لمسلم بن الوليد.

⁽٣) الدَّينور: مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين بينها وبين همذان نيفٌ وعشرون فرسخاً.

⁽٤) الغرارة: الكيس من صوفٍ أو شعر توضع فيه الحبوب.

[سريع]

وقال فاتِكُ في سعيد بن سُلْم:

طِللابه المعروف في باهِلَه (١) تَلْعَنُهُ من قبحهِ القابِلَهُ

وإنّ من غـايــة حِــرْص الفـتي كبيرهم وغند ومولودهم

قال الأَسْعَرُ الجُعُفيِّ ١٠٠٠ يهجو قَوْماً: [متقارب]

لِهِ يكفى الشلائعة شِقُّ الإزار"

زعانف سود كخنث الحدي

[وافر]

وقال أبو نُوَاس يذكر آمرأةً:

وقائلةٍ لها في وجه نُصْح عَلامَ قَتلْتِ هذا المُستهامَا فكان جوابها في حُسن سِرٍّ أَأَجْمَعُ وجه هذا والحراما

حكان المُغيرة بن شُعبة قبيحاً أعورَ، فخطب آمرأةً، فأبَتْ أن تتزوَّجه، فبعث إليها: إنْ تزوجتني ملأتُ بيتَك خيراً، ورَحَمِك أيْرا؛ فتزوّجتْ بـه. وسُئلتْ عنه آمرأةٌ طلّقها فقالت: عسلٌ يَمانيةٌ في ظَرف سوء(١).

[متقارب]

أنشدنا دِعْبل:

⁽١) باهله: قبيلة عربية.

⁽٢) هو مرثد بن أبي حمدان، واسم أبي حمران الحارث بن معاوية بن الحارث بن مالك بن عوف ابن سعد بن عوف بن مالك بن أدر، سمّى الأسعر لقوله:

فلا يدْعُني قومي لسعد بن مالكِ إذا أنا لم أسعر عليهم وأثقب راجع معجم الشعراء ص ٤٧.

⁽٣) الزعانف: القصار، وخبث الحديد: ما ينفيه الكير عند إذابته ممّا لا خير فيه.

⁽٤) الظرف: الوعاء.

[وافر]

بُللِتُ بِـزُمَّـرْدَةٍ كالعصا لها شَعْـرُ قـردٍ إذا آزَيّـنَتْ كأة الديسل في وجهها وقال أعرابي:

جـــزى الله البراقع من ثيبابٍ يُــوارين المِــلاحَ فــلا نَــراهــا وقال آخر:

عن الفِتيان شرًا ما بَقينا ويَا ويَا ويَا ويَا القِباحَ فَيَا وَهِا القِباحَ فَيَا وَهِا القِباعَ فَيَا وَالْهَا

ألصَّ وأسرقَ من كُنْدُش (١)

ووجـة كَبَيْض القطا الأبرش()

إذا سفرت بِدَدُ الْكِشْمِش (١)

رأوْه فَازْدرَوْهُ وهو حرّ وينفع أهله الرجلُ القبيع كان ذو الرّمة يُشَبَّب بمَيَّة، وكانت من أجمل النساء ولم تَرَه قَطُّ، فَجعلتْ لله عليها بَدَنةً (٥٠ حين تراه، فلما رأته رأته رجلًا دمِيماً أسودَ، فقالت:

واسَوْءَتَاه! وابُؤْساه! فقال ذو الرُّمة: [طويل]

على وجه مَيٍّ مَسْحَةٌ من مَلاحة وتحت الثياب الشَّيْنُ لو كان باديًا الله على وجه مَيٍّ مَسْحَةٌ من مَلاحة وإن كان لونُ الماء أبيضَ صافياً

إسحاق المَوْصليّ قال: دخلتْ أعرابيةٌ على حَمْدُونةَ بنتِ الرشيد، فلما خرجت سُئِلتْ عنها، فقالت: وما حَمْدونة! وآللَّهِ لقد رأيتُها وما رأيتُ طائلًا،

⁽١) الزُّمُّودة: المرأة التي تشبه الرجال، وقيل: هي السحَّاقة وكندش: لقب لص معروف.

⁽٢) القطا طائر أصغر من الحجل، والأبرش: ما به برش، والبرش كالبرص وزناً ومعنيّ.

⁽٣) النَّاليل: جمّع ثؤلول، وهو اللحمة الصغيرة الناتئة في الجلد (معروفة) والبدد: جمع بدّة وهي القطعة، والكشمش: عنب صغار يكون أصفر. وأحمر وأسود وهو كثير بالسّراة.

⁽٤) يزهين: من الزهو أي الإعجاب بالنفس.

⁽٥) البدنة: الناقة: أو البقرة تنحر بمكّة المكرّمة، سمّيت بذلك لأنّها تسمَّن.

⁽٦) الشين: النقص والعيب.

كَأَنَّ بطنهَا قِرْبة، وَكَأَنَّ ثَدْيهَا دَبَّة (۱۱)، وَكَأَنَ ٱسْتَهَا رُقْعة، وَكَأَنْ وَجَهَهَا وَجَهُ دِيكٍ قَد نَفَش غِفْرِيَّتَهَ (۱۲) يقاتل دِيكا.

ذكر أعرابي آمرأةً حسنة اللفظ قبيحة الوجه، فقال: تُرخي ذيلَها على عُرْقُوبيْ نَعامة، وتُسدِل خِمارَها على وجه كالجُعالة (وهي الخرقة التي تُنزَل بها القِدر عن النار).

وقال دِعْبِل في كاتب:

[كامل]

تَمَّتْ مَقَابِحُ وجهه فكأنّه طَلَلٌ " تَحمّل ساكنوه فأوْحَشَا لو كان لإسْتِك ضيقُ صدرك أو لصَدْ رِك رُحْبُ دُبْرِك كنتَ أكملَ مَنْ مَشَى

كان بعضُ المعلّمين يُقْعِد أبناءَ المياسير والحِسانَ الـوجوه في العظِلّ، ويُقعِد الآخرين في الشّمس، ويقول: يا أهل الجنة، آبْـزُقُوا في وجـوه أهل النار.

وقال رجل من أبناء المهاجرين: أبناء هذه الأعاجم كأنهم نقبوا الجَنّة وخرجوا منها، وأولادنا كأنهم مَسَاجِر التّنَانيرا،

أبو المُهَلهِلِ الحَدَائِيِّ ﴿ قَالَ: ارتحلتُ إلى الرمل في طلب مَيّ صاحبةِ ذي الرَّمّة، فما زلتُ أطلب موضعَها حتى أُرْشِدتُ إليه، فإذا خَيْمةٌ كبيرة على بابها عجوزٌ هَتْماء ﴿)، فسلّمتُ عليها ثم قلتُ: أين منزل مَيٍّ ؟ قالت: أنا مَيَّ ؛

⁽١) الدبّة: القرعة.

⁽٢) عفرية الديك: ريش عُنقه.

⁽٣) الطَّلل: الرسم المتبقِّي من الدار بعد عفائه، وتجمل: رحل.

⁽٤) المساجر: جمع مسجرة وهي الخشبة التي يقلّب بها الوقود في التنور فتسودُّ من كثرة الدخان.

⁽٥) أبو مهلهل الحدائي، نسبة إلى حداء وهو بطن من مراد.

⁽٦) الهتماء: التي قلقت أسنانها وسقطت.

فتعجّبتُ وقلت: عجباً من ذي الرمّة وكثرة قولِه فيك! قالت: لا تَعْجَبنَ فإني سأقوم إِعُذره عنك، ثم قالت: يا فلانة، فخرجتْ من الخيمة جارية ناهدة عليها أُرْقع فقالت: اسْفِري، فلما سفَرت تحيّرتُ لمِا رأيتُ من جمالها وبراعتها؛ فقالت: عَلْمَة وأنا في سنّها؛ فقلت: عذره اللّه ورحمه، فاستنشدتُها فجعلت تُنشِد وأنا أكتب.

[سريع] لومِتَّ يا أخرقُ لم أهْجُكَا «١٠ لا تَدْنَس الأعراضُ من شعركَا كنتُ باهْجَى لك من وجْهكَا وقال أبو نواس في الرَّقاشي: قسل للرَّقاشي إذا جئت دونك عِرضِي فاهْجُه راشِداً والله لو كنتُ جريراً لَمَا

باب السواد

الأصمعيّ قال: قيل لمدنيّ: ما رَغْبَتُكم في السَّواد؟ قال: لو وجدنا بيضاء لسَفِدْناها".

[وافر] س فإنّي مُعْجَب ببنات حام (") [طويل]

وكان أبو حازم المدنيّ يُنشد:

ومن يَكِ مُعْجَبً بِبنات كسرى وقال أبو حَنش (٤):

(١) الأخرق: الأحمق.

⁽٢) السفاد: المواقعة والجماع.

⁽٣) بنات حام: يعني النساء السوداوات.

⁽٤) هـو أبو حنش، عصم بن النعمان بن مالك من جشم بن بكر وقيل: هو أحد بني ثعلبة بن بكر، وهو فارس العصا، وقاتل شرحبيل الملك بن الحارث بن عمرو المقصور بن حجر أكل المرار الكندي يوم الكلاب.

رأيتُ أبا الحَبْناء في الناس حائراً ولونُ أبي الحَبْناء لونُ البهائم (۱) تراه على ما لاحَه من سواده وإن كان مظلوماً له وجهُ ظالِم الله على ما لاحَه من سواده

وقال آخرُ في وصف أسود: [رجز]

كأنَّما وجهك ظِلُّ من حَجَرْ٣

وقال آخرُ: [رجز]

كأنَّما قُمِّصَ من لَيِط جُعَلْ ﴿

وقال آخرُ في وصف سوداء: [رجز]

كأنها والكحلُ في مِرْوَدِها تَكْحَلُ عينيها ببعض ِ جلَّدها

نظر رجل إلى سوداء عليها مُعَصْفَرٌ (٥)، فقال: بَعْرة عليها رُعَاف (١).

الأصمعيّ قال: قيل لرجل: أيُّ الرجال أخفُّ أرواحا؟ قال: الذين أعْرَقَتْ (١٠) فيهم السُّودان.

وقال علي بن أبي طالب عليه السّلام: من تـزوّج سمراءَ فطلّقها فعليّ مَهرُها.

يقال: قالت الخُنْفَساء لأمّها: يا أمّاه، ما أمرُّ بأحدٍ إلا بَرْق عليّ؛ فقالت: يا بُنيّةَ تُعوَّذِين (^).

⁽١) أبو الحجناء: هو نصيب الشاعر كما في الأغاني (ج ١ ص ٣٥ ط دار الكتب المصرية).

⁽٢) لاحة: غيره.

⁽٣) ظلُّ كلَّ شيء: سواده.

⁽٤) قمِّص: ألبس قميصاً، والليط: الجلد، والجعل: ضربٌ من الخنافس.

⁽٥) المعصفر: أي الثوب المصبوغ بالعصفر.

⁽٦) الرّعاف: دم يخرج من الأنف.

⁽٧) أعرقت فيهم السُّودان: أي السُّود من الرجال، وأعرقت من العرق، وهو الأصل والذَّريَّة.

⁽٨) تعوَّذين: أي تحصنين من العين، والعوذة: التميمة.

وفَد على عبد الملك وفُد أهِل الكوفة، فلما دخلوا عليه وكلمهم، رأى فيهم أَدْلُم (١) عاليَ الجسم، فلما كلّمه راقه بيانُه، فلما تولّى تمثّل عبدُ الملك بقول عمرو بن شَأْش (١):

نَّ عِرَاراً إِنْ يَكُن عِيرَ واضح فِإِنِّي أَحِبُ الجَوْنَ ذا المَنْكِب العَمَمْ الْ فَعَالَمَ فَ الْمَنْكِب العَمَمُ اللهِ

فآلتفت الأدلم إلى عبد الملك وضحِك؛ فقال: علي به فلما جيء به قال: ما الذي أضحكك؟ فقال: أنا والله عِرارٌ من بني أثْرَى، فقدّمه وسامَره حتى خرج.

قال رجل من الشعراء في جاريةٍ سوداء: [سريع]

أَشْبَهِ لِ المِسكُ وأشبهتِ قَائمةً في لونِه قاعده لا شبك إذ لونُكما واحد أنّكما من طِينةٍ واحده

وقال جرير:

تَسرَى التَّيْميَّ يَسزْحَف كالقَسرَنْبَى إلى تَيْمِيَّةٍ كعصا المَلِيلُ (')
تَشِينُ النزعفرانَ عَروسُ تَيْم وتَمْشي مِشْيَّةَ الجُعَل السَّحُول(')
يقول المُجْتَلُون عروسُ تَيْم شَوَى أُمِّ الحُبَيْنِ ورأسُ فِيلِ (')

⁽١) الأدلم: الشديد السواد.

⁽٢) هو عمر بن شأس الأسدي، ويكنّى أبا عرار، شاعر كثير الشّعر مقدّم، أسلم في صدر الإسلام وشهد القادسية.

⁽٣) عزار: اسم ابنه، والجون: الأسود، والمنكب العمم: الطويل.

⁽٤) القرنبي: دويبة تشبه الخنفساء أو أعظم منها شيئاً طويل الرّجل وعصا المليل: أي عصا التنور، وهي حديدة سوداء طويلة.

⁽٥) الزُّعَفْران: نبات أصفر، والجعل: الخنفساء، والـدّحول: يقـال ناقـة دحول: أي النـاقة التي تعارض الإبل متنحّيةً عنها.

⁽٦) المجتلون: المزيّنون، والشوى: الأطراف، وأمّ الحبين: دويبة أعظم من العظاية.

[بسيط]

وقال آخر: [وافر] أُحبّ لحبّها السُّودانَ حتى أُجِبّ لحبّها سُودَ الكلابِ باب العُجُز والمَشَايخ

الأصمعي قال: خاصم رجل أمرأته إلى زيادٍ، فكأن زياداً شدّد عليه، فقال الرجل: أصلح اللَّهُ الأميرَ، إن خيرَ نِصْفَي الرجل آخرهُما، يَذهب جهله ويَثوبُ حلمه ويجتمِع رأيه، وإن شرَّ نِصْفَي المرأةِ آخرُهما، يسوء خُلُقها ويَجِدُّ لسانُها وتَعْقُم رَحِمُها؛ فقال: اسْفَعْ بيدها(١).

وقال بعضُ الأعراب:

لا تُنْكِحَنّ عجوزاً إن دعَوْك لها

وإن أتَــوْك وقـالــوا إنهــا نَصَفُ

وإن حَبَوْك على تزويجهـا الذّهبَـا

فإنّ أطيب نِصفَيْها الذي ذهبا"

الأصمعيّ قال: ضَجِر أعرابيّ بطول حياة آمرأته، فقال: [طويل] شيلاثين حولًا لا أرى منكِ راحةً لَهنّكِ في الدنيا لَبَاقيةُ العُمْر ٣

فإن أَنْفَلِتْ من حبل صَعْبَة مَرَّةً أكن من نساء الناس في بَيْضة العُقْر (١)

وقال أبو الأسود في آمرأته أمّ عوف: [طويل]

أبى القلبُ إلا أمَّ عـوفٍ وحبَّها عجوزاً ومن يُحْبِب عجوزاً يُفَنَّدِه فَي العين واليَده كسَحْقِ اليَماني قد تقادمَ عهده ورُقعتُه ما شئتَ في العين واليَده

(١) اسفع بيدها: خذ بيدها.

⁽٢) النصف: المرأة الوسط بين الجدثة والمسنة.

⁽٣) لهنَّك: اللام لام الإبتداء، وهنَّك: إنَّ للتوكيد، أبدلت همزتها هاءً، وهذا الإبدال سماعي.

⁽٤) بيضة العقر: بيضة يبيضها الدّيك مرّة واحدة ثم لا يعود إليها، وهي مثلٌ لمن يصنع الصنيعة ثمّ لا يعاودها.

⁽٥) يفنّد: يلام ويجهّل.

⁽٦) السحق: البالي، واليماني: العصب المنسوبة إلى اليمن وهي برود يعصب غزلها ويجمع ويشد ثم يصبغ فيأتي موشى.

[طویل]

وقال آخر يُشَبِّب بعجوز:

وقاتِلتي يا لَلرِّجال عجوزُ ١٠ لما تُركتنا بالمياه نَجوزُ

عجوزٌ عليها كَرَّةٌ ومَلاحة عجموزٌ لو أن الماءَ مِلكُ يمينها

كانت لرجل من الأعراب أمرأة عجوز، وكانت تشتري العِطرَ بالخبز؛ [طویل] فقال:

عبوزٌ تُسرَجّى أن تكون فتِيّمةً وقد غارت العَينان وآحدَودبَ الطهرُ تَـدُسّ إلى العطّار سِلعة أهلها ولن يُصلِحَ العطّارُ ما أفسد الدّهر أ

طَلَّق أبو الجَندِيّ آمراتَه؛ فقالت له: بعد صُحبة خمسين سنة! فقال: مالكِ عندي ذنبٌ غيره.

وقال بعض الأعراب:

لا بارك اللَّهُ في ليل يُقَرّبني لقيد لمستُ مُعَيرُ اها فما وقعت وكل عضو لها قرنٌ تَصْلَ به

وقال الطائي:

أُحْلَى الرجال من النساء مواقعاً

وقال آمرة القيس: أراهن لا يُحْبِبنَ مَنْ قَلَ مالُه

[بسيط]

إلى مُضَاجَعةٍ كالدُّلْك بالمَسدِ (١) فيما لمست يدى إلا على ويد جسمَ الضَّجيع فيُضحى واهيَ الجسدِ^(١)

[کامل]

من كان أشبَههم بهنّ خُدوداً

[طویل]

ولا مَنْ رأينَ الشيبَ فيه وقوَّسان الله عنه وقوَّسان الله عنه وقوَّسان الله عنه الله على الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله

⁽١) الكُرّة: لعلّه يريد كبرة أي تقدّمت في السن، ومنها قول جرير في رثاء زوجته: «ولّهت قلبي إذ علتني كبرة،

⁽٢) المسد: الليف.

⁽٣) تصل: تصيب.

⁽٤) قوسل: انحنى ظهره.

وقال عَلْقَمةُ بن عَبَدَة (١):

ف إن تسألوني بالنساء ف إنّني إذا شاب راسُ المرء أو قلّ مالُه يُرِدْن ثَـراءَ المـاء حيث علمنَـه

وقال آخر:

أرى شيب السرجال من الغَسواني وقال آخد:

أيا عَجَبا للخَوْد يَجري وِشاحُها دعاها إلىه أنّه ذو قرابةٍ

وقال ذو الرُّمَّةِ بخلاف قول الأوَّل:

وما الفقرُ أزرى عندهنّ بوصلنا وقال المَرّار في مثله(١):

وليس الغواني للجفاء ولا الذي ولكنّما يَستنجز السوعدَ تابعً وما جُعِلتْ ألبابُهُنّ لـذِي الغِنى

كان عثمان بن عفّان رضي الله عنه تـزوّج نائِلةً بنت الفَرَافِصة الكلبيّ ـ

[طويلِ]

خبيرً بأدواء النساء طبيبُ فليس له في وُدّهن نَصِيبُ وشرخُ الشباب عندهن عجيبُ(١)

[وافر]

كمَـوْضع شيبَهنّ من السرجال

[طويل]

تُـزَفُّ إلى شيخ من القــوم تِنْبــال اللهُ فويلُ الغــواني من بني العمَّ والخالُ

[طويل]

ولكن جرَتْ أخـلاقُهن على البخـل [طويل]

له عن تقاضي دينهن هُمومُ مُنَاهن حَلَّافُ لهن أثيبمُ فييْاس من ألبابهن عَدِيمُ()

⁽۱) هو علقمه بن عبدة المشهور بعلقمة الفحل، أحد شعراء الجاهلية، وقيل له الفحل من أجل رجل يقال له علقمة الخصيّ.

⁽٢) شرخ الشباب: شدّته وعنفوانه.

⁽٣) الخود: الفتاة الصبيّة، والتنبال: القصير.

⁽٤) هو المرار بن سعيد الفقعسي كما في الشعر والشعراء ص ٤٤٠ ط أوروبا.

⁽٥) العديم: الفقير.

والفَرَافِصةُ يومئذِ نصراني ـ وكان وليَّها مسلماً وهو أخوها، فحملها الفَرَافِصةُ. فلما قدِمتْ على عثمان وضع لها سريراً وله آخر، فقال لها عثمان: إمّا أن تقومي إلي وإمّا أن أقوم إليك؛ فقالت: ما تَجشّمتُ إليك من عُرْضِ السَّماوة (١) أبعدُ ممّا بيننا، بل أقومُ أنا، فقامت حتى جلست معه على السرير، فوضع قَلْنسُوتَه فإذا هو أصلع، فقال: يآبنةَ الفَرَافِصة، لا يَهُولَنكِ ما تريْنَ من صَلَعتي، فإنّ وراء ذلك ما تُحبين؛ قالت: إني لمِنْ نِسْوة أحبُّ بعُولتِهنّ إليهِنّ الكُهولُ الصُّلْعُ؛ فقال: آطرحي ورْعَكِ، ثم قال: آطرحي إزَارِك؛ قالت: ذاك اليك، ومسح رأسها ودعا لها بالبركة؛ فكانت أحبَّ نسائه اليه، وولدتْ منه جاريةً يقال لها مريم.

ابن الكَلْبيّ " قال: خطب دُرَيد بن الصَّمَّة خنساءَ بنت عمرو، فبعَثَتْ جاريتَها فقال: انظُري إذا بال أُيقْعي أم يُبَعْثِر؟ " فقالت لها الجارية: هو يُبَعْثِر، فقالت: لا حاجة لي فيه.

الأصمعيّ قال: تزوّج رجلٌ آمرأةً بالمدينة فقالوا له: إنها شابّةٌ طرِيَّةٌ، من أمرها ومن أمرها، ويُدَلِّسون أنه عجوزاً، فلما دخل بها نزَع نعليْه، وهم يظنّون أنه يضربُها، فقلّدها إياهما وقال: لبّيك اللهمّ لبّيك، هذه بَدَنَةٌ (٥٠) فأسكتوه وآفتدوا منه.

⁽١) السَّماوة: «موضع بين الكوفة والشام، وهي برَّية معروفة، والعرض: الناحية.

⁽٢) ابن الكلبي: هـ وهشام بن محمد بن أبي النّضر بن السّائب بن بشـ الكلبي، أبـ و المنـذر، مؤرّخ عالم بالأنساب وأخبار العرب وأبائها.

⁽٣) يقعي: من الإقعاء، أن يلصق الرجل، اليته بالأرض وينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الأرض كما يقعي الكلب.

⁽٤) يدلَّسون: يحفون، والتدليس في البيع: كتمان عيب السَّلعة عن المشتري.

 ⁽٥) البدنة: الناقة والبقرة تسمّن لتذبح في مكّة.

عن عبد الله بن محمد بن عِمْران القاضي عن أبيه قال: شبابُ المرأة من خمسَ عشرة سنةً إلى تلاثين سنةً، وفيها من الثلاثين إلى الأربعين مُسْتَمْتًا، وإذا أقتحمتِ العقبة الأخرى حَسَلَتْ ().

تزوّج ِجهمٌ آمرأةً من بني فَقْعَس ٍ وباع إبلاً له ومهَرها، فلما دخل بها إذا هي عجوز، فقال:

وما لُمْتُ نفسي مذ فُطِمْتُ بلَحْيةٍ كما لُمتُ نفسي في عجوزبني شمس (۱) وبِعتُ تِلادَ المال بالثمن البخس (۱) وبِعتُ تِلادَ المال بالثمن البخس (۱) فيان مات جهمٌ غِيلةً فاقتلوا به قُمنامَة إنّ النفس تُقْتَل بالنفس وقال بعضُ الشعراء:

كف الأ بالشّيب ذنباً عند غانية وبالشباب شفيعاً أيّها الرجلُ

خطب الحارثُ بن سَلِيل الأسديّ إلى عَلقمةَ بن خَصَفَة الطائيّ، وكان شيخاً، فقال لأمّ الجارية: أريبدي آبنتك على نفسها فقالت: أيْ بُنيَّةَ. أيُّ الرجال ِ أَحَبُّ إليكِ : الكَهْلُ الجَحْجَاحِ(")، الواصل المَنّاح (")، أم الفتى الوضّاح، الذَّهُول الطمّاح؟ قالت: يا أُمَّتَاهُ [متقارب]

إِنَّ الفِتَاةَ تُحبُّ الفَتَى كَحبّ الرَّعاءِ أَنيقَ الكَللَانَ الفَتَى فَقالَت: يا مُنيَّة، إِن الشبابَ شديدُ الحجاب، كثير العتاب؛ قالت: يا

⁽١) حسلت: رذلت، والحسيل: الرُّذال من كلُّ شيء.

⁽٢) اللحية: اللوم والعذل.

⁽٣) التلاد من المال: الموروث القديم العهد.

⁽٤) الجحجاح: السيّد الكريم المسارع إلى الكرم.

^(°) المنّاح: الكثير العطاء.

⁽٢) أنيق الكلا: أي العشب الأخضر الزاهي.

أُمَّتَاه، أخشى من الشيخ أن يُدَنِّسَ ثيابي، ويُبلي شبابي، ويُشْمِتَ بي أترابي؛ فلم تزل بها حتى غَلَبتها على رأيها؛ فتزوّج بها الحارثُ ثم رحَل بها إلى قومه؛ فإنه لجالسٌ ذات يوم بفناء مِظَلَّته وهي إلى جانبه، إذ أقبل شَبَابٌ من بني أسد يعتلجون (١)، فتنفَّست ثم بكت؛ فقال لها: ما يُبكيكِ؟ قالت: مالي وللشيوخ الناهضين كالفروخ!؛ فقال: ثَكِلَتْكِ أُمُّك «تَجُوع الحُرَّةُ ولا تأكيل بِشدييها»(١) فذهبت مثلا .. أما وأبيكِ لرب غارةٍ شهدتُها، وسَبِيَّة أردفتُها، وخمرة شربتُها؛ فألحَقي بأهلك، لا حاجة لي فيك.

الرِّياشِيّ قال: خرج رجل إلى الغَزْو فأصاب جاريةً وضيئةً، وكان يغزو على فرسه ويرجع إليها، فوجد يوماً فَضْلا من القول فقال: [طويل]

ألاً لا أبسالي اليوم ما فعلتْ هند اذا بقيت عندي الحمامة والوَرْدُ ١٠٠٠ فهدا لأيسام الحروب وهده

فنُمِى الشعرُ اليها فقالت:

ألا أقرِهِ منِّي السلامَ وقل له بحمد أمير المؤمنين أقرهم إذا شئتُ غنّــانـي رِفَــلُّ مُــرَجَّــلُ

وبيضاء صنهاجية زانها العقدُ (١) لحاجة نفسى حين ينصرف الجُنْدُ

[طويل]

غَنِينًا وأغْنَتْنَا غطارفة المُرْد(٥) شباباً وأغزاكم حواقِلةَ الجند(١) ونازعني في ماءِ مُعْتَصَرِ وَرْدِ ٧٠

⁽١) يعتلجون: يتصارعون.

⁽٢) «أي لا تكون ظئراً وإن آذاها الجوع».

⁽٣) الورد! كناية عن حصانه.

⁽٤) صنهالجية: نسبة إلى صنهاج مدينة بفارس.

⁽٥) الغطاؤفة: جمع غطريق وهو الشاب الجميل أو السخيّ السّري والأفرد: في أوّل شبابه.

⁽٦) الحواقِلة: جمع حوقل وهو الرجل المسن.

⁽٧) الرُّفلَ: الطويل الذيل من الناس، والمرجل: المسرَّح الشعر.

[متقارب]

وإن شاء منهم ناشىء مل كفَّه على كَتَدِ ملساء أو كَفَل نَهُدِ (١) فما كنتُم تقضُون حاجة أهلكم شهوداً فتقضُوها على النَّاي والبعدِ (١)

فلمّا بلغه الشعرُ أتاها، وقال: أكنتِ فاعلةً؟ فقالت: اللَّهُ أجلُ في عيني، وأنت أهْونُ عليّ.

قال أبو عمرو بن العلاء: ما بكتِ العربُ شيئاً ما بكتِ الشباب، وما بلغتْ ما هو أهلُه.

كانت لبعض الأعراب آمرأة لا تزال تُشَارُه (" وقد كان أسَنّ وآمتنع من النكاح، فقال له رجل: ما يُصْلَحُ بينكما أبداً؟ فقال: لا، إنه قد مات الذي كان يُصْلِح بيننا (يعنى ذكره).

قال رجلٌ لصديقٍ له:

أتيتَ على الخمسِ والأربعينا'' فلا بالسرِّفَاءِ ولا بالبنينا'' ولا ولد تَرْتَجِي أن يكسونا لعلّك تُعْطَى بِغَثِّ سَمِينا'''

أعَنَّستَ نفسَك حتى إذا تروَّجتَها شارفاً فخمةً فسلا ذات مال تَزوَّجتَها بهنا أبداً فالتمِسْ غيرَها

قال أنُو شِرْوانُ: كنتُ أخاف إذا أنا شِختُ لا تُريدني النساء، فـإذا أنا لا أريدُهنّ.

⁽١) الكتد: مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس، والكفل: الردف والنهد: الرابية.

⁽٢) الشهود: الحضور.

⁽٣) المشارّة: المخاصمة.

⁽٤) عنَّست: من العنس، وهو حبس النفس عن التزويج ومنه (العانس).

⁽٥) الشارف: المسنّة الهرمة، والفخمة: العبلة الضخمة والرّفاء: الالتحام والسّكون.

⁽٦) الغتّ: الهزيل.

[رجز]

قال أعرابي:

إنّ العجوزَ فَارِكُ ضجيعُها اتُمَدِّد الوجه فلا يُطيعها

وقال أبو النجم (١):

قد زَعَمتْ أُمُّ الخِيارِ أَنِّي وأعرضتْ فِعلَ الشَّمُوس عنَّى

لن تَجْمَعِي وُدِّي وأنْ تَضَنِّي

ا قال يزيد بن الحككم بن أبي العاص:

فَهْمًا مِنْكَ الشَّبِاتُ ولستُ مِنْهُ وما يـرجـو الكبيـرُ من الغَــوَاني

وقال آخر:

ف___ال_خــوانــي

كان سعد بن أبي وَقّاص يَخْضِبُ بالسُّواد، ويقول:

أسوّد أعلاها وتأبى أصولها

كأن من يُضِيفُها يُضِيعُها

تَسِيلُ من غير بُكي دموعُها(١)

[رجز]

شِبتُ وحَنَّى ظَهْرِيَ المُحَنِّى فقلتُ ما داؤكِ إلَّا سِنِّي، "

[وافر]

إذا سألتك لِحْيتُك الخِضابَ إذا ذهبت شبيبته وشابا

[وافر]

نَـوَافِرُ عن مُـلاحظةِ الفَتِيـ (1) فقلتُ لها المشيبُ نذيرُ عمري ولستُ مُسَوِّداً وجه النَّذير

[طريل]

فيا ليت ما يَسْـوَدّ منها هــو الأصلُ

(١) الفارك: المبغض.

⁽٢) هو أبو النجم العجلي، اسمه الفضل بن قدامة، أحد مشاهير الرجّاز، مقدّم من أهل العلم على العجّاج، بقي إلى أيام هشام بن عبد الملك وله معه أخبار.

 ⁽٣) الشَّموس: الحرون، والداء: المرض.

 ⁽٤) ما بين القوسين بياضٌ في الأصل.

وقال أسود بن دُهَيْم:

لمّا رأيتُ الشّيبَ عِيبَ بياضًه

وقال محمود الورّاق:

يا خاضب الشَّيبِ الذي النَّ يب النَّ النَّ النَّ النَّ النَّ صَولَ إذا بَدَا وله بَدا وله بَديه أَ رَوْعة وله بَديه أَ رَوْعة في المشيب كما أرا أنشد آبن الأعرابيّ:

ولقد أقولُ لشَيْبةٍ أبصرتُها عنِّي إليكِ فلستِ من خيرٍ ولو ولَـقَلِّما أرتاعُ منكِ وإنني فعليك ما أسطَعْتِ الظهورَ بِلمَّتِي

وقال الفرزدقُ:

تَفَارِيقُ شيبٍ في السَّوادِ لوامعٌ وقال غَيْلانُ بن سَلَمةً ("):

الشِّيبُ إن يَسطهَ و فإن وراءه

[کامل]

تشبَّبتُ وآبتعتُ الشّبابَ بدرهم (١)

[مجزوء الكامل]

في كل ثالثة يعود فكانه شيب جديد ث فكانه شيب جديد ث مكروهها أبداً عتيد ث د فلن يعود كما تريد

[كامل]

في مَفْرِقي فمنحتُها إعراضِي (١) عَمَّمتُ منكِ مفارِقي ببياض عَمَّمتُ منكِ مفارِقي ببياض فيما ألَف وإن فَرْعت لَماضِي وعليَّ أن ألقاكِ بالمِقراض (١)

[طویل]
وما خیر لیل لیس فیه نجنوم

[کامل]
عُمراً یکون خِللَه مُتَنَفَّسُ

⁽١) تشبّب: أي ادعيت الشباب بالخضاب.

⁽٢) النّصول: نصلت اللحية: أي خرجت من الخضاب.

⁽٣) العتيد: الحاضر المهيّ.

⁽٤) الإعراض: الصدود.

⁽٥) اللمّة: مجتمع الشعر في الرأس، والمقراض: المقصّ.

 ⁽٦) هو غيلان بن سلمة الثقفي حكيم شاعر جاهلي ادرك الاسلام واسلم يوم الطائف وعنده عشر نسوة. كان احد وجوه ثقيف.

لم يُنتقِصْ منِّي المشيبُ قُــــلامـةً وقال الطائي:

أبدتْ أسيَّ أن رأتْني فُخلِسَ القَصب لا تُنكري منه تُخدِيدا تخلّله ولا يُؤرِّقُكِ إيماضُ القَتِير به وقال آخر:

يقولون هل بعدَ الشلاثين مَلْعَبُ فلت وهل قبلَ الشلاثين ملعبُ لقد جَلَّ قدرُ الشَّيبِ إن كان كُلَّما بدتْ شيبةٌ يَعْرَى من الهَّوِ مَرْكَبُ

ولنحنُ حين بدا ألَبُّ وأكيسُ (١) [ساهد]

وآلَ ما كان مِنْ عُجْب إلى عَجَب (١) فالسيفُ لا يزدري إن كان ذَ شُطَب " آ

فإنّ ذاك آبتسام الرأي والأدب (١) [صویل]

باب الخَلْق الطول والقِصَر

عن عمرو بن شُعَيب: أنَّ النبيِّ ﷺ رأى رجلًا قصيراً _ أو قال شديد القِصَر - فسجد.

عِن سالم بن عبد الله عن أبيه عن جدّه قال: قال رسول الله على: من رأى منكم مُبتليِّ فقال الحمدُ لله الذي عافاني مما آبتلاكَ به وفضّلني على كثير ممن خلقه تفضيلًا عافاه الله من ذلك البلاء كائناً ما كان.

وقال بعض الشعزاء:

مَن تُعاذِر مَنْ يُسامِح من تباراني نسيني

[مجزوء الرمل]

مسن تسطاول بسزيساد ببعيدٍ من إياد (٥)

⁽١) القلامه: أعلى الظُّفر أو ما يُطرح منه، والكيس: العقل.

⁽٢) مخلس: من أخلس رأسه إذا كان فيه بياض وسواد والقصب: جمع قصبة وهي خصلة ملتويـة

⁽٣) التخديد: التشنّج والهزال، والشطب: فلولٌ في حدّ السيف.

⁽٤) ايماض القتير: لمعان الشيب وظهوره.

⁽٥) كذا في الأصل.

وقال إسحاق الموصلي في غلامه: [وافر] ذَهَبْتَ سَمَاجِةً وذهبتَ طُولًا كأنك من فَرَاسخ دير سَعْدِ(١)

وقال أبو اليَقْظان: كان يَعْلَى بن الحَكَم بن أبي العاص يُعيِّر أخاه يزيد بالقِصَر ؛ فقال يزيد: [سيط]

هَمُّ الرِّجالِ العُلَا أُخْذاً بِنِرْوَتِها وإنما هَمُّ يَعْلَى الطولُ والقِصَرُ

[طويل] يَعَضُّ القُرادُ باستِه وهو قائمُ (١)

[طویل] له بالخِصال الصالحاتِ وَصُولُ

[طويل] فإن أَكُ قَصْداً في الرجال فإنّني إذا حَلّ أمرٌ ساحتي لجسيمُ

[طويل] نهالًا وأسات المنايا نهالها اللها وأنّ أشِدَّاءَ الرّجال طِوَالُها() وقال أبو حاتم:

يكادُ خَليلي من تَقارُب شَخْصه

وقال آخر وكان قصيراً: فَإِلَّا يَكُنْ عَظْمِي طُويلًا فَإِنَّنِي

وقال أُوْفَى بنُ مُوَلَّهِ في مثل ذلك:

وقال آخر:

ولمّا التقى الصَّفّانِ وآختلف القَنَا تَبَيِّن لِي أَنَّ اللَّهَ مَاءَةَ ذِلَّـةً

⁽١) السَّماجة: الثقل وقلَّة الظَرف. وفراسخ دير سعد: يضرب بها المثل في الطُّول.

⁽٢) القراد: حشرة صغيرة تتعلّق بالدّواب والطيور.

⁽٣) القنا: الرَّماح، ونهالًا: يريد أنها قد وردت الدَّم مرَّة ولم تثنُّ وذلك أن الناهل هو الـذي يشرب أوّل شربة فإذا شرب ثانيةً فهو عالَّ، وقوله: «وأسباب المنايا نهالها» أي أوّل ما يقع منها يكبون سساً لما بعده .

⁽٤) القماءة: القصر.

وْقِالَ الغَطَّمَّشُ الضَّبِّيِّ ('):

ولو وَجدُوا نعلَ الغَطَمُّشِ لاحتَذَوا لارجُلِهم منها شمانِيَ أنعُل

كان جريىر بن عبد الله يَتْفُـل (") إلى ذِرْوِة البعير من طُـوله، وكـانت نعلُه ذرَاعاً.

الأصمعيّ قال: دخل المغيرة بن شعبة على معاوية، فقال معاوية:

[طويل]

إذا راح في قُـوهِيَّةٍ مُـتَلَبِّساً تَقُـلْ جُعَلُ يَسْتَنُّ في لَبَنٍ مُحْضَ (") وأُقسِمُ لو خَرَّتْ مِن آستِـك بيضة لماآنكسرتْ من قُربِ بعضك من بعض (")

اللحي

قال بعضُ الحكماءِ: لا تُصَافِيَنَ مَنْ لا شَعْرَ على عارضَيْه وإن كانتِ الدنيا خراباً إلّا منه.

كانت عائشة ربّما قالت: والّذي زيّن الرجالَ بٱلّلحَى.

وقال بعضُ المحدَثِين: [سريع]

يَا لِحيةً طالتْ على نَوْكِها كأنّها لِحيةُ جبريل (°) لو كان ما يَقطُر من دُهْنِها ليلًا لوَفَى ألفَ قِنْدِيل

⁽١) هو الغطمّش بن عمرو بن عضية من بني شقرة بن كعب من ضبّة، شاعر كان مقيماً في الريّ. من شعراء الحماسة. في شعره رقة.

⁽٢) يثفل: يخرج الثفل أو الغائط «يريد أنّه كان متناهي الطول».

⁽٣) القوهيّة: ضربٌ من الثياب منسوبة إلى قوهستانٌ. والجعل: ضرب من الخنافس، ويستنّ: . يتخرّك.

⁽٤) خرَّت: سقطت، والإست: المؤخرّة.

⁽٥) النوك: الحمق.

ولو تراها وهي قد سُرِّحتْ حَسِبتَها بَنْداً على الفيل (١)

قال رجل لبعض مجانين الكوفة: : ما هذه اللِّحية؟ _ وكانت كبيرةً _ فقال: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُنهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْـرُجُ إِلَّا نَكداً ﴾ (٢).

> وقال مروان بن أبي حَفْصَة (٣): لقد كانتْ مَجِالسُنا فساحاً

مُبَعشرةُ الأسافــل والأعــالى

وقال آخر: أنَفُّشُ لحيةً عَـرُضتْ وطالتْ أكادُ إذا قعدتُ أبولُ فيها

> وقال أعرابي : لا تَفخرن بلحية تجرى بمفرقها الريا

[وافر]

فضيّقها بلِحيَتِه رَبَاحُ (١) لها في كل زاوية جَناحُ

[وافر]

من الهَدَبات تملأ عُرْضَ صدري إذا أنا لم أُعَقِّصْها بـظُفْري (٥)

[مجزوء الكامل]

عظمت جوانبها طويلة حُ كأنها ذَنبُ الحَسِيلةُ (أ)

⁽١) البند: العلم الكبير فارسيٌّ معرّب.

⁽٢) سورة الأعراف الآية ٥٨.

⁽٣) هو مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة، واسمه يزيد مولى مروان بن الحكم، وأصلهم يهود من موالى السموئل بن عاديا، وهم يدّعون أنّهم موالى عثمان بن عفّان، وهو شاعر محلق مدح معن بن زائدة ووفد على المهدي وولديه فأجزلوا له العطاء هلك في أيَّام الرشيد سنة اثنتين وثمانين ومائة ودفن ببغداد.

⁽٤) رباح: هو أبو عمران موسى بن رباح من شيوخ المعترلة.

⁽٥) أعقصها: أرفعها.

⁽٦) الحسيلة: أنثى الحسيل ، وهو ولد البقرة.

العيون

قال إبراهيم النَّخَعيِّ لسليمانَ الأعمشِ وأراد أن يُماشيَه: إن الناس إذا رأونا معاً قالون: أعورُ وأعمش، قال: ما عليكَ أن يأثموا ونُؤجر، قال: ما عليك أن يسلموا ونُسلَم.

وقال آبنُ عباس بعدما كُفَّ بصرُه: أن يَالِحُذُ اللَّهُ من غيني تورَهما

فأخذ الخَرَيْميّ هذا المعنى فقال: فإن تك عيني خَبَا نورُها فلم يَعْمَ قلبي ولكنّما فلم يعْمَ قلبي ولكنّما فأسرجَ فيه إلى ضوئه

وقال الخريميّ أيضاً:

أَصْغِي إلى قائدي لِيُخبرني أَريدُ أَن أَعدِلَ السَّلامَ وأَن أَعدِلَ السَّلامَ وأَن أَسمعُ ما لا أَرى فأكرهُ أَن لِلَّهِ عيني التي فُجِعتُ بها لو كنتُ خُيِّرتُ، ما أُخذتُ بها

وتماشى أعوران، فقال أحدهما: ألمَ تُرني وعَمْراً حين نَمشِي

[بسيط]

ففي فؤادي وسمعي منهما نور وفي فمي صارم كالسيف مأثور (١)

[متقارب]

فكم قبلَها نورُ عينٍ خبَا أرى نورَ عيني اليه سرَى سرَى سراجاً من العلم يَشْفي العمَى

[منسرج]

إذا التقينا عمّن يُحيّيني أفِصلَ بين الشَّريفِ والدُّونِ أَفِصلَ بين الشَّريفِ والدُّونِ أَفَصلَ أخطِيءَ والسَّمعُ غيرُ مأمونِ لحو أنّ دهراً بها يُواتِيني تعمِيرَ نُوحٍ في مِلْكِ قارونِ

[وافر]

نُرِيدُ السُّوقَ ليس لنا نَظيرُ

⁽١) الدّخل: العيب والرِّيبة، والصارم: كناية عن اللّسان.

⁽٢) الدُّون: الوضيع.

[رجز]

أماشيهِ على يُمنَى يديه وفيما بيننا رجلٌ ضرِيرُ ضرِيرُ ضرِيرُ

وقال قائلٌ في طاهر بن الحسين":

يا ذا اليمينين وعينٍ واحِده نُقصانُ عينٍ ويمينُ زائده (١)

وقال الأصمعيّ: جاءتْ رجلًا أعورَ نُشَابَةً فأصابتْ عينَه الصحيحة، فقال: يا ربّ وأنا أيضاً على مَحمِل.

اشترى أبو الأسود جاريةً حَوْلاءَ فأغارَ آمراًته أُمَّ عوفٍ، وكانت آبنةَ عمّه وكانت تُشارُهُ (١) في كلّ يوم وتقول: مَنْ يَشترِي حَولاءَ؛ فلمّا أكثرتْ عليه قال: [طويل]

يَعيبونها عندي ولا عيبَ عندها سِوى أنّ في العينينِ بعضَ التأخُّرِ في العينينِ بعضَ التأخُّرِ في العينيْنِ سُوءُ فإنها مُهفهفَةُ الأعلى رَدَاحُ المؤخَّرِ في العينيْنِ سُوءُ فإنها

أنشدَ أبو النجم هشامَ بن عبد الملك أُرجُوزَبَه التي أوَّلها:

الحمد لله الوهدوب المجزل

فلم يزلّ هشام يصفق بيديه آستحساناً لها، حتى إذا بلغ قولَه في صفة الشمس:

فهِيَ في الْأَفْق كعينِ الأحولِ صَغواءُ قد كادت ولمّا تَفْعَلِ (١)

⁽١) أي أنَّ عيناً عوراء منه وعيناً عوراء من جاره تؤلَّفان رجلًا أعمى.

⁽٢) طاهر بن الحسين، أحد قادة جيوش المأمون، وهو الذي قضى على جيوش الأمين وحاصر بغداد وقضى على الخليفة الأمين فيها.

^{. (}٣) ذو اليمنيين: أي أنّه ضرب بالسّيف في كلّتا يديه.

⁽٤) تشارّه: تخاصمه.

⁽a)، امرأة رداح: ثقيلة الأوراك.

^{. (}٦)) الصغواء: المائلة.

أمرَ بَوجْءِ (١) رقبته وإخراجه. وكان هشامٌ أحولَ.

وقال آخر:

[طويل] فقلتُ دَعُـوهـا كـلُّ نفس ودينُهـا كذاكَ عِتاقُ الطير زُرْقاً عُيونُها

يقبولونَ نصرانية أُمُّ خيالدِ فَإِن تِكُ نصرانيَّةً أُمُّ حالد فقد صُوِّرَتْ في صورةٍ لا تَشِينُها أُحِبُّكِ أَن قَالُوا بِعَيْنِكِ زُرِقَـةً

وقرأتُ في الآيين "أن الرجل إذا آجتمع فيه قِصَر وسُبُوطة " وحَولٌ وعَسَّم " وشَمدَقُ (٥). . . (١) كان لا يُستعملُ في دار المُلْكِ، ويُحالُ بينه وبين التصدير للملك، وكذلك المرأةُ البَرْشاءُ والبَرْصاءُ (٧).

وقال بعض الشعراء في صحَّة البصر مع الهَرَم: [منسرح] إنّ مُعاذَ بنَ مسلم رجلٌ ليس يقيناً لعُمْرِه أَمَدُ (^) قلْ السعاد إذا مررت به قد ضع من طول عمرك الأبد قد شابَ رأسُ النمانِ وآكته لَ الدّه وأثسواب عُمره جُدُدُ يا نَسرَ لُقمانَ كم تَعِيشُ وكم تَسحَبُ ذيلَ الحياةِ يا لُبَدُهُ

⁽١) ولجُّءِ رقبته: كناية عن ضربه ولكزه.

⁽٢) الأيين: العادة والقانون «فارسى معرّب».

⁽٣) السيوطة: يقال سبط الشعر: أي مسترسل غير مجعد.

⁽٤) العسم: يبسُّ في المرفق والرَّسغ تعوج منه اليد والقدم.

⁽٥) الشدق سعة الفم، أو اعوجاجه.

⁽٦)، محل هذه النقط كلمّة في الأصل صورتها هكذا «حجتم» ولعلّها محرّفة عن الهتم أي انكسـار الثنايا أو سقوطها.

⁽٧) البرشاء: التي في لونها نقط مختلفة، والبرصاء: التي في لونها لمع بياض.

⁽٨) هو معاذبن مسلم الهرّاء النحوى الكوفي المعروف.

⁽٩) لبد: إسم أخر نسور لقمان، ولقمان هذا بعثته عاد في وفيدها إلى الحرم يستسقى لها، فلمّا أهلكوا خيرً لقمان بين أن يعيش عمرَ سبع بعرات سمر من أُظْب عفر في جبل وعر لا يمسُّها القطر أو عمر سبعة أنسر كلّما هلك نسر خلف بعده نسر وكان قد سأل الله طول العمر، =

وأنت فيها كأنّك الوتد تسألُ غُرْنانها إذا حَجَلَتْ كيف يكون الصُّداعُ والرَّمَدُ(١)

قد أصبحتْ دارُ آدم طللاً

الأنوف

عن أبي زيد قال: رأيتُ أعرابيًّا أَنْفُهُ كأنه كُورٌ " من عِظمِه، فرآنا نضحك فقال: ما يُضحِكُكم! والله لقد كنا في قوم ما يُسمُّوننا إلَّا الْأَفَيْطِسُّ.

عن الوليد بن بَشَّار أن آمرأة عَقِيل بن أبي طالب، وهي بنت عُتْبة بن ربيعة، قالت: يا يني هاشم لا يُحِبُّكم قلبي أبداً، إنَّ أبي وآبنَ عميَّ أبو فلان ابن فلان كأنَّ أعناقَهم أباريقُ فِضَّةٍ، تَرِد أنوفهم قبل شِفاهِهم؛ فقال لها عقيلٌ: إذا دخلتِ النارَ فَخُذِي على يَسارِكِ.

[متقارب]

قال بعض الشعراء يذكر الكِبر(1): أَرَى شَعَراتٍ على حاجبيَّ بيضاً نَبتْنَ جميعاً تُؤَامَا

ظَلِلتُ أُهَاهِي بهنَّ الكِلا بَ أحسبَهُنَّ صِياراً قِيامَا()

⁼ فاختار النسور فكان يأخذ الفرخ حين خروجه من البيضة فيسربيه فيعيش ثمانين سنة حتى هلك منها ستة فسمّى السابع لبدا، فلما كبر وهرم وعجز عن الطيران كان يقـول له: انهض يـا لبد، فلمًا هلك لبد، مات لقمان وقد ذكرته الشعراء. قال النابغة الذبياني:

اضحت خلاءً وأضحى اهلها احتملوا أخنى عليها اللذي أخنى على لُبُلِّد

⁽١) حجلت: الحجلان: مشية المقيّد، وحجل الطائر، إذا نزا في مشيته كما يحجل البعير العقير على ثلاث والغلام غلى رجل واحدة.

⁽٢) الكور: كور الحدّاد المبنى من الطين.

⁽٣) الأفطس: تصغير الفطس، وهو تطأمن قصبة الأنف وانتشارها.

⁽٤) هو ذو الاصبع العدواني، واسمه حرتان بن حارثه، وقيل له ذو الإصبع لأنَّ أفعى ضربت إبهام رجله فقطعها عمر طويـ لل راجع «حماسة البحتـري ص ٢٩٨ ط أوروبــــا، «ومعجم الشعـراء ص ۱۱۸ ه.

⁽٥) أهاهي: أغري، والصّيار: القطيع من البقر.

وأحسب أنفى إذا ما مَشَي وقال بعضُ المحدَثين:

إذا أنتَ أقبلتَ في حاجةٍ فإن أنتَ واجهته في الكلا وقال آخرُ:

إنَّ عـيــــى أنــفُ أنــفِــهُ

وهو لو يَستنشِقُ الثو لبرأيتَ الأنفَ في السرّ ج وعيسى ردف أنفه (١)

وقال قَعْنَب " في الوليد بن عبد الملك:

ـتُ شخصاً أمامي رآني فَقاما [متقارب] اليه فكلُّمه مِن خَلْفهِ م لم يسمع الصوت من أنفِه [مجزوء الرمل] أنفه ضعف لضعفة رَ بِقَرِنَيْهِ وظِلْفِهُ لَإِثَوَى في منْخر يس تَغرِقُ الخلقَ بنِصفة لو تراه راكباً والت يه قد مال بعطفه

[متقارب]

فقدتُ الوليد وأنْفاً له كمثل المعين أبي أن يبولاً " أتيتُ الوليدَ فَالفيتُ كما يعلم الناسُ وخَماً ثقيلًا (١)

البَخَرُ والنَّتُنُ

قَالَ أَبُو اليَقْظَانُ: كَانَ يَقَالُ لَعَبِدُ الملكُ بِنَ مُرُوانَ: أَبُو اللَّبَّانِ لَشَّدَّة بَخره. يريدون أنَّ الذُّباب يسقُط إذا قارب فاه من شدّة راتحته. قال: ونبَذ إلى امرأةِ له تُفَّاحةً قد عضَّها، فأخذَتْ سِكِّيناً؛ فقال لها: ما تصنعِين؟ قالت: أمِيطُ عنها الأذي، فطلقها.

⁽١) ردف أنفه: أي خلفه وكأنَّه راكب آخر.

⁽٢) هو فعنب بن حمزة من بني عبد الله بن غطفان. من شعراء العصر الاموي كان في ايام الوليد. بن عبد الملك. وله هجاء فيه.

⁽٣) المعين: المصاب بالعين. (٤) الوخم: الثقيل.

⁽٥) أميط الأذى: أرفعه وأزيله.

وقال مُسلِم : [خفيف]

أنت تَفْسُو إذا نطقتَ ومن سبّع مِن فسوِ فاك إثْماً وزُورًا

وقال آخر('): [كامل]

لا تُدْنِ فَاكُ مِن الأمير ونَحِّهِ حتى يُداوِيَ مَا بِأَنْفِكَ أَهْرَنُ (١٠) إِن كَان لَظَّرِبَانِ جُحْرُ مُنتِنُ فَلَجُحْرُ أَنْفِكَ يَا مَحَمَدُ أَنتَنُ (١٠)

وقال شَقِيقُ بن السُّلَيكِ العامِريُّ لامرأته: [متقارب]

وقالَ الحكمُ بنُ عَبْدَل لمحمد بن حسّانَ بن سعد: [وافر] فما يدنُو إلى فَمِه ذُبابُ ولو طُلِيَتْ مَشَافِرُه بقَنْدِ⁽¹⁾

يسريْنَ حلاوةً ويَخَفْنَ موتاً وَشِيكاً إِذْ هَممْنَ له بوِرْدِ ٧٠

⁽۱) هو الحكم بن عبدل الأسدي ثم الغافري الأعرج وكنان شاعراً خبيثاً وكنانت له عكنازة يمشي عليها، وإذا كانت له إلى انسانٍ حاجة بعث بعكازه إليه فقضاها فرقاً من لسانه، وكنان في أوّل دولة بنى مروان.

⁽٢) هو أهرن القس بن أعين كان في صدر الملّة وعمل كتابه بالسريانية وهو ثـلاثون مقـالة، ونقله ماسرجيس الطبيب إلى العربية وزاد عليه مقالتين.

⁽٣) الظربان: دويبة كالهرة منتنة.

⁽٤) المسوك، جمع سواك، وهو عود يتُخلّل به.

⁽٥) الغسل: ما يغسل به الرأس من خطمي وطين وأشنان ونحور، واللجين: الذي صُبَّ عليه الماء وضرب ليختلط.

⁽٦) القند: عصارة قصب السكر إذا جمد.

⁽٧) الورد: من ورود الشيء، أي إتيانه.

[بسيط]

وقال أعرابيِّ : [رجز]

كَأَنَّ إِبِطَّى وقد طال المدِّي نَفْحَةُ خُرءٍ من كُواميخ القُرَى (١)

وقال عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة: [خفيف]

من يَكُنْ إبطه كآباط ذي الْخَلْ بِوفَ إبطاي في عداد الفِقَاحِ (") ليَ إبطانِ يَرميَان جليسِي بشبيه السُّلاحِ (السُّلاحِ السُّلاحِ (السُّلاحِ السُّلاحِ اللَّلاحِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

يعني مُصعبَ بن عبد الله بن مصعب، وصباحَ بنَ خاقان الأهتميّ.

البَرَصُ

كان بَلْعَاءُ بنُ قيس أبرصَ؛ فقال له قائل: ما هذا بك يا بلعاءُ؟ فقال؛ سيف الله جَلاه.

وقال أبن حَبْناءَ (1):

«إنّي آمرةً حَنْظَليٌّ حين تَسُبُني لا مِلْعَتِيكِ ولا أخواليَ العَوَقُ (°) لا تَحلَّبَنَّ بياضاً في مَنقَصَةً إن اللّهاميمَ في أقرابِها بَلَقُ (')

⁽١) الكهواميخ: القاذورات.

⁽٢) الفقاح: مخارج الغائط.

⁽٣) السِّلاح: الغائط والنجو.

 ⁽٤) هـ و المغيرة بن حبناء بن عمرو بن ربيعة بن حنظلة، وهـ و شاعـر إسلامي من شعـراء الدولـة الأمويّة.

⁽٥) لا أملعتيك: لا من العتيك، على لغة بعض القبائل التي كانت تحذف نون من الجارة، والعتيك قبيلة، والعوق قومٌ من يشكر.

⁽٦) اللهاميم: جمع لهميم، وهو الجواد السابق الجري أمام الخيل لالتهامه الأرض، ويطلق على الإنسان السبّاق إلى المكارم والأقرب: جمع قرب، وهو الخاصرة، والبلق: سواد وبياض في الكون.

آطويل)

[رمل]

[رجز]

[;=]

فكلُّ كريم لا أبالك أبرصُ

يَفْرِجُ الكُرِبةَ عَنَّا والكَلَحْ"

زَيَّنَ الطِّرفَ تَحاسِينُ القُزَحْ "

ووَضَحاً أَوْفَى على خَصيلي (١)

يكمُل بِالغُرّة والتّحجيل (١)

وقال أبو مُسْهر:

أيشتِمُني زيــدٌ بــان كنتُ أبــرصــاً وقال بعض النَّهْشَليّينَ:

نَهْ رَتْ سَودَةً مِنِّي إذ رَأَتْ صَلَعَ الرأس وفي الجلدِ وَضَحْ (١) قلتُ يا سودةُ هذا واللذي هـ وزينٌ لِي في الـ وجـه كـمـا

وقال آخهُ:

یا کاسُ لا تُستنکِري نُحُولي ف إنَّ نَعْتَ الفرسِ الـرَّحِيــلِ

وقال آخه :

يا أختَ سعد لا تَعِيبي بالزَّرَقْ لا يَضْرُر الطُّرْفَ تَوَالِيعُ البَّهَقْ(١)

إذا جبرَى في حَلْبة البخيل سَبَقْ

لما أَنْشد لَبِيدٌ النعمانَ بنَ المُنْذِر قولَه في الرَّبيع بن زِيَادٍ

العُبْسيّ : [رجز]

(١) الوضع: البرص.

⁽٢) يفرج: يزيل، والكلح: الهمّ والتقطيب.

⁽٣) الطرف: الجواد الكريم، والقزح، خطوط من حمرة وصفرة وخضرة، ومنه «قوس قزح».

⁽٤) الخصيل: جمع خصيلة وهي الشعر المجتمع.

⁽٥) الرّحيل: الفرس القوي على الارتحال والسير، والغرّة: بياضٌ في مقدّمة الرأس، والتحجيل: بياض في القوائم والأرجل.

⁽٦) التواليع: جمع توليع وهو التلميع من البرص وغيره، والبهق داءٌ تبدو معه في ظاهـر الجلد بقعُ

⁽٧) هو لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب، الشاعر المشهور من المخضرمين.

[بسيط]

وقال زيادٌ الأعجمُ :

ما إِن يُدَبِّح منهم خارِيءٌ أبداً إلا رأيتَ على باب آستِه القَمَرا(١)

يعني أنهم بُرْص الأستاهِ.

وقال كُثيِّر في نحو ذلك: [طويل]

ويُحشَرُ نُـورُ المسلمين أمــامهم ويُحشـرَ في أستاهِ ضَمـرةَ نُـورُهــا

المَدَائِنيِّ "قال: كان أَيْمَنُ بنُ خُريم أبرصَ وكان أَثِيراً "عند عبد العزيز ابن مراوان، فعتب عليه أَيْمَنُ يوماً فقال له: أنت طَرِفٌ مَلُولة "؛ فقال له: أنا ملولة وأنا أؤاكِلُك مذ كذا!. فلحق بِبشْرِ بن مروان فأكرمه وآختصه ولم يكن يؤاكله. فدخل عليه يوماً وبين يديه لبن قد وضع؛ فقال له: قد حدّثتُ نفسي البارحة بالصوم، فلما أصبحتُ أتَوْني بهذا وهم لا يعلمون، ولا أرى أحداً أحقّ به منكَ، فدونكه.

عن أبي جَعْدةَ قال: أصاب أبا عَزّةَ الجُمَحيّ وَضَحٌ، فكان لا يُجالَس، فأخذ شَفْرة وطعَن في بطنه فمارت الشَّفْرةُ (٥) وخرج ماءٌ أصفر وبَرىء، فقال:

⁽١) التدبيح: خفض الرأس وتنكيسه حتى يكون أخفض من الظهر.

⁽٢) المدائني: هو علي بن محمد بن عبد الله، أبو الحسن، راوية مؤرخ كثير التصانيف، من أهل البصرة، سكن المدائن وتوفى ببغداد عام ٢٢٥ هـ.

⁽٣) الأثير: المقرّب.

⁽٤) الطرف: من لا يثبت على امرأةٍ ولا صاحب، والملولة: الكثيرة الملل والسأم.

⁽٥) مارت الشفرة: نفذت إلى داخل الجسم.

[رجز]

لا هُـمَّ ربُّ وائـل ونَـهْـدِ وربٌ من يَرعى بياضَ لَحْدي (١) أصبحتُ عبداً لكَ وآبَن عبد أبـرأتني من وَضَـح بجلدي مَـعْ مـا طَعنـتُ اليـوم فـي مَعَـدِّي (١)

العُرْجُ

كمان عبد الحميد السين عبد الرحمن بن زيد بن الخَطّاب أعرجَ وولِيَ شُرطةَ الكوفة، والقَعْقاع بن سُويد كان أعرج، فقال بعضُ الشعراء وكمان أعرج:
[كامل]

عملًا فهذي دولة العُرْجانِ(١)

أَلْقِ العصــا ودَعِ التنــاوُشَ والتمسْ لأمِيــرنــا وأميــرَ شُــرْطـتنــا مَـعــاً

[طويل[أَلِفْتُ قَناتي حين أوجعَني ظهري(٠) وقال رجل من العُرْج: رِ وَمَا بِيَ مِن عَيْبِ الفَتِي غَيْبِ أَنْـنِي

[طويل] جعلتُ العصا رِجلًا أُقيم بهـا رجلي وقال آخرُ: وما بي من عيب الفتى غيرَ أَنْهِنِي

⁽١) فهد: قبيلة من اليمن.

⁽٢) المعدّ: البطن.

⁽٣) هو الحكم بن عبدل الأسدي مرّت ترجمته من قريب.

⁽٤) التناوش: التناول باليد، هنا كناية عن المسألة.

⁽٥) القناة: الرَّمح، وهي هنا كناية عن العصا.

وقال أبو زياد الكِلَابيّ ('):

أَلِفْتُ اعصا الطَّرْفاء حتَّى كأنَّما أرى بعصا الطرفاء إحدى النَّجائبِ اللَّهِ

وقال أبو الخطاب النَّهْدُليِّ ٣٠:

قد صرتُ أمشِي بشلاثِ أرجُلِ

وقال آخرُ: [بسيط]

قد كنْتُ أمشي على رِجْلين مُعتمِداً فاليومَ أمشي على أُحرى من الشَّجَرِ

وقال الأعشى: [متقارب]

إذا كان هادي الفتى في البلا د صدر القناة أطاع الأميرا()

الأَدْرُ (٥)

قال أبو الخطاب: كان عندنا رجل أحدب، فسقط في بئر فذهبت حَدَبتُه فصار أَدَرَ، فدخلوا يُهنتونه، فقال: الذي جاء شرٌ من الذي ذهب.

وقال طَرَفة :

فما ذنبُنا في أَنْ أداءتْ خُصَاكُمُ وأَن كنتمُ في قـومكم معشراً أُدْرَا^(۱) إذا جلسوا خَيّلتَ تحت ثيابهم خرانقَ تُوفِي بالضَّغِيب لها نَـذْرا^(۱)

(١) بؤ زياد الكلابيّ: هو يزيد بن عبد الله بن الحرّ بن همام الكلابي عالم بالأدي والشعر، تقدّمت ترجمته ص ٣٢.

⁽٢) الطّرفاء: من العضاة، وهدب مثل هدب الأثل وليس لـ حشب وانّما يخرج عصياً سمك مستوية.

 ⁽٣) لم نجد ترجمته.
 (٤) الهادي: العنق.

⁽٥) الأدر: جمع آدر، وهو من به الأدرة وهي انتفاخة الخصية بماء يصيبها.

⁽٦) أداءت: مرضت.

⁽٧) خيّلت: حسبت وظنت، والخرانق: مفردها خرنق وهو الفتيُّ من الأرانب أو ولده، والضغيب: صوت الأرنب والذئب.

وقال الجَعُدِيِّ ١٠٠):

كذي ذاء بإحدى خُصْيتيْه وأخرى لم تَوجَّع من سَقَامِ فضم ثبابه من غير بُرْءٍ على شَعْراءَ تُنقِض بالبهام (')

الجُذَام "

عن أبي مُحيريز قال(أ): قال رسول الله على: «فِرّوا من المجذوم كالفِرار من الأسد» وفي حديث آخر: «لا تُدِيمُوا النظر إلى المجذومين فإذا كلَّمتموهم فليكنْ بينكم وبينهم حجاب قِيدَ رمح».

عن قَتَادة قال: كان رسول الله عليه إذا آدَّهَنَ بدأ بحاجبه الأيمن ثم قال: باسم الله.

وقال: «نباتُ الشُّعر في الأنف أمانٌ من الجُذام».

وعن قتادة: أنّ مجذوماً دخل على عبد الله بن الحارث فقال: أخرجوه، قالوا: ولِمَ؟ قال: بلغني أنه ملعون.

أبو الحسن قال: مرّ سليمان بن عبد الملك بالمجذومين في طريق مكة، فأمر بإحراقهم، وقال: لو كان الله يريد بهؤلاء خيراً ما آبتلاهم بهذا البلاء.

عن إبراهيم قال: اشمأز رجلٌ من رجل به بلاءً، فما مات حتى أبتُليَ بمثل ذلك البلاء ,

⁽١) هو النابغة الجعدي.

⁽٢) الشعراء: خصيبة كثيرة الشعر النابت عليها، وتنقض بالبهام: يعني أدرة فيها إذ فشَّتْ خرج لها صوتُ كتصويت النقض بالبهم إذا دعاها.

⁽٣) الجذام: مرض يصيب الجسم فيتأكل منه عضواً عضواً.

⁽٤) هو عبد الله بن محيريز المكّى تابعيُّ .

باب المُهُور

إسحاق بن عبد الله بن أبي طَلْحة قال: خطَب جدِّي أبو طَلْحة أمَّ سُليم "، فأبَتْ أن تتزوِّجه حتى يُسلِم، وكان مشركاً، وقالت: إذا أسلم فهو صَداقِي؛ فأسلم فكان صداقها إسلامه.

عن المُطَّلِب " بن أبي وَدَاعَة السَّهْميّ قال: زوَّج سعيدٌ آبنتَه على درهمين.

أخبرنا محمد بن علي بن أبي طالب أنّ عليّاً أصدقَ فاطمةَ بنت النبيّ عليه بندناً من حديد. قال محمد: وأخبرني آبنُ أبي نَجِيح قال: بلغني أن البَدَن الذي تزوّج عليه فاطمة كان ثمنُه ثلثمَائةِ درهم.

عن آبن أبي عُييْنة عن آبن أبي نَجيح عن أبيه أنّ عليّاً عليه السلام قال: الله عن أبيه الله عليه الله عليها الله عليه الله عليها الله الله عليها الله على الله عليها الله عليها الله على الله عليها الله على اله

عن مجاهد عن آبن عبّاس أنّ النبيّ على قال: «أعظمُ النّكاح بركةً أيسره

⁽١) ابو طلحة: اسمه زيد بن سهل الأنصاري النجاري.

⁽٢) أم سليم: هي بنت ملحان بن خالد الأنصارية الخزرجية النجاريه أم أنس بن مالك واختلف في إسمها فقيل: سهلة وقيل: رميلة وغير ذلك.

⁽٣) هو المطلب بن أبي وداعة، وأبو وداعة اسمه الحارث بن صبيرة بن سعيد بن سهم بن عمرو ابن هصيص بن كعب بن لؤي أسريوم بدر، فقال رسول الله على «إن له بمكّة ابناً كيّساً» فافتدى المطلب أباه بأربعة آلاف درهم، وهو أوّل من فُدي من أسرى بدر وأسلم وابنه يوم الفتح.

⁽٤) البدن: الدرع القصيرة على قدر الجسم، وقيل: هي الدرع عامّة.

مؤونةً. وقال في الحديث الآخر: «اللهم أذْهِبْ مُلكَ غسَّان وضَعْ (١) مهورَ كِنْدَة».

أخبرنا بعض أصحاب الأخبار قال: قالت جارية من العرب لبنات عمَّ لها: السعيدة التي يتزوجها آبن عمّها فَيَمْهَرُهَا بتَيْسيْن وكلبين وعَيْرَين (") فينبُ (") التَّيسان وينبَح الكلبان وينهق العَيْران، والشقيَّة التي يتزوّجها الحضريّ فيُطْعمُها الحمِير، ويُلْبِسها الحرير، ويحملها ليلة الزِّفاف على عودٍ (تعني إكافاً (اللهُ سَرْجاً).

ويقال: جاء خاطبُ إلى قوم فقال: أنا فلان بن فلان، وأنتم لا تسألون عنّي أعلم بي منكم؛ قالو: صدقت، فما تبذُل؟ فأنشأ يقول: [وافر]

ألا أبِلغْ لديْكَ بني يزيدٍ بأنّي لا أريد إلى النساءِ سورى وُدّي لهن وأنّ عندي تُريداً بالغَداة وبالعِشاءِ

فقال شيخ منهم: أقِم كفيالًا بالقَصْعتين وصُلْ به(°). فبقي عاراً عليهم الى اليوم.

قال بعضُ نَقَلَةِ الأخبار: أصدق عمرُ بن الخطّاب أمَّ كلشوم بنت عليّ أربعين ألفا، وأصدق عبدُ الله بن عمر آبنة أبي عُبَيْد ألله أختَ المختار عشرة آلاف درهم وأصدق محمدُ بن سيرين آمرأتَه السَّدوسِيّة عشرةَ آلاف درهم.

⁽١) ضعْ: أي حطّها وانقصها، ومهور كندة بالغة الغلاء، وقد كانت كندة لا تـزوّج بناتهـا بأقـل من مائةٍ من الإبل.

⁽٢) العير: الحمار الوحشي أو الأليف.

⁽٣) نبُّ التيس: صاح عند الهياج.

⁽٤) الإكاف: البرذعة.

⁽٥) الكفيل: الضامن، وصل به: أي ثب عليه.

⁽٦) ابنة أبي عبيد: اسمُها صفيّة بنت أبي عبيد بن مسعود الثقفيّة.

قال أعرابيً: [طويل] يقولون تويج وأشْهَدُ أنه هو البَيْعُ إلّا أنّ من شاء يكذِبُ

أوقاتُ عقدِ النكاح

عن ضَمْرة بن حَبيب أنه قال: كان أشيّانُحنا يَسْتَحِبّون النَّكاحَ يـومَ الحمعة.

وقال بعض العلماء: سمعت من يُخبر عن آختيار الناس آخر النهار على أوّله في النّكاح، قال: ذهبوا الى تأويل القرآن واتّباع السنّة في الفأل، لأن الله سمّى الليل في كتابه سكَناً وجعل النهار نُشُوراً؛ وقال رسول الله على في الطّيرة (١٠): «أصدقُها الفألُ؛ فآثر الناسُ آستقبالَ الليل لعُقْدة النّكاح تيمناً بما فيه من الهدوء والاجتماع، على صدر النهارِ لما فيه من التفرّق والانتشار.

قال: وأما كراهيةُ الناس للنّكاح في شوّال، فإن أهل الجاهليّة كانوا يَطُيّرون منه ويقولون: إنه يَشُول بالمرأة (١)، فعلقه الجُهّال منهم، وأبطله الله بالنبيّ عليم الأنه نكح عائشة رضي الله عنها في شوّال.

خُطَبُ النكاح

قال حدّثني محمد بن داود قال حدّثنا أبو غسّان مالك بن عبد الواحد عن مُعْتَمِر عن خالد القَسْريّ ت قال وكان قد جمع الخطب فكان يستحسن هذه ويذكرها .:

⁽١) الطَّيرة: من التطيُّر تفاؤلًا وتشاؤماً.

⁽٢) يشول بالمرأة: شال الشيء ارتفع، وشالت نعامة القوم: أي تفرّقت كلمتهم.

⁽٣) خالد القسريّ: هو خالد بن عبد الله بن يزيد بن اسد القسري. من بجيلة. ابو الهيثم. امير العراقين. وأحد خطباء العرب واجوادهم يماني الأصل من اهل دمشق.

ذكرتم أمْراً حسناً جميلًا، وعَدَ الله فيه الغنى والسَّعَةَ، فلا خُلْفَ لموعود الله ولا رَادَ لقضاء الله؛ اذا أراد جماع أمرٍ فلا فُرقة له؛ واذا أراد فُرقة أمر فلا جماع له. عرضتُ كذا، فإذا قال: نعم، قال: قد نكحتَ.

وخطب محمدُ بن الوليد بن عُثبة الى عمرَ بن عبد العزيز أختَه؛ فقال: الحمد لله ذِي العِزّة والكبرِياء، وصلّى الله على محمد خاتم الأنبياء. أما بعدُ، فقد حسن ظَنُّ مَن أودَعَك حُرْمَتَهُ وآختارَك ولم يَخْتَره عليك؛ وقد زَوّجناك على ما في كتاب الله: ﴿ إمساكُ بمعروف أو تسريحٌ بإحسانٍ ﴾ (١).

كان الحسنُ البصريّ يقول في خطبة النّكاح بعد حمد الله والثناء عليه: أما بَعد، فإن الله جمع بهذا النّكاح الأرحام المنقطعة، والأسباب المتفرّقة، وجعل ذلك في سُنّة من دينه، ومنهاج واضِح من أمْرِه؛ وقد خطب إليكم فلان وعليه من الله نعْمة، وهو يَبذُل من الصّداق كذا، فآستَخِيروا اللّه ورُدُّوا خيرا يرحمكم الله.

قال الأصمعيُّ: كان رِجالاتُ قريش من العرب تَسْتَجِب من الخاطب

⁽١) سورة البقرة الآية ٢٢٩.

⁽٢) مه: إسم فعل أمر بمعنى «كُفَّ».

الإطالة ومن المخطوب إليه الإيجاز.

وَأَتَى رَجَلٌ عَمْرَ بِنَ عَبِدَ الْعَزِيزِ يَخْطُبِ أَخْتَهُ، فَتَكُلُّم بِكُلام جَازِ الْحِفْظُ؛ فقال عُمْر: الحمدُ للهِ ذي الكبْرِياء وصلى الله على خاتِمَ الأنبياء؛ أما بعد، فإن الرّغبة منك دَعَتْ إلينا، والرغبة فِيك أجابتْ منا؛ وقد زوّجناك على ما في كتاب الله: ﴿إمساكُ بمعروفٍ أو تسريحٌ بإحسانٍ ﴾.

العُتْبِيّ قال: لما زَوّج شَبيبٌ (آبنه آبنة سَوَّارِ القاضِي (قلنا: اليوم يَعُبّ عُبَابُه ، فلما آجتمعوا تكلّم فقال: الحمدُ لِلّه ، وصلّى الله على رسول الله . أما بعدُ ، فإنّ المعرِفة منا ومنكم وبنا وبكم تمنعنا من الإكثار، وإنّ فلاناً ذكر فلانة .

العُتْبِيّ قال حدّثني رجل قال: حضرتُ آبنَ الفَقير يخطُب على نفسِه آمرأةً من باهِلَةً " فقال: [طويل]

فما جُسَنُ أَن يمَدحَ المرءُ نفسَه ولِكنَّ أخلاقاً تَـذُمَّ وتَـمْـدَحُ

وإن فلانة ذُكِرتْ لي.

قال: وحدّثني أبو عثمان قال: مررت بحاضِرٍ (1) وقد آجتمِع فيهِ، فسألتُ بعضَهم: ما جَمَعهم؟ فقالوا: هذا سيّدُ الحيّ يريد أن يتزوَّجَ مِنّا فتاةً؛ فوقفت أنظر، فتكلّم الشيخُ فقال: الحمدُ لِلّهِ، وصلى الله على رسول اللهِ، أما بعد ذلك، ففي غير مَلالةٍ من ذِكرِه والصلاةِ على رسولِه؛ فإن الله جعل المُناكحة

⁽١) هو شبيب بن شيبة بن عبد الله التميمي المنقري الاهتمي ابو معمر، اديب الملوك . وجليس الفقراء. واخو المساكين. من اهل البصرة.

 ⁽٢) سؤار القاضي: هو سوار بن عبد الله بن سوار بن عبد الله بن قدامه من بني العنبر، من تميم،
 أبو عبد الله العنبري، قاض له شعر رقيق وعلم بالفقه والحديث من أهل البصرة.

⁽٣) باهلة: اسم قبيلة.

⁽٤) الحاضر: الحيّ العظيم.

التي رَضِيهَا فِعلا وأنزلها وحْياً سبباً للمُناسبِة. وإن فلاناً ذكر فلانة وبذل لها الصَّداق كذا، وقد زوّجتُه إيّاها، وأوصيتُه بوصِيّة اللّهِ لها. ثم قال للفِتْيانِ على رأسِه: هاتوا نِثارَ بَمْ (١)، فقُلبتْ على رؤوسنا غرائرُ التّمر.

قال وقال شَبّة بن عقال: ما تمنّيْتُ أنّ لي بقليلٍ من كلامِي كثيراً من كلامِ غيرِي إلا يوماً واحداً، فإنّا خرجنا مع صاحبٍ لنا نُرِيد أن نُزوِّجه، فمررنا بأعرابيً فأتبّغنا، فتكلّم مُتكلّمُ القومِ فجاء بخطبةٍ فيها ذكرُ السموات والأرض والجِبال؛ فلما فَرغ قُلنا: من يُجيبه؟ قال الأعرابيُّ: أنا، فجثا لركبته ثم أقبل على القومِ فقال: واللهِ ما أدرِي ما تحتاطك وتلصّاقك منذ اليوم! ثم قال: الحمدُ لله ربّ العالمين وصلى الله على محمدٍ خيرِ المرسَلِين. أمّا بعد، فقد توسّلتَ بحُرْمةٍ، وذكرتَ حقًا، وعظّمتَ عظيما، فَحْبلك موصول، وفرضك مقبول؛ وقد زوّجناها إيّاك، وسلّمناها لك؛ هاتو خبيصكم أن.

قال آبن عائشة: زوّجَ سَلْمُ بن قُتَيْبة آبنتَه من يعقوبَ بنِ الفَضْل، فقال: الحمد لِله، قد ملَكْتَ (1) بِاسمِ اللهِ.

حضرِ المأمونُ إملاكاً وهو أمير، فسأله من حضر أن يخطُب، فقال: المحمودُ الله، والمصطفى رسولُ الله، وخيرُ ما عُمِل به كتابُ الله؛ قال الله تعالى: ﴿وَأَنِكُوا ٱلْأَيَامَى مِنْكُمْ والصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ﴾ (٥). ولم يكن في المُنَاحِكِة آيةُ مُنزَّلةٌ ولا سُنْةٌ متبعة إلا ما جعل الله في ذلك من تالُف

⁽١) النثار: ما ينثر في العرس للحاضرين من كعك وتمر وغيره كلِّ ينثر حسب مقدوره.

⁽٢) كذا بالأصل، لعله يكنّي عن المرأة بكلامه.

⁽٣) الخبيص: ضرب من الحلواء يعمل من التمّر والسمن.

⁽٤) ملكت: تزوّجت، والإملاك: التزوّج وعقد النّكاح.

⁽٥) سورة النور الأية ٣٢.

البعيد وبِرّ القريبِ، ولِيُسارِعَ اليها الموفَّق ويبادِر اليها العاقلُ اللَّبِيب. وفلانُ من قد عرَفتموه، في نسَب لم تجهلوه؛ خطبَ إليكم فلانَة فَتاتَكم، وقد بذَل لها من الصَّداقِ كذا، فشَفَعوا شافِعنا، وأنِكحوا خاطِبَنا، وقولوا خيراً تُحمدوا عليه وتُوْجَروا؛ أقول قولي هذا، وأستعفرُ اللهُ لي ولكم.

وصايا الأولياء للنساء عند الهداء(١)

العُتْبِيّ قال: حدّثنا إبراهيم العامريّ: زوّج عامرُ بن الظّرِبِ آبنته من آبن أخيه، فلما أراد تحويلَها قال لأمّها: مُرِي آبنتك ألّا تُنْزِل مفازةً إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جِلاء وللأسفل نَقَاء؛ ولا تُكثِر مُضَاجَعتَه، فإنه إذا ملّ البَدَنُ ملّ القلبُ؛ ولا تمنعه شهوتَه، فإن الحُظوة في الموافقة. فلم تلبَث إلا شهراً حتى جاءته مَشْجوجةً (١٠)؛ فقال لابن أخيه: يا بُنيّ آرفع عصاك عن بكرتك، فإن كانت نفرت من غير أن تُنفَّر فذلك الداءُ الذي ليس له دواءً، وإن لم يكن بينكما وِفاق، فِفراقُ الخُلْعِ (١٠) أحسن من الطلاقِ؛ ولن تَسْرك مالَك وأهلَك. فرد عليه ضِداقه وخلعها؛ فهو أوّلُ من خلَع من العرب.

قال الفَرَافِصةُ الكَلْبِيِّ لابنِتِه ١٠٠٠ حين جهَّزها إلى عثمان رضي الله عنه: يا

(١) الهداء: الزفاف.

الله أنني مصاحبة نحو المدائن أركبا ك ركابهم كما زعزعت ربح يراعاً مثقباً بن ضمضم لك الويل ما يغنى الخباء المطنّبا

ألست تمريا ضب بالله أنسي إذا قطعوا جزناً تحث ركابهم لقد كان في أبناء حصن بن ضمضم

⁽٢) هؤ عامرٌ بن الظّرب العدواني أحد حكماء العرب المشهورين وكان شاعراً.

⁽٣) المفازة: الصحراء الواسعة التي لا ماء فيها.

⁽٤) مشجوجة: أي شجّت وجرحت من أثر الضّرب.

⁽٥) البُخلع: الطلاق على عوض.

⁽٦) هي نائلة بنت الفرافصة بن عمرو، وهي القائلة عندما حُملت وقد كرهت الغربة وحزنت لفراق أهم تزويجها:

بنيّة إنِك تَقْدمِين على نِساءِ قريش وهنّ أقدرُ على الطّيبِ منِك، فلا تغلبي على خَصْلتين: الكجِل والماءِ، تَطَهَّرِي حتى يكون ريُحك رِيجَ شَنّ الله المطرُ. المطرُ.

كان الزَّبْرِقان بن بدر^(۱) إذا زوَّج آبنةً له دنا من خِدْرِها وقـال: أتسمَعِين؟ لا أُعَرَّفَنّ ما طلَبْتِ، كونِي له أَمَةً يكن لكِ عَبْداً.

أبو الحسن: قالتِ آمرأةً لابنتِها عند هِدَائها: آقْلَعِي زُجَّ رمِحه، فإن أَقرِّ (") فاقْلَعِي سِنانَه، فإن أقرَّ فاكسري العظامَ بسيفهِ، فإن أقرَّ فاقطعي اللحم على تُرسه، فإن أقرَّ فضَعى الإكافَ(") على ظهره فإنما هو حِمار.

قال أبو الأسود لابنته: إيّاكِ والغَيْرة فإنها مفتاحُ الطّلاقِ، وعليك بالزينة، وأزينُ الزينة الكُحْل؛ وعليك بالطّيب، وأطيبُ الطّيبِ إسباعُ الوصّوِء (٥)؛ وكونى كما قلتُ لأمك في بعض الأحايين: [طويل]

خُدِي العفو منّي تستدِيمي مَودّتِي ولا تَنطِقي في سَوْرِتي حين أغضَبُ «١٠ فَإِنّي وجدتُ الحبُّ يذهبُ فإنّي وجدتُ الحبُّ يذهبُ

باب سياسة النساء ومعاشرتهن

عيسى بن يونُس قال: حدَّثنا شيخٌ لنا قال: سَمِعتُ سَمُرةَ بن جُنْدَبٍ ٧٠

⁽١) الشنّ: القربة الصغيرة جمعه شنان.

⁽٢) الزّبرقان بن بدر، وهو حصين بن بدر بن امرىء القيس بن قيس بن خلف بن بهدلة بن عوف ابن كعب بن سعد بن زيدمناة بن تميم سيّد في الجاهلية،عظيم القدر في الإسلام وشاعر محسن.

 ⁽٣) أقرَّ: أي سكت ورضي.

⁽٤) الإكاف: البرذعة للحمار.

⁽٥) إسباغ الوضوء: إتمامه وإطالته والمحافظة عليه.

⁽٦) السورة: شدّة الغضب.

⁽V) هو سمرة بن جندب بن هلال الفزاري صحابي. من الشجعان القادة. نشأ في المدينة ونزل البصرة. مات بالكوفة. وقيل بالبصرة.

[طويل]

يقول على منبر البَصْرة: قال رسول الله عِنْ : «إنما المرأةُ خُلِقَتْ من ضِلع عوجاء فإن تَحْرص على إقامتها تكسِرْها فَدَارِها تَعِشْ بها».

وقال بعض الشعراء:

هي الضِّلَعُ العوجاء لستَ تُقيمها ألا إنّ تقويم الضلوع (١) أنكسارُها

أتجمعُ فَبعفاً وأقتِداراً على الفَتَى اليَس عجيباً ضَعفُها وأقتِدارُها

عِن الحسن قال: قال عمرٌ بن الخطّاب رضى الله عنه: النساءُ عَوْرَةٌ فاستروها بالبيوت، وداووا ضَعْفَهنّ بالسكوت.

وفي حديث آخر لعمر: لا تُسْكِنِوا نساءكم الغُرَف، ١٠٠ ولا تُعلِّم وهنّ الكتاب، وأستعينُ وا عليهن بالعُرْي ٣٠، وأكِثُروا لهن من قول لا، فإن نَعَم تُغْرِيهِنَّ على المسألة.

قِال الأصمعيّ: قيل لعَقِيل بن عُلَّفة وكان غَيُورا: مَنْ خَلَّفتَ في أهلك؟ فقال: الحافِظَيْنِ، العُرْيَ والجوع. يعني أنه يُجيعُهنّ فلا يَمزَحْن، ويُعرِيهنّ فلا يَمْرَحْن.

و قال كُتُد :

وكنتُ إذا ما جئتُ أَجْلَلْنَ مجلِسي يُحاذِزْن منّى غَيْرةً قد علمنها تراهُلِين إلا أن يؤدين نطرةً كـواظِلْم لا يَنْـطِقْنَ إلَّا مَحُــورَةً

[طویل]

وأبدين منِّي هيسةً لا تَجَهُّما قديماً فما يَضْحَكن إلا تَسُما بمؤخر عين أو يُقَلِّبْنَ مِعْصَما رَجِعيةً قـول مِعـد أن تتفَهَّمُان

⁽١) تقويم الضلوع: تصحيح اعوجاجها.

⁽٢) الغرف: جمع غرفة وهي العليّة.

⁽٣) العري: التضييق عليهن في اللباس والزينة.

⁽٤) كواظم: من كظم الشيء أو الغيظ: حبسه وصبر عليه والمحورة: الجواب.

وكن اذا ما قُلْنَ شيئاً يَسُرُّه أَسَرُّ الرِّضا في نفسهِ وتَحرّما(١)

وقال ابن المقفّع: إيّاكَ ومُشاورة النساء، فإنّ رأيهنّ الى أَفْنِ ''، وعزمهنّ الى وَهْنِ ''. واكفُنْ عليهنّ من أبصارهنّ بحجابك إيّاهنّ، فإنّ شدّة الحجاب، خير لك من الارتياب. وليس خروجُهنّ بأشدّ من دخول مَنْ لا تثِق به عليهنّ، فإن آستطعت ألّا يُعْرفن عليك فافعلْ. ولا تُمَلِّكنَّ آمرأةً من الأمرِ ما جاوزَ نفسها، فإن ذلك أنْعم لجالِها وأرْخَى لبالها؛ وأدومُ لجمالِها، وإنما المرأةُ رَيْحانة وليستْ بقَهْرَمانة ''، فلا تَعْدُ بكرامتها نَفْسَها، ولا تُعِطها أن تَشفَع عندك لِغيرها. ولا تُطِل الخَلْوة مع النساء فيمللنك وتملهنّ؛ وآستَبقِ من نفسك عندك لِغيرها. ولا تُطِل الخَلْوة مع النساء فيمللنك وتملهنّ؛ وآستَبقِ من نفسك بقِيَّةً، فإنّ إمساكك عنهنّ وهُنّ يُرِدْنك بآقتدار، خيرٌ من أن يَهْجُمْن عليك على آنكسار. وإيّاكَ والتغاير في غير مَوضع غَيْرة، فإنّ ذلك يدعو الصحيحة منهنّ الى السّقَم.

كان المأمون يقول: الغيَرةُ بهِيميَّة. وقال أيضاً: هي ضَرْب من البخل. أنشدني محمد بن عُمَر للخُزَيْميِّ: [السريع]

حِينِها وأقبح الغَيرة في غير حِينْ عِير حِينْ عِيرْسه مُتَبِعا فيها لقول الطَّنُونْ وَنْ بِالذي يَخافُ أن يُبرِزها للعيونْ وَضعُها منكَ الى عِرْض صحيح ودِينْ وضعُها فيتبع المقرونُ حبلَ القرينْ

ما أحسنَ الغَيرةَ في حِينِها مَن لم يرن لم يرن مُتَّهِما عِرْسَهُ مَن لم يرن مُتَّهِما عِرْسَهُ يوشك أن يُغْرِيَها بالذي حَسْبُكَ مِن تحصينِها وَضعُها لا يُطْلَعَنْ منك على ريبة

⁽١) تحرّم: صار ذا حرمة لا تهتك.

⁽٢) الأفن: الضعف في الرأي والنقص.

⁽٣) الوهن: الضعف في الإقدام.

⁽٤) القهرمانة: التي تتدبّر شؤون البيت.

⁽٥) الظُّنون: السَّىء الظنّ ومن لا يوثق بخيره.

وقال الشَّنْفَرَى: (١)

إذا أصبحتُ بين جبال قَوِّ وإمَّا أَن تُودِّيني وتَرْعَى إذا إما جئتٍ ما أنهاكِ عنه فأنتَ البعلُ يــومئــذٍ فقُــومِي

أنشدني عبد الرحمن عن عمَّه للرُّخيْم العَبْديِّ: كنَّ أولا تعصِي الحِلية بعلَها

وَيُقُلُن بُعْداً للشيوخ سَفَاهـةً وقال آخر

وإنمى لأخلى للفتاة خباءها وإنَّى لِعَفُّ عن منطاعمَ جَمَّةٍ

قال جران العَوْدِ: (٥) ولكنْ إسمِعْنَ الشيخَ قد قال قبولةً

[وافر]

وبَيْضان القُرَى لم تَحلَّريني (١) أمانتكم وإمّا أن تُخونِي ولم أَنِكُ م عليكِ فَ طَلِّقينِي بسوطِكِ لا أبا لَكِ فاضربنِي "

[كامل]

فاليومَ تضِربُه إذا هُـوَ ما عَصَى والشيخ أجدر أن يُهاب ويُتّفى

[طویل]

كثيراً فَترْعي نفسَها أو تُضيعها" إذا زيَّن الفحشاءَ للنفِس جنوعُها

[طويل]

عليكم اذا ما رِبْنَكم بالضَّرائِر"

⁽١) الشنفري: هو عمرو بن مالـك الازدي من قحطان. شـاعر جـاهـلي. يماني من فحـول الطبقـة الثانية. وهو أحد الخلفاء الذين الذين تبرأت منهم عشائرهم.

⁽٢) قزّ: وادٍ بالعقيق وقيل: مكان بين النباج وعوسجة وبيضان: ماءة من مياه خزاعة عند برس.

⁽٣) البعل: أي الرّجل، والزوج.

⁽٤) تراعى نفسها: تحميها وتحصّنها.

⁽٥) جران العود: هو ابن الحارث النميري. شاعر وصّاف ادرك الاسلام وسمع القرآن وسمّى بجران العود لقوله لامرأتيه:

حذادٍ حذراً يا حنّتيَّ فإنّني وأيت جران العبود قد كاد يصلح «راجع الشعر والشعراء ص ٤٨٠ ط دار الكتب العلمية».

⁽٦) رَابِنكم: من الريب الرّيب والشك وهنا بمعنى التخويف: ، والضرائر: جمع ضرّة، وهي الزوجــة

ولا تأمنوا مكر النساء وأمسِكوا عُرَى المال عن أبنائهن الأصاغِر (١) فيأنك لم يُسْذِرُك أمر تخافُه إذا كنتَ منه جاهلًا مثل خابر(١)

الأصمعي عن جعفر بن سليمان قال:

منَعَني علمي بالنساء كثيراً منهنّ، فقد غِشيتُ ألفَ آمرأة. وإنّ الله لـو أحلّ لرجل آبنتَه لم تنفَعْه أو تُعزبه (").

أبو الحسن قال: قيل للحجّاج: أيمازِحُ الأميرُ أهلَه؟ قال: ما تـروْنِي إلا شيطاناً! واللّهِ لربّما قبّلتُ أخْمصَ (١) إحداهنّ.

قيل لرجل من العرب كان يجمع الضّرائرَ: كيف تقِدر على مجمعهِنّ؟ قال: كان لنا شبابٌ يُصابِرهنّ علينا، ثم كان لنا مالٌ يُصبِّرهنّ لنا، ثم بقي لنا خُلُقٌ حسن، فنحن نتعاشرُ به ونتعايش.

عن عُقْبة بن عامر عن النبي ﷺ، قال: «كلُّ شيء يلهو به الرجلُ باطـلٌ إلا تأديبه فرسَه، ورمْيَه عن قوسه، وملاعبَته أهله».

ويقال: العِيالُ سوسُ المال (°).

عُوتب الكِسائيّ () في ترك التزوّج، فقال: وجدتُ مُكابَدةَ العُـزْبة أيسـرَ من مكابدة العِيال.

عن عَمارة بن حمزة قال: يُخْبَزُ في بيتي كلُّ يـوم ٍ أَلْفُ رغيفٍ، كلُّهُم

⁽١) عرى المال: ما يعوّل عليه.

⁽٢) الخابر: الخبير المجرب.

⁽٣) تعزبه: تجعله عازياً.

⁽٤) الأخمص: من القدم باطنها الذي يتجافى عن الأرض فلا يصيبها.

⁽٥) المعنى أن العيال سبب إتلاف المال.

⁽٦) الكسائي: هو علي بن حمزة الكسائي صاحب القراءات وإمام مدرسة الكوفة، ويكنّى أبا الحسن، وكان قد شخص مع الرشيد إلى الريّ فمات بها.

يأكله حلالًا غيري. وكان يأكل رغيفاً واحداً. ويقولون: فلانٌ ربُّ البيتِ، وإنما هو كلبُ البيت.

عن عيسى بن علي في مرض مرض مرضه بمدينة السلام (١) للناس: إن في قصري الساعة لألف محمومة (١).

عن مجاهِد عن أبي هريرة عن النبيّ على قال: «دِينار أعطيتُه مِسكينا ودينار أعطيتُه في رقبةٍ ودينار أعطيته في سبيل الله ودينار أنفقته على أهلك هو أعظم أجراً».

محادثة النساء

قال بَشّار :

وحديث كأنّه قِطع الرّو أوانشد آبن الأعرابيّ:

وحديثها كالغيث يسمَعُه فالصاخ مُستمعاً للدِرَّته وقال القَطَامِيّ: (٥)

وهُنَّ يَنْبِذن من قسول يُصِبن بــه

[خفيف]

ض وفيه الصفراء والبيضاء [كامل]

راعِي سِنِينٍ تشابَعَت جَلْبُا (") ويقول من فَرحٍ هَيا رَبَّا (")

[بسيط]

مواقع الماء من ذي الغُلَّةِ، الصادِي (١)

⁽١) مدينة السلام: يعني بغداد.

⁽٢) المحمومة: التي أصابتها الحمّى من الفرق عليه.

⁽٣) الجدب: القحل.

⁽٤) الدرّة: صوت الحلب.

⁽٥) هلو القطامي التغلبي، واسمه عُمير بن شبيم بن عمره بن عباد بن بكر بن عاصر بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن ثعلب الشاعر المشهور.

⁽٦) الصادي: الظاميء.

وقال الأخطلُ: [بسيط]

وقد تكون بها سُلْمى تُحَدِّثني تَسَاقُطَ الحَلْي حاجاتي وأسراري شبه كلامَها بعقدِ أنقطع فتساقط لؤلؤة.

وقال جِرانُ العَوْد: [طويل]

حديثٌ لو آنَّ اللَّحم يَصْلَى بحسرٌه غَريضاً أتى أصحابَه وهو مُنْضَجُ (')

وقال بشّار وذكر آمرأة:

كأن حديثها سُكْرُ الشَّراب (١٠).

وقال أعرابي : [طويل]

ونازعْتِنا خفياً كأنّه على المُجْتنى الريحانُ أَمْرَعَ خاصلُهُ (" بوَحْي لِوَ آن العُصْم تسمعُ رَجْعه تَقضَّض من أعلى أبان عسواقِلُهُ (")

وقال بشَّارٌ: [مجزوء الكامل المرفّل]

(٢) تمام البيت:

⁽١) يصلي: يوقد، والغريض: الطازج.

منعَمة بحار السطرق فيها كان حديثها سُكُسرُ الشّباب (٣) الضّحى: الشيء انكشف بعدما كان في ستر، والخاصل: النّدي.

⁽٤) العصم: جمع أعصم وهو من الوعول والظباء ما في ذراعيه أو في أحدهما بياض وسائره سواد، والرّجع: من ترجيع الصوت وترديده وتقضّض: هوى بسرعة، وأبان: إسم جبل، والعاقل: الوعل.

هاروتَ يَنْفُثُ فيه سخراً(١) قِطعُ السرياض كسينَ زَهْرَا

وكأن تحت لسانها وكأن رَجْعَ حديثها

[طويل]

من الماء والدُّوشاب يَمْتزِجان (٢) كثيراً من البَرْنِيّ والصَّرَفان (٢)

وقال بعض الأعراب الحَمْقَى: حديثُكِ أَشْهَى حين آتيِك طارقاً كأنَّ على عَينيك تسعين جُلَّةً

[طويل]

لِبَا نَعْجةٍ سوَّطْتَه بدقيق(1) وفُوقاه سمنٌ والنَّضِيُّ سَوِيق(٥)

آخر:

كَأَنَّ عَلَى فيها وما ذقتُ طعمَه رَمَتْنِي بسهم نَصْلُهُ قَرَويَّةً

[طويل]

دموعٌ كفَفْنا ماءَها بالأصابِع جَنَى النحل ممزوجاً بماء الوقائِع(١) والحسن في هذا قول ذي الرُّمَّة: ولما تلاقينا جَرَتْ من عيوننا ونِلْنا سِفَاطاً من حديثِ كأنَّه

[طويل] بزَيتٍ لكي يَكْفيك فَقْدَ الحبائِب

وقال آخر أنِحْ فاختَبِز قُرْصاً اذا أعترك الهـوى

⁽١) هاروت: اسمُ ملكٍ ورد ذكره في القرآان الكريم «راجع سورة البقرة الآية ٢٠٢».

⁽٢) الطارق: النازل ليلاً، والدّوشاب: نبيذ التمر.

⁽٣) البجلَّة: قفَّة كبيرة للتمر ، والبرنيِّ والصَّرفان: من التمور الجيَّدة.

⁽٤) اللبا: أوَّل اللبن في النتاج. وسوَّطته: خلطته.

⁽٥) قَارُويَّة: فسر بالتمر، أو نسبته إلى بلدٍ معين، والفوق: مشقّ رأس السهم حيث يقع الـوتر، والنّضيُّ من السّهم: ما بين الريش والنصل وقيل: هو نصل السّهم.

⁽٦) الْسِّقَاطُ من الحديث: أن يتحدّث الواحد وينصت له الآخر فإذا سكت تحدّث الساكت، والوقائع: جمع وقيعة وهي النقرة في الجبل يستجمع فيها الماء.

نَسِيتَ وصَالَ الغانيات الكواعَب(١) وراجع تمر مع لباء ورائب"

اذا أجتمعَ الجوعُ المُبَرِّحِ والهـوى فَـدعْ عنك تَـطْلابَ الغَـوَاني وحبَّهـا

بات النظر

قال المسيحُ عليه السلام: لا يَزْني فَرْجُك ما غضَضْتَ بصرَك.

وقال رجلٌ لأخيه: احتَفِظْ من العين، فإنها أنمّ عليك من اللسان.

[متقارب] فكاتم حديثك أونمه

وقال بشار: على النفس من عينها شاهــد ا

[وافر]

وقال الفرزدق: فلا تَدْخُلْ بيوتَ بني كُلّْيْبِ ولا تقرب لهم أبداً رحالًا ٣ فإنَّ بها لوامعَ مُبْرقاتِ يكَدْنَ يَنِكُنَ بالحَدَق الرجالان ،

نظر أشعب يوماً إلى آبنه هو يدُّيم النظرَ إلى آمرأة، فقال: يا بُنيِّ نظرُك هذا يُحبل.

وقال بعض الشعراء في هذا المعنى: [طویل] ولي نظرةً لو كان يُحْبِل ناظر بنظرت أنثى لقد حَبِلتْ مِنّى

⁽١) الكواعب: النواهد من الفتيات في مقتبل العمر.

⁽٢) اللباء: أول اللبن في النتاج، والرائب: اللبن الخاثر.

⁽٣) الرّحال: المنازل.

⁽٤) اللوامع المبرقات: كناية عن عيون النساء.

[وافر]

[من مخلع البسيط]

وناصر العزم في الذنوب

على مُعَنِّى به كئيب (١)

وقال ذو الرمّة _ وذكر الظبية وخِشْفَها(١) [طویل]

وتهجهرَهَ إلا آختلاساً بَطْرِفها وكم من محبِّ رهبة العين هاجِر

مرّت أعرابيّة بقوم من بني نُمَيَر، فأداموا النظر إليها، فقالت: يا بني نُمَيَر، والله ما أخذتم بواحدةٍ من آثنتين: لا بقول الله ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا منْ أَنْصَارِهِمْ ﴾(١).

ولا بقول جرير:

فَغُضَّ السَّطَّرْفَ إنك من نُمَيسر فللا كَعْباً بلغتَ ولا كِلابا فاستحيا القومُ من كلامها وأطرقوا.

وقال الطائي:

مربّب الحزن في القلوب ما شئت من مَنْ طِقِ أريبِ فيه ومن مَنْ ظَرِ عجيب " لـمّـا رأى رقبة الأعـادى ا جــرّد مــن هــواه طَــرْفــاً

صار رقيباً على الرقيب ويقال: ربّ طَرْفِ أفصح من لسانٍ.

[كامل] وقال الشاعر:

حعَـلا الصدورَ لما تُجنُّ قبورَا(٥) ومُراقَبَيْن يُكَتِّمانِ هـواهـمـا يتناسخان من الجفون سطورا يتلاخطان تبلاحيظاً فكأنما

: وقال أعرابي :

[بسيط]

⁽١) الخشف: ولد الظبية.

⁽٢) سورة النّور الآية ٣٠.

⁽٣) الأريب: العاقل.

⁽٤) المعنّى: المريض من العشق.

⁽٥) تجنُّ: تخفي وتضمر.

والعينُ تُظْهِرُ ما في القلب أو تَصِفُ(')

[سّريع]

تُضْمِره أُنبَتْكَ عنه العيونْ [هزج]

. أما تُيصرُ في عينيَّ عنوانَ الذي أُبدي

[كامل]

شَرِقٍ من العَبَراتِ ما يَتَكَّلم ١٠٠

[طويل] فتفهم نَجُوانا العيونُ النواظرُ٣ رسولًا فأدّى ما تُجنّ الضمائر

[طويل]
 لئنِ غِبتَ عن عَيْني لَمَا غِبتَ عن قلبي
 أناجيكَ عن قُرْبِ وما أنتَ في قُرْبِي

[طويل] فأثَّر في خدّيه فاقتصّ من قلبي فقال على رغْم فتنْتَ فما ذنبي إن كاتمونا القِلَى نَمَّتْ عيـونُهُمُ وقال آخر في مثله:

إذا قىلوب أظهرتْ غَيْرَ مَا

وقال آخر:

وقالت أعرابيّة:

وقال أعرابي :

ومودِّع يسوم السفراق بسلحظه

وما خاطبتُها مُقْلَتَايَ بنظرةٍ ولكن جعلتُ السوهمَ بيني وبينها

ونحوه قولُ أبي العَتَاهِية: أَمَا والذي لـو شاء لم يَخْلُقِ النـوَى يُــوَهِّمُنِيــكَ الشــوقُ حتَّى كــأنـني

وقال أحمد بن صالح بن أبي فَنن: دعا طَرْفُه (1) طَرْفي فأقبل مُسِرعاً شكوتُ اليه ما ألاقي من الهوي

⁽١) القلى: البغض، وَنمت: فضحت وأظهرت ما هو مكتوم.

⁽٢) الشّرق: الغاص، والعبرات: الدموع.

⁽٣) النجوى: الأسرار وتهامس العشاق.

⁽٤) الطرف: النظر والعين.

كان يقال: أربع لا يَشْبَعْنَ من أربع: عينٌ مِن نظر، وأنثى من ذكر، وأرض من مطر، وأذنٌ من خبَرَ.

إحدّثني إسحاق بن أحمد بن أبي نَهِيك قال: رأيتُ رجلاً في طريق مكة وعَـدِيلُه (١) جاريـةٌ في المَحْمِل وقـد شَدّ عينَيهـا وكشَف الغِطاءَ؛ فقلتُ لـه في ذلك؛ فقال: إنما أخاف عليها عينيها لا عيونَ الناس.

وكان عند بعض القرشيين أمرأةٌ عربيةٌ، ودَخَل عليها خَصِيٌّ لزوجها وهي واضعةٌ خِمَارَها، فحلقتْ رأسَها وقالت: ما كان ليَصْحَبَني شَعْرٌ نَظَر اليه غيرُ دي مَجْرَمٍ.

باب القِيَان والعِيدان والغِناء

قال إسحاق بن إبراهيم: كان رجلٌ من آل جعفر بن أبي طالب، يهوَى جاريةً من أن فطال ذلك به، فقال للزُّبَيْريّ: قد شَغَلَتْني هذه عن ضَيْعَتي وعن كلَّ أمري، فاذهب بنا حتى نُكاشِفَها، فقد وجدتُ بعض السُّلُوّ، فأتيناها؛ فلما أتيناها قال لها الجعفريّ أتُغنَين:

ولَجْنتُ أحِبّكم فسلوتُ عنكم عليكم في ديارِكُمُ السلام فقالت: لا: ولكنّي أُغنّي:

⁽١) عديله رفيقه.

⁽٢) أهو محمد بن عيسي الجعفري كما في الأغاني (ج ١٣ ص ١١٨ ط بولاق).

⁽٣) هي بصبص جارية يحيى بن نفيس، قال عنها صاحب الأغاني «كانت جاريةً منى مولدات المدينة حلوة الوجه حسنة الغناء، قد أخذت عن الطبقة الأولى من المغنين».

تحمَّل أهلُها منها فبانوا على آثبار مَنْ ذَهَب العفاءُ (۱)
فاستحيا وأطرقَ ساعةٍ وآزداد كَلَفاً، ثم قال: أتغنَّين: [طويل]
وأخْنَع للُعْتبى إذا كنتُ ظالماً وإن ظَلَمَتْ كنتُ الذي أتنصَّلُ (۱)
قالت: نعم، وأُغنِّى:

فإن تُقْبِلُوا بِالسُودَ نُقْبِلُ بِمثله وإن تُدْبِرُوا أُدبِرْ على حَال بَالِيا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله في بيتين، ولم يشعر بهما أحدٌ.

وقال أحمد بن صالح بن أبي فَنَن: [مخلع البسيط] أَعْدَدْتُ للحرب شُرْبَ كأس ومَيْلَ سَمْع إلى قِيانِ تَـظُلُّ أوتارُهِنَ تَحْكي فصاحة مَنطق البلسانِ ما بين يُمْنَى وبين يُسْرَى وَحْيُ بَنَانٍ إلى بنانِ ضميرُ قلب بقرع كَفً أبداه بَمَان ناطقانِ (٤)

وقال بعض الكتّاب (°) وذكر العود: [بسيط] وقال بعض الكتّاب لا ضمير له كأنه فَخِدٌ نِيطَتْ إلى قَدَمِ يُبدي ضميرَ سواه في الكلام كما يُبدي ضميرَ سواه منطقٌ لِفَم

⁽١) تحمّل أهلها: ارتحلوا، والعفاء الفناء وامّحاء الأثر والبيت لزهير بن أبي سلمي.

⁽٢) أخنع: أخضع، وأتنصّل: أتبرّأ، والبيت لابن المولى، وهو محمد بن عبد الله بن مسلم شاعر متقدّم عاصر الدّولتين الأموية والعباسية.

⁽٣) ذكر هذا البيت في مجموعة المعاني (ص ٧٩ طبع الآستانة». لسُحيم وسحيم، هو عبد بني الحسحاس، شاعر رقيق الشعر، كان عبداً نوتياً أعجمي الأصل، قتله بنو الحسحاس لتشبيبه بنسائهم. له ديوان شعر مطبوع.

⁽٤) البمُّ: أحد أوتار العود الذي يضرب به.

⁽٥) هو الحمدوني كما في نهاية الأرب (ج ٥ ص ١٢٣ ط دار الكتب المصرّية).

وقال آخر يذكر مغنّية (١):

ألم تَنِرهَا لا يُبْعد اللَّهُ دارَها تُمُدُّ إِسْطَامِ الْسَقْسُولُ ثُسَمَ تَسَرُدُهُ

وقال بعض المُحْدَثين في القِيَان: اذا رأيسنَ القِيانُ أحمقَ ذا وبالتغنّي وبالتبدأُل يَسْ حـتّى اذا ما سَـلَخْنَ جـلْدَتــه قلن آذْخلُوا، ذا ٱلطُّويرُ قد طَرَح الرِّيب شَ، وشُدتُوا من دونيهِ الغَلَقَانُ

[منسرح]

[طويل]

مال يُقَلِّبنَ نحوه الحَدقا لُبْنَ فؤاداً بحبِّه عَلِقًا سَلْخاً رفيقاً ويلد الورقا" فبِتَهُن يَسرعَيْنَ في دراهمه وبات يسرعَى الهُمُومَ والأرقا

إذا رجّعتْ في صوتها كيف تصنعُ "

إلى صَلْصَلِ فِي حلقها يترجَّعُ (")

أُذُكِر عند القاسم بن محمد الغِناءُ والسلوُّ عنه، فقال لهم: أخبروني، إذا مُيِّزَ أهلُ الحقّ وأهلُ الباطل ففي أيّ الفريقين يكون الغِناء؟ قـالوا: في فـريق الباطل؛ قال: فلا حاجةً لي فيه.

قَدِمَتْ سُكَيْنةُ بنةُ الحسين مكة، فأتاها الغَرِيضُ (١) ومَعْبَدُ (٧) فَغَّنياها:

[سريع]

إنَّك إن لم تَفعَلي تَحْرَجِي (^)

عُـوطِي عليـنـا ربّـةَ الهَـوْدَج

⁽١) هو عبد الرحمن بن أبي عمّار من بني جشم بن معاوية. وكان يلقّب بالقسّ لعبادته، والمغنّية التي قيل فيها هذا الشعر هي سلامة القس.

⁽٢) رجِّعت: مدِّدت وردِّدت.

⁽٣) الصلصل: الصوت والجرس رجع صوته.

⁽٤) بدَّد الورقا: أي أنفق ما يملك من المال.

⁽٥) الطُّوير: تصغير طائر، وقد صغِّر دلًّا ومسكنةً له.

⁽٦) الغريض: اسمه عبد الملك مولى العبلات من مولَّدي البربر من اشهر المغنين في صدر

⁽٧) هوا معبد بن وهب، ابو عبّاد المدنى نابغة الغناء العربي.

⁽٨) تحرجي: تأثمي.

فقالت: والله ما لكما مَثَلٌ: إلا الجَديَيْنِ الحارَّ والباردَ لا يُدْرَي أيهما أطيبُ.

قال بعضهم: ليس يخلو أحدٌ في بيته ولا في سَفَره إلا وهـو يشدُو، فـإنْ هو أساء في ذلك ستَر اللّهُ عليه، وإن هو أحسن فَضَحه الله.

قال الهيثمُ: خرج شُرَيْحٌ الى مكة فشيّعه قوم، فانصرف بعضُهم من النَّجَف (١) بعد السَّفْرة، ومضى معه قوم، فلما أرادوا أن يُودَّعوه، قال: أما أصحابُ النَّجَف فقد قضينا حَقَّهم بالطعام، وأما أنتم فَأْغَنِّيكم، ورفع عَقِيرتَه (١) وغَنَّى:

عن عليّ بن هشام قال: كان عندنا بِمَرْو قاصٌ يَقُصُّ فَيُبكينا، ثم يُخْـرِج بعذ ذلك طُنبراً صغيراً من كُمِّه فَيضِرب به ويُغنِّى ويقول:

«بَا إِيْن تَيَمار بَايَدُ أَنْدَكِي شادِي» معناه: ينبغي مع هذا الغَمّ قليلُ فرح .

⁽١) النَّجف: موضع بظهر الكوفة بالقرب منه قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

⁽٢) رفع عقيرته: أي رفع صوته.

 ⁽٣) هي زينب بنت حدير من بني تميم، تـزوجها شـريح، وكـان نقم عليها شيئاً فضربها ثم ندم
 وأنشأ يقول:

رأيت رجالاً يضربون نساءهم أأضربها من غير جرم أتت به فرينب شمسٌ والنساء كواكبٌ

فشلَّت يميني يـوم أضـربُ رينبا إليَّ فما عـذري إذا كنت مـذنبا إذا طلعت لم تبق منهن كـوكبا

قَدِم ابنُ جامع '' مكةَ بخيرٍ كثير؛ فقال آبن عيينة ''): عَلاَمَ تُعطيه الملوكُ هذه الأموالَ ويَحْبُونه هذا الحِبَاءَ ''؟ قالوا : يُغَنِّيهم؛ قال: ما يقول؟ فاندفع رجل يُحْكِيه وقال: [متقارب]

أُطبوِّف بالبيت فيمنْ يطوفُ وأرفَعُ مِنْ مِثْرِي المُسْبَلِ (١)

قال: أحسنت، هِيه! فقال: [متقارب]

والشُجُدُ بالليل حتى الصَّبا حِ أتلُو من المُحْكَمِ المُسْزَلِ

فقال: جزاه الله عن نفسه خيراً! هِيه! فقال: [متقارب]

عسى كاشفُ الكَرْبِ عن يُوسفٍ يُسخِّرُ لي رَبَّةَ المَحْمِل

فقال: آو! أمسِكْ أمسِكْ ، قد علمتُ مَا نَحَا الخبيثُ (°) ، اللهم لا تُسَخِّرها له! .

التقبيل

عن آبن أسد قال: كان النبي ﷺ اذا آختلى مع نسائه أقعى '' وقبَّل. قالت أُمِّ '' البنين لعَزَّةَ صاحبة كُثَيِّر: أخبريني عن قول كثيّر: [طويل] قَضَى كَـلُّ ذي دَيْنٍ فَـوَفَّى غـريمَـه وعــزّةُ ممطولٌ مُعَنَّى غَـريمُهــا ''

⁽١) إنن جامع: هو اسماعيل بن جامع السهمي القرشي. ابو القاسم ويعرف ايضاً بأبن ابي وداعة. مُن أكابر المغنين الملحنين. كان من احفظ الناس للقرآن. متعبداً كثير الصلاة.

⁽٢) البن عبينة: هو سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي، ابو محمد: محدث الحرم المكي من الموالي. ولد بالكوفة.

⁽٣) الحباء: العطاء.

⁽٤) المسبل: الطويل المرخى.

⁽٥) نحا: قصد وأراد.

⁽٦) أَقْمَى: من الإقعاء، وهو أن يجلس الرجل على وركيه مستوفزاً غير متمكِّن.

⁽٧) هي أخت عمر بن عبد العزيز، وزوجة الوليد بن عبد الملك.

⁽٨) وفَّى غريمه: وفَّى دائبه، والممطول؛ من المطل وهو عدم الوفاء، والمعنّى: المكلّف ما بعصبٌ ويشقُ عليه.

أخبريني ما ذلك الدَّينُ؟ قالت: وعدتُه قُبلةً فَحَرجتُ ١٠٠ منها؛ قالت أمّ البنين: أُنْجزيها وعليَّ إثمُها.

قال رجل لأعرابي : ما الزِّنا عندكم؟ قال : القُبْلة والضَّمّة ؛ قال : ليس هذا زناً عندنا؛ قال: فما هو؟ قال: أن يَجلِسَ بين شُعَبها الأربع (١) ثم يُجهدَ نفسه؛ فقال الأعرابي : ليس هذا زناً ، هذا طالب ولد.

وقال آخهُ ٣٠:

فدخلتُ مُخْتَفِياً أَصُرُّ ببيتها قالها وعيش أخبى ويعمه والدى فخرجت خيفة قولها فتسمت فلَثِمتُ فَاهَا قابضاً بقُرونها فتناولت رأسي لتعرف مسه

وقال بعض الشعراء:

وما نِلتُ منها مَحْرُماً غيرَ أنَّني وألثَمُ فَاهَا تارةً بعد تارة

[کامل]

حتى وَلَجتُ على خَفِيِّ المَـوْلـج (١) لأنبِّهَنَّ الحيَّ إن لم تَخرج فعلمتُ أنّ يمينَها لم تَحْرَج (٥) شُرْبَ النزيفِ ببردِ ماء الحشرج " بمخضب الأطرافِ غير مُشَنَّع (^{٧)}

[طویل]

أُقَبِّل بَسَّاماً من الثغر أبلجا(^) وأترك حاجات النفوس تحرئجا

⁽١) حرجت منها: خفت إثمها.

⁽٢) شعبها الأربع: يداها ورجلاها.

⁽٣) نسبت هذه الأبيات إلى جميل بن معمر العذري.

⁽٤) أصرّ ببيتها: أتنصُّت، وولج: دخل.

⁽٥) لم تحرج: لم تحنث ولم تكن جادةً بقسمها حتى تخاف الإثم.

⁽٦) القرون: خصلات الشَّعر، والنَّزيف: المحموم الذي منع الماء أو هو الذي يعطش حتى تيبس عروقه ويجفُّ لسانه، والحشرج: النقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو، أو هو كـوزُ

⁽٧) المشنّج: المتقبّض، ومخضب الأطراف: يعنى أصابعها.

⁽٨) الأبلج: الواضح المشرق.

وقال آخر:

لَعَمْرِيَ إِنِّي ما صبوتُ وما صَبَتْ سوى قُبْلةِ أستغفر اللّهَ ذنبَها

وقال أبه نُواس:

وعاشقين آلتف خلاهما فأشتفيا من غير أن يَاثَمَا كأنَّهما كانا على مَوْعِد لولا دِفاعُ الناس إيَّاهما

قال المتوكِّل، أو غيرهُ من الخلفاء، لبَحْتيشَوْع (٣): ما أخفُّ النَّقْل (١) على

وقال بعض المُحدَثين:

غَضِبتِ من قُبلةِ بالكُرْه جُدْتِ بها لم يأمر الله إلا بالقِصاص فلا

[طويل]

وإنِّي اليها من صِباً لحليمُ (١) وأطعم مسكيناً بها وأصوم

[سريع]

عند آلتشام الحَجَر الأسود لَمَا استفاقا آخر المُسْنِد"

النبيذ؟ ٍ فقالت له: نَقْلُ أبي نُوَاس؛ فقال: ما هو؟ فأنشده: [منسرح] مالِي في الناس كلُّهم مَثَلُ مائِي خَمْرٌ ونَـقْلِيَ الـقُبَلُ

[سيط]

فهاك قد جئت فاقتصّيه أضعاف تَسْتَجُوري ما رآه الله إنصافا

الدخول بالنساء والجماع

عن سعيد بن جُبَيْر قال: قلت لابن عبّاس: ما تقول في مُتْعبة النّساء؟ ـ [سيط] قال: قد أكثر الناسُ فيها حتى قال الشاعر: قد قلتُ للشيخ لما طال مَجْلِسُه يا صاح ِ هل لك في فَتْوَى آبن عبّاس

⁽١) الصبوة: طيش الفتوة والشباب ولهوهما.

⁽٢) المسند: الدهر.

⁽٣) بخثيشوع: طبيب يوناني معروف، كان طبيباً للخلفاء العباسيين.

⁽٤) النَّقل: ما يؤكل مع النبيذ من فستق وغيره.

هل لك في رَخْصَةِ الأطرافِ آنِسةٍ تكون مَثْوايَ حتى رجعةِ الناسِ (١)

ـ قال: فنهاني عنها وكُرِهها.

الأصمعيّ: أن رجلاً قعد من آمرأة مَقْعَدَ النَّكاحِ ثم قال: أبِكر أنتِ أم ثَيُّب؟ قالت: «أنت على المُجَرَّب» ثبُّ.

قال الحجّاج لأكتل بن شَمَّاخ العُكْليّ ": ما عندك للنساء؟ قال إني لأطيل الظَّمَأ وأُورَدُ فلا أُشرَبُ.

وقيل لمَدَنِيّ: ما عندك في النكاح؟ قال: إن مُنِعتُ غَضِبتُ، وإن تُرِكت عَجَزتُ.

قال الأحنف: إذا أردتم الحُظْوةَ عند النساءِ فأَفْحِشوا في النَّكاح وحَسَّنوا الأخلاق. .

قال مُعاوية: ما رأيتُ منهوماً بالنساء إلا رأيتُ ذلك في مُنَّته('' قال آخرُ: لذَّةُ المرأةِ على قدر شهوتها، وغَيْرتُها على قدر محبّتها.

دعا عيسى بن موسى بجاريةٍ له، فلم يَقِدرْ على غِشْيانها، فقال:

اَلْقَلْبُ يَطْمَعُ والأسبابُ عاجلزة والنفسُ تَهِلكُ بين العجزِ والطَّمَعِ

[طويل]

وقال مُقَاتِل بن طَلْبَة بن قَيْس بن عاصم:

رأيتُ سُحَيْماً فاقَد اللّه بينها تنيكُ بأيديها وتَعْيَا أيورُها"

⁽١) رخصة الأطراف: ناعمة الأطراف ولينتها، رجعة الناس: يعنى يوم الحشر.

⁽٢) أنت على المجَّرب، أي أنَّك مشرف على التجربة، وقال الميداني: يضرب هذا المثل لمن يسأل عن شيء يقرب علمه منه، أي لا تسأل فإنَّك ستعلم.

⁽٣) هو أكتل بن شماّخ بن زيد بن شدّاد بن صخر بن مالك العكلي شهد الجسر مع أبي عبيد بن مسعود الثقفي وشهد فتح القادسيّة وله آثارٌ محمودة.

⁽٤) منته: القوة.

⁽٥) سحيم: قبيلة، وهي بطنٌ من بطون بني حنيفة.

أوقال آخر: [طويل] ويبُعَتُ يومَ الحشرِ أمَّا لِسانُه فَعَيِّ وأمَّا أَيْرُهُ فَخَطيبُ ويبُعَتُ يومَ الحشرِ أمَّا لِسانُه فَعَيِّ وأمَّا أَيْرُهُ فَخَطيبُ وقال آخر:

ويُعجِبني منِك عند الجِمساعِ حياةُ اللسان وموتُ النَّظُوْ

النمدائنيّ قال • أسَرتْ عَنزةُ (۱) الحارث بن ظالم، فمرّت به آمرأةٌ منهم فرأتْ كَمَرةً (۱) سَوْداء، فقالت: احتفِظوا بأسيركم فإنه ملكٌ وخدْنُ (۱) ملكٍ. قالوا: وكيف عَرَفتِ ذلك؟ قالت: رأيتُ حَشَفةً سوداء من فُرُوم النّساء (۱).

والفَرْمُ: ما تُضَيِّقُ المرأةُ به رَحِمَها من رَامِكٍ (أُ أو عَجَم ِ زبيبٍ أو غيره. وكتب عبد الملك بن مَرْوان الى الحجّاج: يابنَ المُسْتفرِمة بعَجَم (الربيب.

قال الهيثم: كان آمرؤ القيس مُفَرَّكاً (٧)، فبينما هو يوماً مع آمراةٍ قالت له: قم يا خير الفِتْيانِ قد أصبحت؛ فلم يقم، فكرّرت عليه، فقام فوجد اللّيلَ بحاله، فرجع اليها فقال لها: ما حَمَلكِ على ما صنعت؟ قالت: حملني عليه أنّك ثقيلُ الصّدْرِ، خفيفُ العَجُزِ، سريعُ الإراقة (١).

قال أبو عُبَيْدة (١) لجارية له: اصدُقِيني عمّا تَكرهه النساءُ منِّي ؛ قالت:

⁽١) عَلْزَة: حَيُّ مَن رَبِيعَة.

⁽٢) الكمرة: كناية عن القضيب.

⁽٣) الخدن: الصديق.

⁽٤) الجشفة: رأس القضيب، وفروم النساء: من الفرم، وهو ما نصيَّق به النساء فروجها.

⁽٥) الرامك: شيء أسود كالقار يخلط بالمسك فيصير سُكًا.

⁽٦) العجم: النّوي.

⁽٧) المُفرّك: الذي تبغضه النساء.

⁽٨) الإراقة: المنيّ.

⁽A) هـ و أبو عبيدة معمّر بن المثنى، مـات بالبصرة وكـان يـرى رأي الخوارج، لـ مصنّفات في المثالب وأيام العرب، والقصص والأخبار.

يَكرهن منك أنَّـك اذا عَرِقت فُحتَ بمريح ِ كلب؛ قـال: صـدقِتيني. إنَّ أهلي كانوا أرضعوني بلبَن كليةٍ.

﴿ قَالَ الْأَصْمَعِيِّ: غَاضِبِ آمراةٌ زُوجَها، فجال عليها يُجامعها؛ فقالت: لعَنك الله! كلَّما وقع بيني وبينك شرٌّ جئتَني بشفيع لا أقدر على رَدَّه!.

الهيشم عن آبن عيّاش قال: كتب عُبيدُ الله بن زِيَاد إلى أسماء بن خارجةً والى البَصْرة يخطب اليه هند بنت أسماء فزَوَّجه؛ فلَقِيه عمرو بنُ حارثةَ ومحمدُ ابن الأشعث بن قيس ومحمدُ بن عُمَيْر، فقالوا: خطب اليك وليس له عليك سلطانٌ فزوّجته وقد عَرَفته! فقال: قد كان ما كان. فقال عُقيبة الأسديُّ ١٠٠:

[وافر]

كسا أرضَيْتَ فَيْسَلةَ الأسب عظيم مشل كركرة البعير (١) لقد زوّجتَها حسناء بكراً تُجِيدُ الرّهْ ز من فوق السّرير ٣٠

جـزاك الله يا أساء خـــاً بصَــدْع قـد يفــوحُ المســكُ منــه

فبلغ الخبرُ عبيدَ الله بن زياد، فلما آستُعْمِل على الكوفة تزوّج عائشة ينتَ محمد بن الأشعثِ، وزوَّج أخاه سَلْم بن زيادٍ بنتَ عمرو بن الحارثِ بن حُرَيث، وزوّج أخاه عبَدَ الله بن زيادٍ آبنةَ محمدِ بن عُمَيـرِ. قال ابنُ عيّـاش: فاشتركوا واللهِ في اللَّوْم جميعاً.

⁽١) عقيبة الأسدي: هو عقيبة بن هبيرة الأسدي. شاعر مخضرم وفد على معاوية وخاطبه بـأبيات

المعاوي إنَّنا بشَرُ فأسجح فلسنا بالجبال ولا التحديد (٢) الصدع: الفرج، والكركرة: صدر كلّ ذي خفٌّ من الحيواناً.

⁽٣) الزّهر: الحركة عند الوطء.

قِال آبن المبارك (١٠): ألستم تعلمون أنِّي قد أرميتُ (١) على المِائةِ! وينبغي لمن كان كذلك أن يكون في وَهَن الكَرِّة وموتِ الشُّهوةِ وآنقطاع يَنْبُوع النُّطفةِ، وأن قد يكون قد مال جبينًه إلى النساء وبفكره إلى الغزل؛ قالوا: صدقت. قال: وينبغي أن يكون قد عوّد نفسه تُرْكَهن، وهذا والتخلي بهنّ دهراً أن تكون العادة وتمرين الطبيعة وتوطين النفس قد حطّ من ثِقـل منازعـةِ الشهوةِ ودواعى الباه (٥)، وقد علمت أنَّ العادة قد تستحكم ببعض عمن ترك ملابسة النساء؛ قالو: صدقت: وينبغي أن يكون لمِن لم يَدنُق طعم الخلوة بهنّ ولم يُجالسهنّ متبذُّلات ولم يسمع خَـلاً بَتُهن للقلوب وأستمالتهن لـالأهـواء، ولم يَـرَهنَّ متكشِّفاتِ ولا عارياتِ أن يكون اذا تقدّم له ذلك مع طُول التركِ ألّا يكون بَقِي معه من دواعيهن شيء؛ قالوا صدقت. قال: وينبغي لِمن عَلِم أنَّه مجبوبٌ (١٠) وأن سببه إلى خلاطهن محسوم أن يكون اليأس من أمتن أسبابه إلى الزهد والسُّلُوةِ وإلى موت الخاطِر؛ قالوا: صدقت. قال: وينبغى لمن دعاه الزُّهد في الدنيا الى أن خصَى نفسَه ولم يكرِهِه على ذلك أبُّ ولا عدوٌّ ولا سَبَاهُ ساب أن يكون مقدار ذلك الزُّهِم يُميت الذَّكَرَ ويُنسى العزم ؛ قالنو: صدقت. قال: وينبغى لمن سَخَتْ (٠) نفسه عن الشكر وعن الولدِ وعن أن يكون مذكوراً بالعاقِب الصالح أن يكون أقد نَسِي هـذا البابَ إن كـان مـرَّةً منه على ذُكـره، وأنتم تعلمون أنَّى سَمَلتَ " عيني يوم خَصَيت نفسِي وقد نسِيت كيفية الصُّور؛ قالوا: صدقت.

⁽١) إبن المبارك: هو عبد الله بن المبارك من اجواد العرب وأمرائهم وشجعانهم.

⁽٢) أرميت: أربيت وزدت.

⁽٣) الباه: النكاح.

⁽٤) المجبوب: الذي قطع ذكرُه.

⁽٥) سخت نفسه: تركته ولم تنازعه إلى الأمر أو الشيء.

⁽٦) سمل عينه: فقأها.

قال: أو ليس لو لم أكن هَرِماً ولم يكن ها هنا آجتِناب وكانت الآلة قائمة - إلا أني لم أذُق لحماً منذ ثلاثين سنة ولم تمتلِى عُروقي من الشَّراب مخافة الزيادة في الشَّهوَةِ - لكان في ذلك ما يقطع الدواعي ويُسكِّنُ حركةً إن هاجت، قالو: صدقت. قال: فإن بعد ما وصفتُ لكم لا أسمع نغمة لامرأة إلا أظُنُ أنّ عقلي قد آختُلِس، ولربّما تراءى فُؤادِي عن ضحِك إحداهن حتى أظنّ أنه قد خرج من فمي، فكيف ألوم عليهن غيري!.

قال رجل لابن سِيرين: اذا خلوتُ بأهلي أتكلّم بكلام أستحي منه؛ قال: أَفْحَشتُه اللّذة.

إسحاق بن إبراهيم المَوْصِليّ قال: كان شُرَاعة بن الَّزْنَدُبوذ لا يأتي النِّساءَ وكان يقال: [بسيط]

قالوا شُرَاعَة عِنِّينٌ فقلت لهم الله يعلم أنِّي غير عنين فإن فإن ظننتم بِيَ الظنَّ الذي زعَموا فقرَّبونِي الى بيتِ ابن رَامِينِ

وكان أبن رامين صاحبَ قِيانٍ ١٠٠، وكانت الزرقاءُ جاريتُه.

قال أسحاق: أنشدني آبن كُنَاسة: [طويل]

لقد كان فيها للأمانة موضع وللسرِّ كتمانُ ولِلعَينِ مَنْظُرُ قلت: ما بقى شيء؛ قال: فأين الموافقة!.

الهيثم قال: قال لي صالح بن حسّان: مَنْ أَفْقَهُ النَّاس؟ قلت: اختُلِف في ذلك؛ قال: أفقه الناسِ وضّاح اليمن "حيث يقول: [طويل]

⁽١) العنين: الذي لا يقدر على مجامعة النساء.

⁽٢) القيان: الإماء.

⁽٣) وضّاح اليمن: هو عبد الرحمن بن اسماعيل بن عبد كلال، شاعر رقيق الغزل له أخبار مع عشيقة يقال لها «روضة» قتله الوليد بن عبد الملك بعدما تغزل بأمّ البنين بنت عبد العزيز بن مروان.

اذا قلتُ هاتي نوليني تَبسَّمتْ وقالت مَعَاذَ اللّهِ من فِعْلِ ما حَرُمْ اذا قلتُ ها رخّص اللّهُ في اللّمَمْ اللهُ في اللّمَمْ اللهُ في اللّمَمْ اللهُ في اللّمَمْ اللهُ في اللّمَمْ الله في اللّمَةُ اللّهُ في اللّهُ في اللّهُ في اللّهُ في اللّهُ في اللّهَ في اللّهُ اللّهُ في اللّهُ في اللّهُ اللّهُ في اللّهُ اللّهُ في اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ في اللّهُ الل

قال هشام بن عبد الملك للأبرش الكَلْبِيّ ": زوِّجْنِي آمرأةً من كلبٍ، فزوِّجه؛ فقال له ذاتَ يوم يَهْزِل معه: وتزوّجْنا الى كلبٍ فوجدنا في نِسائهم سَعَة؛ فقال الأبرش: يا أمير المؤمنين، إن نِساء كلبٍ خُلِقن لرجال كلبٍ.

قال: وسمِع رجلٌ مِن كِنْدةَ رجلًا يقول: وجدنا في نِساءِ كِنْدَة سَعَةً، قال الكِنِديُّ: إن نساء كِندة مكاحلُ فَقَدتْ مَرَاوِدَها. (٣).

تزوّج أعرابي آمرأةً، فلما دخل بها عابثها فَضَرطتْ فخرجت غَضْبَى إلى أهلها، وقالت: لا أرجع حتى يفعلَ مثلَ ما فعلتُ؛ فقال لها: عُـودِي لأفعل، فعادت ففعل؛ فبينما هو يداعبها اذ حَبَقتْ أخرى (أ)؛ فقال الأعرابيّ:

[سريع]

ط البتنِي دَيْناً فلم أَقْضِك واللهِ حتى زِدتِ في قَرْضِكِ فسلا تلومينِي على مَطْلة إن كان ذا دَأْبَكِ لم أَقْضكِ

تزوّج رجلٌ أعرابيّة فعجَـز عنها؛ فقيـل لها في ذلـك، فقالت: نحن لنـا صُدُوع في صَفاً (٥٠)، ليس لعاجزِ فِينا حظّ.

⁽١) اللَّمم: صغار الذنوب.

⁽٢) الأبرش الكلبي، هو سعيد بن الوليد الكلبي صاحب هشام بن عبد الملك، وهو من ولد عمروا النبي صلّى الله عليه وسلّم.

⁽٣) يعني أنّ نساء كنده خلقن لرجال كنده، والمرود: القضيب من المعدن الذي يدخل في المكحلة لاستخراج الكحل.

⁽٤) خبقت: ضرطت.

⁽٥) الصدوع: الفروج، والصفا: الصخر الأملس.

الهيثم عن آبن عياش قال:كانت صَعْبةُ (')أُمُّ طَلْحة بن عُبَيد الله من بنات فارس، تزوّجها أبو سُفيان بن حرب فلم تَزَل به هِنـدٌ حتى طلّقها، فتـزوّج بها عبيدُ الله؛ وتتبُّعَتْها نفس أبي سُفيان فقال: [متقارب]

فيا لَقُصَى ألا فاعجَبُوا فلِلوَ بْسرصار الغزال الربيبُ (١)

وإنَّا وصعبةَ فيما تَرَى بعيدانِ والوُّدُّ ودُّ قريبُ فإلَّا يسكن نَسَبُ ثاقِبٌ فعند الفتاةِ جَمَالٌ وطِيبُ ١٠٠ لها عند سِرّي بها نَخْرة ينزول بها يَـذْبُلُ أو عَسِيبُ ٣٠

جلس أعرابيُّ الى أعرابيّةِ، وعلِمتْ أنه إنما جلس لِينظر آبنتها، فضربت بيدها على جَنْبِها وقالت: [طویل]

بعينيكَ عينيها فهل ذاك نافعُ [متقارب]

عَنَاءٌ شديدً إذا المرءُ شابًا ويُصْبحْنَ كلّ غَداةٍ صِعابَانَ ويُحدِثْنَ بعد الخِضاب الخضابا" ومالَكَ منها غيرَ أنَّك ناكحٌ وقال أَنْمَنُ بِن خُرَيم

لقِيتُ من الغانيات العُحَاسا ولكِنّ جَمْع العذارَى الحِسانِ يُـرْضُـنَ بـكـلّ عَـصِـا رائض عَـلامَ يُكَحِّلْن حُـورَ العـيـونِ

⁽١) هي الصعبة بنت الحضرميّ عبد الله بن مالك، وهي أخت العلاء بن الحضرميّ، كما في أسد الغابة في معرفة الصحابة، «طبع بولاق».

⁽٢) الثاقب: المضيء والواضح.

⁽٣) النخرة: صوت النفس ، ويذبل وعسيب: اسمان لجبلين.

⁽٤) الوبر: حيوان يشبه السُّنُّور، وهو أصغر منه، يـدجّن في البيوت والغـزال والرّبيب: المعـاهد والمصون.

⁽٥) العجابا: أي العجب، والعذاري: جمع عذراء.

⁽٦) يرضن: من الترويض، وهو للخيل حتى يسلُس قيادها.

⁽٧) حُور العيون: أي العيون التي اشتد بياضها واشتـد سواد سوادها، والخضـاب: الصبغ للشعـر و الأكفّ.

ويَبْرُزُن إِلَّا لِما تعلمون فلا تَحْرموا الغانِيات الضِّرابَا(١) اذا لم أيُخالَطُن كلَّ الحلا ﴿ وَأَصْبَعْن مُخْرَنَطِمِاتٍ غِضابًا " ا

يُمِيت العِبابُ خِلاطُ النساءِ ويُحيى آجتنابُ الخُلاط العِتابَا

واعَدَ العَرْجيُّ آمرأة من الطائف، فجاء على حمارِ ومعه غلام، وجاءت المرأة على أتان ومعها جارية؛ فوثب العرجيّ على المرأة، والغلامُ على الجارية، والحمارُ على الأتان؛ فقال العرجِيّ: هذا يومٌ غاب عُذَّالُه.

باب القيادة

عِن آبن الأشوع: أنه سئل عن الواصلة " فقال: إنك لمُنقِّر (١)، قالت عائشة رضى الله عنها: ليست الواصلة بالتي تَعْنُون، وما بأسٌ اذا كانت المرأة زعراء الله أن تصل شعرها، ولكن الواصلة أن تكون بَغِيًّا في شَبِيبِها، فاذا أسَنت وصلته بالقيادة (١).

قَالُوا: كَانْتَ ظُلْمَةُ (٧) التي يُضَرِب بها المثلُ في القيادةِ صَبِيّةً في الكُتَّابُ (١٠)، فكانت تَضِرب دويَّ الصَّبيانِ وأقلامَهم، فلما شبت زَنت، فلما أسنْت أقادت، فلما قعدت آشترت تَيْساً تُنزِّ يه (٩) على العَنْز.

⁽١) الضّراب: النّكاح.

⁽٢) المخرنطمة: الغاضبة المتكبرة.

⁽٣) الواصلة: البغي.

⁽٤) المُتُقِّر: من التنقير، وهو البحث عن الأمور.

⁽٥) الزّعراء: القليلة الشعر.

⁽٦) القيادة: أي أن تسهِّل البغاء لغيرها.

⁽٧) ظلمة: فاجرة هذليَّة أسنَّت وفنيت، فاشترت تيساً وكانت تقول: أرتاح لنبيبه «صياحه وهياجه».

⁽٨) الكتّاب: موضع التعليم.

⁽٩) النَّزو: الوثوب.

وذكر المدائِنيُّ: أنَّ رجلاً من السلطان كان لا يزال يأخذ قوَّادة فيحبسها ثم يأتيه من يشفَع فيها فيخرجها؛ فأمر صاحبَ شُرْطته فكتب في قِصّتها: فلانة القوَّادة تجمع بين الرجال والنساء لا يتكلّم فيها إلا زانٍ؛ فكان إذا كُلّم فيها قال: أخرجوا قِصّتها، فاذا قُرئت قام الشفيع مُسْتَحْيِياً.

قال جِرَانُ العَوْد:

يُبلِّغُهنَ الحاجَ كلُّ مُكاتَبٍ وَمكْمونةٍ رمداءَ لا يَحْذُرُونها رأت وَرقاً بِيضاً فشَدَّت حَزيمها

وقال الفرزدق:

يُبلغهن وَحْيَ القول منبي

وقال حُمَيْد بن ثَوْر: (٥)

خليليّ إنّي أشتكي ما أصابني فلا تُفْشيا سرِّي ولا تخذلا أخاً وقولا اذا جاوزتُما أرضَ عامرٍ

[طويل]

طويل العصا أو مُقْعَدٍ يَتَنزَحّفُ (') مكاتبةٍ ترمي الكلاب وتَحْذِفُ (') لها فهي أَمْضي من سُلَيْكِ وألطَفُ ('')

[وافر]

ويُدْخِل رأسَه تحت القِرام "

[طویل]

لَتَسْتَيْقِنا ما قد لَقِيتُ وتَعْلما أَبْثُكُما منه الحديث المُكتَّما وجاوزتما الحيين نَهْداً وخَثعما

⁽١) الحاج: جمع حاجة، والمكاتب: العبد الذي يكتب على نفسه لمولاه ثمنه ويكتب مولاه له عليه عتقاً، يريد أنّ هذا المكاتب يأتي منازلهنّ بعلّة الصداقة، فإذا أصاب خلوة أبلغهنّ ما نريد.

 ⁽٢) المكمونة: من الكمنة، وهو أن ترمد العين فلا يستقضى في علاجها فيحدث في الأجفان ورمً وغلظ وتحمُّر لذلك وثرمي الكلاب وتحذف: يريد أنّها تتظاهر بالجنون.

⁽٣) شدّت خريمها: حزمت أمرها، وأمضى من سليك: أي أسرع وأخفّ إلى الهول من سليك بن. سلكة السّعدي، الشاعر الصعلوك المعروف، وألطف: أرفق بما تريد.

⁽٤) القرام: سترٌ فيه رقمٌ ونقوش..

⁽٥) هو حميد بن ثور الهلالي من بني عامر ين صعصعة إسلامي مجيد تقدّمت ترجمته راجع الشعر والشعراء ص ٢٠٧ ط. دار الكتب العلمية.

نَزِيعانَ مِن جَـرْمِ بِنِ ربّان إنهم وخُبًا على نِضـوَيْن مُكْتَفِلَيْهِما وخُبًا على نِضـوَيْن مُكْتَفِلَيْهِما وزاداً عـرِيضاً خَفِّفاه عليمكا وإن كان لَيلٌ فالبويَا نَسَبَيْكُمَا وقُولاً خَرجْنا تاجِـرَيْن فأبطأت ولـو قلد أتانا بَـزُنا ودقيقُنا ومُـدًا لهم في السّوم حتى تَمكّنا فان أنـتما أطْـمانـنــــما وقـولاً لها ما تَـأمُرين بصاحبٍ وقـولاً لها ما تَـأمُرين بصاحبٍ أبيني لنا إنّا رَحَلْنا مَـطِيّنا

وقال المأمون لرسول بعث به:

بَعثتُك مُـرْتاداً فَفُـرْتَ بنطرة
وناجَلْتَ مَنْ أهـوَى وكنتَ مُقَبِرًباً
وردَّدتَ طَرفاً في مَحَاسنِ وجهِها

أَبُوا أَن يُريقوا في الهَزَاهر مِحْجَما (') ولا تَحْمِلا إلاّ زناداً وأسْهُما (') ولا تَحْمِلا دَمَا (') ولا تَحْمِلا دَمَا (') ولا تُجْمِلا دَمَا (') وإن خِفتُما أَن تُعرَفا فَتَلَثَّما (') ركابٌ تركناها بِتثليت قُومَا (') تمول منكم مَنْ رأيناه مُعْدِمَا (') ولا تَسْتَلِجًا صَفْقَ بَيْعٍ فَيلَزمَا (') وخُلِيتُما ما شِئتمًا فَتَكَلَما وخُليتُما ما شِئتمًا فَتَكلَما لنا قد تركتِ القلبَ منه مُتَيمًا لنا قد تركتِ القلبَ منه مُتَيمًا إليك وما نرجُوك إلا تَوهُمَا

[طويل]

وأخلفتني حتى أسأتُ بك الظنّا(^) فيا ليتَ شعري عن دُنُوِّكَ ما أَغنىَ ومتَّعت باستمتاع نَغْمَتِها أُذْنا

⁽١) نزيعًان: غريبان، والهزاهز: الفتن، والمحجم: من الجماعة.

⁽٢) خَبّاً: من خبّ الفرس أو البعير، نوعٌ من العدُّو، والنضو: الهـزيل واكتفـل البعير: جعـل عليه كفلًا وركب عليه، والزّناد: العود. الأسهم الذي تقدح به النار.

⁽٣) الغرايض: اللحم الطّري الطازج.

⁽٤) ألوي نسبه: أي أخفاه، وتلثّم: ستر وجهه.

⁽٥) التثليب موضع بالحجاز قرب مكة، وقوم: لعلها من القُموم وهي الإقامة بالمكان ودليل ذلك قوله «تركناها».

⁽٦) البز: الثياب والمتاع، والدقيق: الطحين، والمعدم: الفقير.

⁽٧) السُّوم: المفاصلة في البيع للآنفاق على الثمن، واستلج: تمادي وألح.

 ⁽A) المرتاد: طالب الشيء ومتفقده ليعلم ما هو عليه.

لقد سَرَقَتْ عيناكَ من وجهها حُسنا [مجزوء الكامل المرفّل] ل مُخَبِّراً بخسلاف ظَنِّي

[طويل] فهِي أبداً يُسزْنَى بها وتَقُسودُ^(١)

نَ شَغَلتَنِي وشُغِلتَ عنِّي

أَرَى أشراً منها بعينيك لم يكن وقال بعض المحدَثين يا سُوءَ مُنقَلَبِ الرسو إنّى أُعِيدُكُ أَن تكو

وقال زيد بن عمرو في أمَتِه: اذا طَمِثتْ قــادَتْ وإن طَهُــرتْ زَنَتْ

باب الزّنا والفُسُوق

العُتبيّ، قال: قيل لرجل في امرأته وكانت لا تَرُدُّ يـدَ لامس: عَلاَمَ تَحْبِسُها مع ما تَعرِفُ منها؟ فقال: إنها جميلةٌ فلا تُفْرَك؟، وأمُّ عِيال فلا تُتْرَك.

وقال بعضُ الأعراب:

أَلِمَّا على دارٍ لِوَاسعةِ الحبل يَبِيتُ بها الحُدَّاثُ حتَّى كأنَّما ولو شَهدَت حُجَاج مكة كُلَّهم

[طويل]
ألُّوفٍ تُسَوِّي صالحَ القومِ بالرّذل"
يَبيتونَ فيها من مَدافعَ من نَخل'
لراحُوا وكلُّ القوم منها على وصل

أنشد الفرزدقُ لسليمان بن عبد الملك القصيدة التي يقول فيها:

⁽١) الطمث: الحيض، وقادت: من القيادة: وهي تسهيل البغاء.

⁽٢) تفرك: تبغض وتهجر.

⁽٣) ألمًا: عرَّجا واقصدا، وواسعة الحبل: كناية عن المرأة البغيَّة التي تخلع لكلُّ مرتاد.

⁽٤) الحدّاث: المتحدّثون، أو الذين يريدون أن يحدثوا أمراً ومدافع من نخل: لعلّه يقصد تهيؤهم للغاء.

ثلاث وآثنتانِ فهن خمسً فبِتْنَ بجانبي مُصرَّعاتٍ كأنَّ مُفاتِ الرُّمَانِ فيها

وسادسة تميل إلى شِمَام (۱) وبِتُ أَفُضُ أَعلاقَ البِحتَامِ وجَمْرَ غضى قعدنَ عليه حامِي

فقال سليمانُ: أحللتَ نفسك يا فرزدقُ: أقررْتَ عندي بالنزنا وأنا إمامٌ، ولا بدّ لي من إقامة الحدّ عليك؛ فقال: بِم أوجبتَ ذلك عليّ يا أمير المؤمنين؟ فقال: بكتاب الله: قال: فإن كتاب الله يَدَرأُ عنّي "، قال الله جلّ ثناؤه: ﴿وَالشُّعَرَاءُ يَتَبِعُهُمْ الغَاوُونَ. أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ في كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ. وأنّهُمْ يَقُولُونَ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ﴿ وَاللّهُ عَلَى الله عَلَى .

قيل لأبي الطَّمَحَان القَيْنيِّ: خبِّرنا عن أدنى ذُنوبك (٤٠)؛ قال: ليلة الدير؛ قالوا: وما ليلة الدير؟ قال: نزلت على دَيْرانِيّة (٤٠)، فأكَلْتُ طَفَيْشَـلا (١٠) لها بلحم خنزير، وشربتُ من خمرها، وزَنيتُ بها، وسَرَقتُ كِساءها ومَضَيت.

وقال عمرُ بنُ أبي ربيعةً: يَـقصِلُ الـناسُ آحـــــاباً

وقال جريرٌ في الفرزدق:

لقد وَلَدَتْ أَمُّ الفرزدقِ فاجراً يُسوصًلُ حَبْلَيْه إذا جَلَّ لَيلُه

[خفيف]
وذُنبوبي مجموعة في الطّوافِ
[طويل]

فجاءت بوَزْوَازٍ قصيرِ القوائم (^{۷)} لَيـرْقَى إلى جاراتِـه بالسَّـلَالم (^{۸)}

⁽١) الشُّمام: التقبيل والرشف.

⁽٢) يدرأ عنى: يذبّ ويدفع.

⁽٣) سورة الشعراء الأيات ٢٢٤ ـ ٢٢٥ ـ ٢٢٦.

⁽٤) أدنى ذنوبك: أي أقرب عهدها إليك.

⁽٥) ديرانية: صاحبة الدير.

⁽٦) الطفيشل: نوعٌ من المرق.

⁽٧) الوزواز: الكثير النزوان والتحرك، أو القصير.

⁽٨) جنّ الليل: أظلم، ويرقى: يصعـ

وما كان جارٌ لبلفرزدق مُسلِمُ أتيتَ حُــدُودَ اللهِ إذ كنتَ يـافعــاً . تَتَبُّعُ في الماخور كلُّ مُريبةٍ هو الرجسُ يا أهل المدينة فـاحذَروا

لِيامنَ قِرداً لَيلُهُ غيرُ نائم (١) وشبت فما يَنهَاكَ شَيْتُ اللّهازم (١) ولستَ بأهل المُحْصَنات الكرائم (١) مداخلَ رِجس بالخبيثات عالم (١) لقد كان إخراجُ الفرزدق عنكُمُ طَهُوراً لما بين المصلَّى وواقِم (٠٠) تـــدلَّيتُ تـزَنِي من ثمــانينَ قــامــةً وقَصَّرْتَ عن باع العُــلا والمكارم (١)

وقال عمرُو بنُ بحر: قرأ قارىء: ﴿قَالَتِ آمْرَأَةُ ٱلْعَزِيزِ ٱلآنَ حَصْحَصَ الحَقُّ ﴾ " إلى قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَم أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالغَيْبِ ﴾ (١٠)، قال إسماعيلُ بنُ غَزْوَانَ: لا واللهِ ما سمِعتُ بأغزلَ من هذه الفاسقة. وسمع مراودتها يوسفَ عنها فقال إسماعيلُ: أما والله بي تمرست (٩).

بات أعرابيٌّ ضيفاً لبعض الحضر، فرأى آمرأةً فهمّ أن يُخالِف (١٠) إليها في أوّل الليل فمنعه الكلبُّ، ثم أراد ذلك نصفَ الليل فمنعَه ضوء القمر، ثم أراد ذلك في السَّحَر فإذا عجوزٌ قائمةٌ تُصلِّي، فقال: [بسيط]

⁽١) قوله ليأمن قرداً ليرميه بالزّنا والفجور، والعرب تقول: أزني من قرد.

⁽٢) أتيت حدود الله: أي أنَّك ارتكبت المحارم، واليافع: الشاب في مقتبل العمر، أصول اللحيين جمع لهزم.

⁽٣) الماخور: بيت البغاء.

⁽٤) الرجس: الكفر والحرام.

⁽٥) المصلّى: موضع في عقيق المدينة، وواقم: أطمُّ من أطام المدينة.

⁽٦) يريد أنَّه مسارعُ إلى الزُّنا ومحجمٌ عن أسباب العلا والمكارم.

⁽٧) سورة يوسف الآية ٥١.

⁽٨) سورة يوسف الآية ٥٢.

⁽٩) تمرُّست: تحرُّشت وتحككت.

⁽١٠) يخالف إليها: يأتيها غفلة.

لم يَخْلُقِ اللهُ شيئاً كنتُ أكرَهُ عن غيرَ العجوزِ وغيرَ الكلبِ والقمرِ هنا نَبُوحٌ وهذا يُستضاء به وهذه شَيخةٌ قوّامَةُ السَّحرِ

المنصورُ عن أبيه محمد بن عليّ، قال: حجَجْتُ فرأيتُ آمرأةً من كَلْبٍ شريفةً قد حجَّتْ فرآها عمرُ بنُ أبي ربيعة فجعل يُكلِّمُها ويَتبعُها كلّ يوم، فقالت لزوجها ذاتَ يوم: إني أُحِبّ أن أتوكاً عليكَ إذا رُحتُ إلى المسجد، فواحَتْ مُتوكئةً على زوجها: فلما أبصرَها عمرُ ولَّى، فقالَت: على رسلكَ() يا فتى!:

تَعدُو الذَّنابُ على مَن لا كلابَ له وتَتَقِي مربض المستَاسِدِ الحامِي إلرّياشيّ قال: كان أبو ذؤيب يهوَى آمرأةً من قومه، وكان رَسولُه إليها رجلاً يقال له: خالد بن زهير، فخانه فيها، فقال أبو ذؤيب (): [طويل]

تُريدينَ كيما تَجمعيني وخالداً وهل يُجمعُ السَّيفَان ويحكِ في غِمدِ أخالنَدُ ما راعيتَ منَّى قرابةً فَتَحْفظني بالغيبِ أو بعضَ ما تُبدي

وكان أبو ذؤيب خان فيها آبنَ عمّ له يُقال له: مالك بن عُويمر، فأجابه خالدٌ:

ولا تَعلَجَنْ من سَيْرةٍ أنتَ سِرنَها وأوّلُ راضٍ سُنَّةً مَنْ يَسيرُها ألم تَتَنَفَّدُها من آبنِ عُويمرٍ وانت صَفِيًّ نفسِهِ ووزيرُها (٢)

سَأَلَتَ آمرأةٌ زوجها الْحَجِّ فإذِن لها وبعث معهـا أخاه، فلمـا أنصرفـا عنه

⁽١) على رسلك: أي تمهّل.

⁽٢) هو أبو ذؤيب الهذلي الشاعر المعروف.

⁽٣) تنتقدها: تستخلصها لنفسك.

[بسيط]

سأله عنها، فقال:

وما عملتُ لها عيباً أُخبِّره إلّا آتهامِيَ فيها صاحبَ الإبل كنّا نهاراً إذا ما السّيرُ جَدَّ بنا يُغيِّران وما بالرحْل من مُثُل (١) ويَخُلُفُون كثيراً في منازلنا فلا نَزالُ نَرى آثارَ مُغتَسل فالله أعلمُ ما كانَتْ سَرائُرهم واللهُ أعلمُ بالنيّاتِ والعمل

قال رجلٌ للفرزدق: متى عهدُك يا أبا فِرَاسٍ بالنِّنا؟ فقال: مذ ماتتِ العجوز.

رُمِي ببغداد في سُوق يحيى قَمِطْرَةً () فيها صبي وتحته مُضَرَّباتُ () حرير ، وعند رأسه كِيسٌ فيه مائة دينار ورُقعة فيها: هذا الشقي آبن الشقية ، آبن السَّكْبَاج والقَلِيْة () ، آبن القَدَح والرَّطْلِيّة () ؛ رحم الله مَن آشترى له بهذا الذهب جارية تربيه ؛ وفي آخر الرُّقعة : هذا جزاء من عضَل آبنته () .

ذكر أعرابي رجلًا ماجناً فقال: لو أبصرت فلاناً العيدان لتحرّكت أوتارُها، ولو رأته مُومِسة لسقط خِمَارُها.

قال بعض الأعراب:

⁽١) يغيُّران: يصلحان من شأن رحلهما، ومثل: جمع مثال وهو الفراش.

⁽٢) القمطرة: شبه سفط يصنع من قصب، وهو ما يحفظ فيه الشيء.

⁽٣) المضرّبات: المخيطات، يقال بساط مضرّب. أي مخيّط.

⁽٤) السكباج: مرق يعمل من اللحم والخل، فارسيِّ معرَّب. والقلية: مرق يتخذ من لحوم الجُبزر وأكبادها.

⁽٥) الرَّطليَّة: لعله يريد بها إناء الخمر كالزَّق وغيره.

⁽٦) عضل ابنته: حبسها عن الزّواج.

ماذا أيظن بليلى إذا ألم بها مُرجَّلُ الرأسِ ذُو بُرْدَينِ مَنَّاحُ (١) حُلوٌ فكَاهتُه خَنَّ عِمامتُه في كفِّه من رُقَى إبليسَ مِفتاحُ (١)

ذكر أعرابيٌّ رجلًا ماجناً فقال: هو أكثر ذنوباً من الدَّهر، تفِد إليه مواكبُ الضَّلالة، ويرجِع من عنده مُدَوِّن الأيّام.

وَذَكَرَ آخَرُ قَوماً فقال: هم أقلُ النَّاسِ إلى أعدائهم، وأكثرُهم تَجَرُّماً الله على أصدقائهم، يصومون عن المعروف، ويُفْطِرون على الفحشاء.

قال الأصمعيّ: قلت لأمةٍ ظريفة: هل في يديك عملٌ؟ قالت: لا! ولكن فِي رِجْلَيَّ (١).

ُقالت جَوارٍ من القِيان لأبي نُوَاس: ليتنا يا أبا نُوَاس بناتُك! فقال أبو نواس (٥):

[متقارب]

بأنّ النساء عليه حَرَامْ (1) ويُغْنِيه في البَضع عنها الغلامْ (٧) وفي اللَّيل بالدَّيْر منه عُرَام (٨)

قال أبو المهند: حدُ من راهم

وأفجر من راهب يَدّعي يُحرَّم بيضاء ممكورة إذا ما مَشَى غَضَّ من طَرْفِه

⁽١) ألم بها: قصدها وقاربها، والمرجَّل: المسرَّح الشعر.

⁽٢) رقعيٰ إبليس: أي رقيته، وهنا بمعنى سحره وأحابيله.

⁽٣) التجرُّم: إدّعاء الجرم.

⁽٤) تريد أنّها رقاصة.

⁽٥) بياض بالأصل، ولعلّه أراد ما ذُكر عن بشار بن برد في مثل هذه الحادثة «ونحن على دين كسرى» أي غير محرم عليه نكاح بناته».

⁽٦) أفجر: من الفجور، والراهب: الذي يحرّم على نفسه النّكاح.

⁽٧) الممكنورة: المطوية الخلق من النَّساء والمستديرة السَّاقين والبضع: الفرج، أي أنَّه يحرَّم النَّساء، ويستحلّ اللَّواط.

⁽٨) العرام: الشّراسة والفجور.

[وافر]

[طویل]

وديرُ العَلْدَارَى فَضُوحٌ له وعند اللُّصوص حديثُ الأنامْ هؤلاء لصوص نزلوا دير العَذاري ليلًا، فأخذوا القس فشدّوه وَثَاقاً، ثم أخذ كلُّ رجل منهم جاريةً، فوجدوهن مُفْتضَّاتِ قد أفتضهن القَسُّ كلُّهنّ.

قال سُهْل بن هارون:

إذا نـزل المخـنَّثُ في رباع وصارت دونهم مأوى الخبايا

وقال آخر:

أقمول لهما لمما أتتنى تمذُلُّني أصبت لها والله زوجاً كما اشتهت فمنهن فستٌ لا يُنادى وليدُه ورِقَّةُ إسلام وقِلَّةُ مال (١)

قال الأصمعيّ: دخلتُ على أبن رَوْح بن حاتم المهلِّيّ وخضر الإذن وهو عاكفٌ على غُلام، فقلت: له عَمَدتَ إلى الموضع الذي كان أبوك يَضرِب فيه الأعناقَ ويعطي فيه اللَّهَى (٢)، تركب فيه ما تركب! فقال: [وافر]

وَرِثنا المجدد عن آباءِ صدِّق أسأنا في ديارهِمُ الصَّنِيعَا

إذا الحَسَبُ السرفيسعُ تَسواكَلُتُه بناتُ السَّوْءِ يسوشِك أن يَضيعَا

تحرّك كل ذي خَنْتْ إليهِ (')

وصارَ الرَّبْع مدلولًا عليه

على آمرأة موصوفة بجمال

إن أغتفرَتْ فيه ثلاثَ خصال

باب مساوىء النساء

عن وَهْب بن مُنِّه قال: عاقبَ الله المرأة بعشر خصال: شِدَّةِ النَّفاس،

⁽١) المخنّث: المتشبّه بالنساء.

⁽٢) رقّة إسلامه: ضعف دينه وتهاونه في الحدود.

⁽٣) اللُّهي: العطايا، أو أفضل العطايا وأجزلها.

وبالحيض، وبالنجاسة في بطنها وفَرْجها، وجَعْل ميراثِ آمرأتين ميراثَ رجـل واحد، وشهادةِ أمرأتين كشهادة رجل، وجَعْلِها ناقصةَ العقل والدِّين لا تُصَلِّي أيَّامَ حيضها، ولا يُسَلِّم على النساء، وليس عليهنّ جُمعةٌ ولا جماعةٌ، ولا يكون منهنّ نبّي، ولا تُسافِر إلا بولِيّ.

وكان يقال: مَا نُهيَتِ آمرأةٌ قطُّ عن شيء إلَّا أتته. وقال طُفَيْـل (١٠) في هذا [بسيط] المعنى:

إِنَّ النَّسَاءَ كَأَشْجَارِ نَبَتْنَ مَعَا مِنْهَا المُرَارُ وبَعْضُ المُرِّ مأكولُ "

[طويل]

إِنَّ النَّسَاءَ مَتَى يُنْهَيْنَ عَن خُلِّقِ فَإِنَّه واقعٌ لا بلَّد مفعولُ

عن رَجَاء بن حَيْوَة قال: قال معاذ: إنكم آبتُلِيتم بفتنة الضَّرَّاء فصبَرتم، وإنى أخاف عليكم فتنة السّرّاء، وإن من أشدَّ من ذلكم عندي النشاء، إذا تَحَلَّينِ اللَّهِبَ وَلَبِسنَ رَيْطَ ٣٠ بِالشَّامِ وعَصْبَ ١٤٠ اليمنِ، فَأَتَعَبنِ الغنيُّ، وكَلُّفن الفقيرًا ما لا يَجد.

قال بعض الشعراء:

عليك شجاً يؤذيك حينَ تَبينُ (٥) لغيرك من خُلانها سَتَلِينُ فليس لمخضوب البنان يمين (١٠)

تَمتَّعْ بها ما ساعَفَتْك ولا تكنْ وإن هِٰيَ أعطتكَ اللَّيانَ فإنَّها وإن حلفَتْ لا يَنقُض النَّأيُ عهدَها

⁽١) طُهْيل: هو طُهْيل بن كعب الغنوى، كان يقال له في الجاهلية المحبِّر لحسن شعره، من أحسن الشعراء وصفاً للخيل «راجع الشعر والشعراء ص ٩٥».

⁽٢) المرّار: شجرٌ مرّ.

⁽٣) الرّيط: جمع ريطة وهي الملاءة.

⁽٤) العصب: برد يصبغ غزله ثم ينسج، أشهر مواضعه اليمن.

⁽٥) سَاعَفَتَكَ: سَاعَدَتُكَ وَتُهِيَّأُتُ لَكَ، والشَّجَا: مَا اعْتَرْضُ فِي الْحَلَّقُ مِنْ عَظْمُ أُو نَحُوهُ، وتبينَ: تبعد وترحل.

⁽٦) ينقض العهد: ينكثه وينبذه ويخلُّ به، والنَّاي: البعد ومخضوب البنان: كناية عن المرأة.

أبو عليّ الأمويّ قال: كانت عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نُفَيل، عند عبد الله بن أبي بكر الصدِّيق رضي الله عنه، وكانت قد غلبته في كثيرٍ من أمره؛ فقال له أبوه: طَلِّقْها، فطلَّقها وأنشأ يقول [طويل]

لها خُلُقُ سهلٌ وحُسنٌ ومنَصِبٌ وخَلْقٌ سَويٌ ما يُعاب ومَنْطِقُ فرُمِيَ يومَ الطائف بسهم؛ فلما مات قالت تَرْثِيه: [طويل]

وآليتُ لا تنفكُ عيني سخينة عليك ولا ينفكُ جِلدِيَ أغبرَا فللهِ عينٌ ما رأتْ مشلَه فتى أعزَّ وأحمَى في الهِياج وأصبَرَا إذا شرعَتْ فيه الأسِنَّةُ خاضَها إلى الموت حتى يتركَ الرُّمحَ أحمرا

ثم خَطَبها عمر بن الخطّاب، فلمّا أولَمَ قال عبدُ الرحمن بن أبي بكر: يا أمير المؤمنين، أتأذَنُ لي أن أُدخل رأسي على عاتكة؟ قال: نعم، يا عاتكةُ آستتري؛ فأدخل رأسه فقال:

وآليتُ لا تنفكَ عيني قَرِيرةً عليكَ ولا ينفكَ جلدِيَ أصفرا

فَنْشَجَتْ نَشْجاً عالياً "؛ فقال عمر: ما أردتَ إلى هذا! كلَّ النساء يفعلن هذا! غفر الله لك. ثم تزوّجها الزُّبير بعد عمر وقد خلا من سنّها "، فكانت تخرُج باللّيل إلى المسجد ولها عَجيزةٌ ضَحْمة "؛ فقال لها الزُّبير: لا تخرُجي ؛ فقالت: لا أزالُ أخرجُ أو تَمنَعني ، وكان يكره أن يمنعها ، لقول النبي على الله علما تمنعوا إماء الله مساجد الله ؛ فقعد لها الرُّبير متنكّراً في ظُلمة اللّيل ، فلما

⁽١) آليت: أقسمت، وسخينة: دامعة متألّمة، وأغبر: الذي لـونه الغبـار، والمعنى أنّها لن تتـزيّن لأجد بعده.

⁽٢) نشجت: من النشيج، وهو البكاء.

⁽٣) خلا من سنّها: أي تقدّمت في العمر.

⁽٤) العجيزة: مجتمع الرَّدفين.

مرّتْ به قرَص عجِيزتَها؛ فكانت لا تخرج بعد ذلك؛ فقال لها: مالكِ لا تَخرُجيل؟ فقالت: كنتُ أخرج والناسُ ناسٌ، وقد فسَد الناس فبيتي أوسعُ لي.

قبال المدائبيّ: احتُضِر رجلٌ من العرب وله آبن يَدِبّ بين يديه؛ وأم الصّبيّ إجالسةٌ عند رأسه؛ وآسمُ الصبيّ مَعْمَر فقال: [طويل]

وإني المُحشَى أن أموتَ فتَنْكِحِي ويُقذَفَ في أيدي المَرَاضعِ مَعمرُ وتُونِي المَرَاضعِ مَعمرُ وتُوخَلَى سُتورُ دونَه وقلائدٌ ويَشغَلَكم عنه خَلوقٌ ومِجْمَرُ (١)

فُما لبِث أن مات، ثم تزوجت ثم صار معمرٌ إلى ما ذكر.

عن الحسن: أنّ شابَّين كانا متآخيين على عهد عمر بن الخطّاب رضي الله عنه في فأغزَى أحدَهما، فأوصى أخاه بأهله؛ فآنطلق في ليلةٍ ذات ريح وظُلْمةٍ إلى أهل أخيه يَتَعهّدُهم، فإذا سِراجٌ في البيت يَزْهَر أ، وإذا يهوديٌّ في البيت مغ أهله وهو يقول:

وأشعبتَ غرّه الإسلامُ منّي خَلوتُ بِعرْسِه ليلَ التّمام (١) أبيتُ عِلَى تَرَائبها ويُضْحي على جرداءَ لاحِقةِ الحِزامِ (٥) كأنّ مَجَامِعَ الرّبَلاتِ منها فِئامٌ ينهَضون إلى فِئامٍ (١)

⁽١) القلائد: ما تتقلّده المرأة من حِليّ، والخلوق: الطيب والبخور، والمجمر: ما يوضع فيه الجمر مع البخور والطيب.

⁽٢) أغزى: أي ذهب إلى العزو.

⁽٣) يزهر: يتلألأ.

⁽٤) الأشَّعْث: المغبّر الشعـر المتلبِّده، وغرّه: من الغرور والعرس: الزوجة.

⁽٥) الترائب: عظام الصدر، والجرداء: الناقة، ولاحقة الحزام: هزيلة موضعه.

⁽٦) الرَّبلات: جمع ربلة وهي أصل الفخذ، والفئام: الجماعات.

فرجع الشابُ إلى أهله، فاشتملَ (۱) السيف حتى دخلَ على أهل أخيه فقتله، ثم جرّه وألقاه في الطريق؛ فأصبح اليهودُ وصاحبُهم قتيلٌ لا يدرُون مَنْ قتله، فأتَوْا عمر بن الخطّاب فدخلوا عليه وذكروا ذلك له، فنادى عمر في النّاس: الصلاة جامعة، فآجتمع الناسُ فصَعِد المِنبرَ فحمِد اللهَ وأثنى عليه، ثم قال: أنشد اللهَ رجلاً عَلِم مِنْ هذا القتيلِ علماً إلا أخبرني به؛ فقام الشابُ فأنشده الشعرَ وأخبره خبرَه؛ فقال عمر: لا يَقْطَع الله يدَك، وهدر دمَه.

كان ابن عبّاس يقول: مَثَلُ المرأة السُّوء: كان قبلكم رجلٌ صالحٌ له آمرأةُ سَوْءٍ، فعرَض له رجلٌ فقال: إني رسولُ الله إليكَ بأنّه جعَل لك ثلاث دَعُوات، فسَلْ ما شئتَ من دُنيا أو آخرة ثم نهض، فرجع الرجلُ إلى منزله وقالت له امرأته: ما لي أراك مفكِّراً محزوناً؟ فأخبرها؛ فقالت: ألستُ آمرأتك وفي صُحبتك وبناتُك مني! فاجعلْ لي دعوةً، فأبي. فأقبل عليه ولده وقلن: أمّنا، فلم يَزَلْن به حتّى قال: لَكِ دعوةً وفقالت: اللّهم اجعلني أحسنَ الناسِ وجهاً فصارتْ كذلك، وجعلتُ تُوطِيء فِراشَها وهو يَعِظها فلا تتّعِظ، فغضب يوماً فقال: اللهم آجعلها خنزِيرةً، فتحوّلت كذلك؛ فلما رأين بناتُه ما نزل بأمّهن بَكَيْن وضرَبْن وُجوهَهن ونَتَفن شعورَهن، فرق لهن قلبُه فقال: اللّهم أعِدُها كما كانت أولًا؛ فذهبت دَعَواتُه الثلاثُ فيها.

قال عبدُ الله بن عِكْرِمة: دخلتُ على عبد الرحمن بنِ الحارثِ بن هشام المخزوميّ أعودُه، فقلتُ: كيف تجدُك؟ فقال: أجدُنِي واللهِ بالموت، وما موتي بأشدَّ عليّ من تمتُّع أمّ هشام ، أخاف أن تتزوّج ـ يعني آمرأته ـ فحلفتْ له وآلَتْ ألاّ تتزوّج بعدَه، فغشِي وجهَه نورٌ، ثم قال: شأن الموت أن يَنزِلَ

⁽١) اشتمل السيف: تقلُّده وحمله.

متى شاء، ثم مات، فتزوّجتْ بعُمر بن عبد العزيز؛ فقلت:

فإِنْ لَقِيتْ خيراً فلا يَهْنِئنَّها وإن تَعِسَتْ فلِلْيلدين ولِللَّهِم (١) فبلغها، فكتبتْ إلى : قد بلغني بيتُك الذي تمثَّلتَ بـه، وما مَثَّلي ومثـلُ [طویل] أخيك إلا كما قال الشاعر:

قضتْ نحبَها بعد الحنين المُرجَع (١) مَتَى تسلُ عنه تَدَّكِرْ بُعْدَ طِيَّةٍ من الأرض أو تَقْنَعْ بِإلْفٍ فتَرْبَعِ (") فدَعْ عنكَ مَنْ قد وارتِ الأرضُ شخصَه وفي غير مَنْ قد وارتِ الأرضُ فاطمَع ِ

وهــل كنتُ إلّا والِهـاً ذاتَ تَــرْحــةِ

فبلغ ذلك منِّي كلُّ غيظٍ، واحتسبتُ حِسابَها، وإذا هي قد أعجلتْ عِدَّتَها، وقد بَقي عليها أربعة أيَّام، فدخلتُ على عمر فأخبرتُه بذلك، فنقضَ النَّكَاح وعُزل عن المدينة.

كان صخر بن الشريد أخو الخُنْساءِ خَرَج في غَزْوةٍ فقاتـل فيهـا قتـالاً شديداً، فأصابه جُرْحٌ رغيب (١)، فمرض فطال به مرضه وعاده قومه، فقال عائِدً من عُـوَّاده يومـاً لامرأتـه سَلْمَي۞: كيف أصبح صخرٌ اليـومَ؟ قـالت: لا حَيَّـاً فْيُرْجَى ولا مِّيَّنَّا فَيُنْسَى، فسمِع صخرٌ كلامَها فشقَّ عليه، وقال لها: أنتِ القائِلةُ كذا وكذا؟ قالت: نعم غيرَ معتَذِرةٍ إليك. ثم قال عائدٌ آخر. لأِمَّه: كيف أصبح صخرٌ اليوم؟ فقالت: أصبح بحمد آللهِ صالِحاً ولا يزالُ بحمدِ الله بخير

⁽١) الليدين وللفمّ: هذا مثل يقال عند الشّماتة بسقوط إنسان.

⁽٢) االواله: التي أخبلها الحزن، والمرجّع: من الترجيع، وهو ترديد الصوت وتكراره.

⁽٣) الطيّة: الجهة البعيدة، والإلف: الصاحب، وتربع: ترضى.

⁽٤) الرغيب: الواسع العميق.

⁽٥) إهي سلمي ينت كعب كان خطبها صخر فأبت حتى أغار بنو أسد على قومها بني سليم فأسرت فيمن أسير فخلَّصها صخر وتزوَّج بها.

[طویل]

ما رأيناه سوادَه(١) بينَنا. فقال صخر:

أرَى أُمَّ صخرٍ ما تَمَلُّ عِيادَتِي وما كنتُ أُخشَى أن أكونَ جنازةً فائي آمرِيء ساوَى بأُمِّ حليلةً أهُمُّ بأمرِ الحرم لو أستطيعه لعَمْرِي لقد أنبهتُ مَن كان نائماً

ومَلّتْ سُلَيْمَى مَضْجَعِي ومَكانِي عليكِ ومَكانِي عليكِ ومَنْ يغتر بالحَدَثانِ (٢) في الله في أذى وهَوَانِ في النّي وهَوَانِ وقد حِيلَ بين العَيْرِ والنّيزَ وانِ (٢)

وأسمعتُ مَنْ كانت له أُذُنان

فلما أفاق عَمَـد إلى سَلْمَى فعَلَقها بعَمُـودِ الفُسْطاطِ حتى فـاضت نفسُها(ن)، ثم نُكِس(٥) من طَعْنتِه فمات.

وقرأتُ في سِيرِ العجم أنّ ارْدَشِيرَ سارَ إلى الحَضْرِ ، وكان مَلِكُ السَّوادِ متحصِّناً فيها، وكان من أعظم ملوك الطوائِف ، فحاصره فيها زماناً لا يجدُ إليه سبيلًا، حتى رَقِيتِ آبنةُ ملكِ السَّوادِ يوماً، فرأتْ أردشيرِ فعَشِقته فنزلتْ وأخذت نُشّابةً وكتبتْ عليها: إن أنت شَرَطتَ لي أن تتزوَّجني دَلَلتُك على موضع تفتتح منه هذه المدينة بأيسرِ حِيلةٍ وأخف مؤونةٍ، ثم رمتْ بالنُشَّابةِ نحو أردشِير؛ فكتب الجوابَ في نُشَّابةٍ: لَكِ الوفاءُ بما سألتِ، ثم ألقاها إليها؛ فكتبتْ إليه تَدُلُه على الموضع؛ فأرسَلَ إليه أردشِير فآفتتحه ودخلَ هو وجنودُه،

⁽١) سواده: ظلُّه، والعرب تكنَّى عن الظلُّ بالسَّواد.

⁽٢) الحدثان: الليل والنّهار.

⁽٣) حيل: منع، والعير: الحمار وحشيه وأليفه، والنزوان: الوثوب.

⁽٤) فاضت نفسها: ماتت.

⁽٥) نكس: اشتد به المرض من جديد.

⁽٦) الحضر: قصر بجبال تكريت بين دجلة والفرات.

⁽٧) ملوك الطوائف: هم الملوك الذين استبدّ كلُّ ملك منهم بناحية بعد تغلّب الاسكندر الكبيم على دار بن دار، ومنهم الفرس. ونبيط وعرب.

وأهلُ المدينةِ غارُّون فقتلوا مَلِكَها وأكثرَ مُقَاتِلَتِها وتزوَّجها؛ فبينما هي ذات ليلةٍ على فراشِهِ أنكرتُ مكانَها حتى سَهِرتُ لذلك عامّةً ليلتِها، فنظروا في الفراش فوجدوا تحت المحبس ورقة من ورق الآس قد أثّرت في جلدها، فسألها أردشِيرُ عند ذلك عما كان أبوها يغذُوها به؛ فقالت: كان أكثر غذائي الشهد والزُّبْد وآلمُخ ؛ فقال أردشِيرُ: ما أحدٌ بِبالغ لك في الحِبَاءِ والإكرام مبلغ أبيك، ولئن كان جزاؤه عندكِ على جُهدِ إحسانه مع لُطْفِ قرابته وعِظم مبلغ أبيك، ولئن كان جزاؤه عندكِ على جُهدِ إحسانه مع لُطْفِ قرابته وعِظم حقّه جُهدَ إساءتِكِ، ما أنا بآمن لمثله منكِ؛ ثم أمر بأن تُعقد قرونُها بذَنبِ فرس شديدِ المِرَاحِ " جَمُوحٍ ثم يُجْرَى؛ ففُعِلَ ذلك حتى تساقطت عُضْواً غضواً

العُتْبِي: سمعتُ أبي يُحَدّث عن ناس من أهل الشام: أن أخوين كان لأحدهما زوجة ، وكان يغيب ويَخْلفه الآخرُ في أهله، فهويْته آمرأة الغائب، فأرادته على نفسها فامتنع؛ فلما قَدِم أخوه سألها عن حالها، فقالت: ما حال آمرأة تراوَدُ في كل حينٍ! فقال: أخي وآبن أُمّي! وإني لا أفضحه! ولكن لله علي ألا أُكلمه أبداً ؛ ثم حج وحج أخوه والمرأة ؛ فلما كانوا بوادي الدَّوْم (أ) هلك الأخ ودفنوه وقضوا حجهم ورجعوا ؛ فمروا بذلك الوادي ليلاً ، فسمعوا هاتفاً يقول:

عليكَ لأهل اللَّوْم أن تَتَكَلَّمَا (٥) ومَل بوادِي اللَّوم حيًّا لسَلَّمَا

أجِدَّكَ تمضِي الدَّوْمَ ليلاً ولا تَرَى وبالدَّاوْم ثاو لو تَرويتَ مكانَه

⁽١) غارُّون: لاهون غافلون. ِ

⁽٢) المحبس: ثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه.

⁽٣) المراح: النشاط، والجموح: المتمرّد في جريه بحيث لا يخضع لأمر صاحبه.

⁽٤) وادي الدّوم: مكان بالحجاز يفصل بين خيبر والعوارض.

⁽٥) أجدَّك: مصدر منصوب بطرح الباء، كأنَّه قال: أبجدٌّ هذا منك، ولا يستعمل إلَّا مضافاً.

[كامل]

فظنَّت آلم أَهُ أَنَّ النَّداءَ من السماء، فقالت لزوجها: هذا مقام العائذ، كان من أخيك ومنَّى كيت وكيت؛ فقال: واللهِ لو حَلَّ قتلُك لوجدتِني سريعاً، ففارقها وضرب خَيْمةً على قبر أخيه، وقال: [طویل]

هجرتُكَ في طُـول الحياةِ وأبتغِي كلامَك لما صِرتَ رَمْساً وأعظُمان ذكرتُ ذنوباً فيك كنتَ آجترمتها أنا منك فيها كنتُ أسوا وأظلما الله

ولم يَزَلْ مقيماً حتى مات ودُفِن بجَنْب أخيه، فالقبران معروفان.

وقال الأخطل:

والمُحسناتُ لِمن قَلَيْنَ مقالاً (") وإذا مَذَلَتَ يَكُنَّ عنك مِذَالاً (١) ووجدت دون عداتِهن مِطالاً (٥) نَسَتُ يَــزيــدُك عنــدهن خَـبَــالأَ(١)

المُهدِيساتُ لِمن هَدوينَ مَسَبَّةً يَرعَيْنَ عهدَك ما رأينك شاهداً وإذا وعدنك نبائيلا أخلفنه وإذا دعونك عمهن فإنه

عن يحيى بن طُفَيل الجُشَمِيّ قال: كـان عند رجـل من قريش آمـرأةٌ يحبُّها، فسافر عنها، فقالت له: أُشَيِّعك، فشيَّعْته ثـلاثَ مَراحـلَ؛ فلما مضى قالت لخادِمها: ناولْني بَعْرَةً ورَوْنَةً وحَصَاةً، فناولها. فألْقتِ الرّوثة وقالت: رَاث خبرُك (٧)، وألقت البعرة وقالت: وعَرَ سَفَرُك، وألقت الحصاة وقالت: حُصّ أَثُرك (١٠)؛ فسمِعها رجل على الماءِ فلَجقه، فقال له: ما هذه منك؟ قال:

⁽١) الرمس: القبر، والميت.

⁽٢) اجترمتها: اقترفتها، وأسوا: أي أسوأ، خفّفت همزته لضرورة الشعر.

⁽٣) المسبّة: العار، وقلين: من القلى: وهو البغض.

⁽٤) المذال: الضجر والقلق.

⁽٥) عداتهنّ: وعودهنّ، والمطال: من المماطلة، أي عدم الوفاء.

⁽٦) الخبال: الفساد في الرأى والعقل.

⁽٧) راث: أبطأ.

⁽A) حصّ: قطع.

آمرأتي وأعزّ الناس إليّ؛ فأخبرَه بالخبر، فقام على الماء، فلما أمسى أقبل نحو منزِله فوجد معها رجلًا، فقتلهما جميعاً.

باب الولادةِ والولد

خاصمَتْ أمَّ عَوْفٍ - إمرأةً أبي الأسود الدؤليّ - أبا الأسود إلى زيادٍ في ولدها منه: قال أبو الأسود: أنا أحَقُّ بالولد منها، حملتُه قبل أن تحمِله، ووضعتُه قبل أن تَضَعَه. فقالت أمَّ عوفٍ: وضعتَه شهوةً ووضعتُه كُرهاً، وحملته خِفًا وحملتُه ثِقُلاً؛ فقال زياد: صدقتِ، أنتِ أحقُّ به، فدفعه إليها.

أنشدنا الرِّيَاشِيّ : [خفيف]

غلبَتْ أُمُّه أباه عليه فهو كالكَابُلِيّ أَشْبَهَ خَالَهُ('') وقال آخر:

واللهِ ما أشبَهنِي عِصامُ لا خُلُقُ منه ولا قَوامُ لِلهِ ما أشبَهنِي عِصامُ لا خُلُقُ منه ولا قَوامُ

وَقَالَ بَعْضَ بَنِي أَسَدٍ - وَالْقِيَافَةَ () فَيَهُم -: لا يُخطَى الرَجلُ مِن أَبِيهِ خَلَّةً مِن ثَلَائٍ : رأسِه، أو صوتِه، أو مِشْيَتِه.

قيل لرجل: ما أشبَه وَلَدَك بك!. قال: من تُرِك وأهلَه أشبهَه ولَدُه.

قال رجل للُجمان: ولدت آمرأتي لستة أشهر؛ فقال الجُمان: كان أبوها ضارباً.

⁽١) الكابلي: نسبة إلى كابل، وهي اسم لبقعة من الأرض بين الهند ونواحي سجستان، وكابل هي عاصمة أفغانستان وقد نسب هذا الشعر في معجم البلدان: لعبيد الله بن قيس الرّقيات.

⁽٢) القيافة: تتبّع الأثر، ومعرفة شبه الرجل بأخيه وأبيه.

عَيَّرتْ نَوَارُ _ آمرأةُ الفرزدق _ الفرزدق بأنه لا ولدَ له؛ فقال

الفرزدق: [طویل]

وقالت أراه واحداً لا أخاله يُورّثه في الوارثين الأباعدُ لعلُّكِ يـومـاً أَن تَـرَيْني كـأنَّـمـا بَنيَّ حَـوَاليَّ الْأسـودُ الحَـوَادِدُ (١) فإنّ تَميماً قبل أن يَلِدَ الحَصَى أقام زماناً وهو في الناس واحدُ"

فَوَلد بعد ذلك وُلْدَه: سَبَطَة ولَبَطَة وحَبَطة وغيرَهم.

بَلِغِني عن الزِّياديّ قال: كنتُ مِئْناثاً ٥٠، فقيل لي: استغفِرْ إذا جامعت، فُولِد لي بضعة عَشَر ذكراً.

عن أبن عبّاس قال: مرّ عيسى عليه السلام على بقرة قد اعترض ولـدُها في بطنها؛ فقالت: يا كلمة الله، أدْعُ الله أن يُخلُّصني؛ فقال: يا خالقَ النَّفْس من النفس ويا مُخرج النفس من النفس خلِّصها؛ فألقتْ ما في بطنها. فإذا عسرُ على المرأة ولادتُها فليُكتَبْ لها: باسم الله، لا إله إلا هو الكريم، سبحان الله ربّ العرش العظيم، والحمد لله ربّ العالمين، ﴿ كَأَنَّهُم يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَشُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴿ ثَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعةً مِنْ نَهَارٍ ﴿ اللَّهِ .

بابُ الطَّلاق

قال رسول الله عليه: «إنّ أبغضَ الحلال إلى لله الطَّلاقُ».

⁽١) الحوارد: المجتمعة الخلق الشديدة الهيبة.

⁽٢) يلد الحصى: كناية عن كثرة ذريته.

⁽٣) المئناث: الذي يلد الإناث كثيراً.

⁽٤) سورة النازعات الآية ٤٦.

⁽٥) سورة الأحقاف الآية ٣٥.

الأصمعيُّ قال: كان بالمدينة قاض ، يقال له: فلان بن المطَّلِب بن حُسْطَ المخزوميّ قد أدركتُه (وأمُّ المَّطّلب: أُخت مروانَ بنِ الحكم)، خاصمتُ إليه آمرأةٌ زوجَها، وكانت قالت: أجَعْتَني وأسأتَ إليّ، والله ما تستطيع فِئرانُ بيتِك أن يَمْشِين من الجَهد وما يُقِمْن إلاّ على الوطن! فقال: أنتِ طالقٌ إن كنّ ما يُقِمْن إلاّ على الوطن، فخبّرته بما قالت وقال؛ فقال آبنُ المطلِب يطلُب له المعاذير: وربِّك إنّ الإبل لتكون بالمكان الجديب الخسيس المَرْعي فتُقيم به لحبّ الوطن؛ فقال الزوج حين رآه يحتال لئلا يُفَرِّق بينهما: كأنما أشْكَلَتْ عليك، هي طالقٌ عشرين.

طلّق رجل آمرأةً عدد نجوم السماء؛ فقال آبن عبّاس: يكفيه من ذلك هَقْعةُ اللهُ وزاء.

وَطِلَق رجلٌ من الأعراب آمرأةً، وكان له منها آبنٌ يقال له حَمّادٌ، وندِم فقال:

فَديتُ بالأُم حَمَّاداً وقلتُ له أنت آبن ذَلْفاء منّى فآدنُ يا ولدى (٤) لا يَقْرَبَنَ ثلاثاً أشأم العدد (٤)

⁽١) فلان: هو عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي.

⁽٢) الوطن: مكان إقامة الانسان ومقرّه.

⁽٣) الهقعة: ثلاثة كواكب نيّرة فوق منكبيّ الجوزاء قريب بعضها من بعض كأثافي القدر، إذا طلعت مع الفجر اشتدّ حرّ الصيف.

⁽٤) الذَّلفاء، إسم علم، ومعناه: الصغيرة الأنف مع استواء الأرنبة.

⁽٥) يريد بالثلاث، الطلاق لأنّه يقال: طالق بالثلاث.

وقال على بن منظور(١):

ما للطلاق فقدتُه طلقت خير خليلة

وهل رأيتم بعدنا مِثْلَنا نَصيب من يُعجبنا خلوةً قبد أتخذنا بعدكم مبندعاً

إن شئتُم لم نتخذه وكا

وقال أعرابي لامرأته:

تَمَنَّيْنَ الطلاقَ وأنتِ منَّى

وطلَّق أعرابيٌّ آمرأتُه وقال: رحلت أميمة بالطّلاق بانت فلم يألم لها لو لم أَرَحُ بطلاقِها ودواء ما لا تَـشـتـهـيـ والنعيشُ ليس بَطِيبُ بَيْ

[مجزوء الكامل المرفّل) وفقدت عاقبة الطّلاق() تحت السموات الطباق"

كان الأصمعيّ طلَّق آمرأةً ثم تبِعَتْها نفسُه؛ فكتب إليها: [سريع] فما رأينا بعدكم مِثْلَكمْ منه ولا نُجْمع ما عندكم لصونكم وليس من شكلكم ن الصونُ والبَذْل جميعاً لكم

[وافر]

بعيش مشل مشرقة الشمال (")

[مجزوء الكامل المرفّل] وعَـتَـقْتُ من رقّ الـوَثـاقِ(١) قلبى ولم تبك الماقى لأرَحْتُ نفسي بالإباقِ (*) م النفسُ تعجيلُ الفِراق نَ آثنين في غير آتفاقِ

كانت لمحمد بن كُنَّاس آمرأة يُبْغِضها، فمرّ بمصلوب فقال: [طويل]

⁽١) فقدته: أي عدمته.

⁽٢) الطباق: العالية بعضها فوق بعض.

⁽٣) المشرقة: الموضع الذي تشرق عليه الشمس، وخصّ بعضهم بعالشَّتاء.

⁽٤) عتقت: سرّحت وحرّرت من العتق، والرقّ: العبودية.

⁽٥) الإباق: الهرب.

[منسرح]

أيا جِناع مصلوبٍ أتى دون صَلْبِه وما أنت بالجمل الذي قد حملته وقال آخر ('):

لا أنا في لندّة ولا فرسي (") وأنا ذا لا يسوغ لي نفسي (") ذاك دواء الجوامح الشُمس (ا) الله العُرس (٥)

ثلاثون حَوْلًا كاملًا هل تُبادِلُ

بأضجرَ منّي بالذي أنا حامِلُ.

عن عيسى بن عمر قال: شكا الفرزدقُ آمرأتَه، فقال له شيخ من بني مُضَر كان أسنَّ منه: أفلا تَكْسَعُها اللهُ عُرِجات! (يعني الطلاق)؛ فقال: قاتَلك الله! ما أعلمك من شيخ!.

قال خالد بن صفوان: ما بتُ ليلةً أحبَ إليّ من ليلةٍ طلّقتُ فيها نسائي، فأرْجِعُ والستورُ قد هُتكتْ، ومتاعُ البيت قد نُقِل، فتبعث إليّ إحداهن بِسُليلةٍ ٢٠ مع بنتي فيها طعامي، وتبعثُ لي الأخرى بِفراشٍ أنامُ عليه.

قبِل لامرأة كانت تُطَلَق كثيراً: ما بالُكِ تُطَلَقين؟ قالت: يـريدون التّضييقَ علينا، ضِيّق الله عليهم!.

(٧) السُّليلة: تصغير السلّة، والسلّة: وعاء الخبر.

⁽١) هو قتادة بن مغرّب اليشكري كما في الشعر والشعراء «ص ٢٥٧ ط أوروبا» وكمان تزوّج أرنب الحنفيّة فلم تلد ونشزت عليه فطلقها.

⁽٢) الخسف: الذلُّ والقهر والنقيصة.

⁽٣) القضيم: ما يقضمه الحيوان من الحبوب كالشَّعير وغيره.

⁽٤) الجوامح الشموس: من الخيل: التي تتمرّد على أمر صاحبها ولا تخضع له.

⁽٥) بنت: من بان أي ابتعد، وليلة العرس: ليلة الزَّفاف والدّخول.

⁽٦) تكسعها: تطردها أو تهدِّدها.

[متقارب]

طلَّق رجل آمرأته؛ فقيل له: ما صنعست؟ قال: طلَّقتُها والأرض من ورائها. أي لا أُقرَبُ ناحيةً هي بها.

وقال أعرابي لامرأته:

أنسوّهتِ باسمِي في العالمين وأفنيتِ عُمريَ عاماً فعامًا "

فأنتِ الطلاقُ وأنتِ الطلاقُ وأنتِ الطلاقُ ثلاثاً تمامًا

الأصمعيّ قال: أتى رجلٌ أبا حازم فقال: إنّ الشيطان قد أُولِع بى يُوسوِس لي ويحدّثني أني قد طلّقتُ آمرأتي؛ فقال له: وأنا أُحدَّثك أنك قد طلّقتَها، أو ما فعلت؟ فقال: سبحانَ الله يا أبا حازم! أفتُكذِّبني وتُصَدِّق الشيطانَ!.

> وقال أعرابيُّ وقد طلَّق آمرأته: وما أنا إذا فارقتُ أسماءَ طائعاً وما زال صَرْفُ الـدهـر حتى رأيتني

> > وقال آخه (۲):

لئن كيان يُهْدِي بَرْدَ أنيابها العُلا لقد كثُر الأخسارُ أنْ قد تَسزوجتُ

[طویل] بخيرٍ من السَّكران رأيــاً ولا عقـالاً أبيتُ بها ضيفاً كانْ لم أكن بَعْلا [طويل]

لأفقر منعي إننى لفقير فهل يأتيني بالطّلاق بشيرُ

باب العُشّاق سوى عُشّاق الشعراء

محمد بن قيس الأسدي قال: وجهني عاملُ المدينة إلى يزيد بن عبد

⁽١) أنوَّهت: من نوَّه بالشيء: أي عرَّفه ونشره.

⁽٢) نسب هذا الشعر في الأغاني ؟ ج ٢ ص ٤٧ ط. دار الكتب المصرية، لمجنون بني عامر، وهو قيس بن الملوّح.

الملك وهو خليفة فخرجت، فلما قربتُ المدينة بليْلتين أو ثلاث وإذا أنا بامرأة قاعدة على قارعة الطريق، وإذا رجل رأسه في حُجْرها كلّما سقط رأسه أسندته، فسلّمتُ فردّت ولم يُردّ الشاب؛ ثم تأمّلتني فقالت: يا فتى، هل لك في أجر لا مَرْزِئة فيه؟ قلت: سبحان الله! وما أحَبَّ الأجر إليّ وإن رُزِئتُ فيه! فقالت: هذا آبني، وكان إلفاً لابنة عمّ له تربّيا جميعاً، ثم حُجبَتْ عنه، فكان يأتي الموضع والخِباء، ثم خطبها إلى أبيها فأبى عليه أو يُزوِّجها؛ ونحن نرى عيباً أن تُزوَّج المرأة من رجل كان بها مُغْرَماً، وقد خطبها آبنُ عمّ لها وقد زُوِّجتُ منذ ثلاثٍ، فهو على ما ترى لا يأكل ولا يشرب ولا يعقِل، فلو نزلتَ إليه فَوعَظته! فنزلتُ إليه فوعظته؛ فأقبل عليّ وقال: [وافر]

ألا ما للحبيبة لا تعودُ مرضتُ فعادني قومي جميعاً فقدتُ حبيبتي فبليتُ وجداً وما إلستبطأتُ غيرَكِ فاعْلَميه فلو كُنتِ السَّقيمةَ جئتُ أسعَى

أبخلُ بالحبيةِ أم صُدودُ(۱) فما لك لم تُرَيْ فيمن يعودُ وفقدُ الإلْفِ يا سَكني شديدُ وحَوْلي من بني عَمِّي عديدُ إليكِ ولم يُنَهْ فِهْني الوعيدُ(۱)

قال: ثم سَكَن عند آخر كلمته؛ فقالت العجوز: فاضت والله نفسه ثلاثاً! فدخلني أمرٌ لا يعلمه إلّا الله، فأغتممتُ وخِفتُ موتَه لكلامي. فلما رأتِ العجوزُ ما بي قالت: هَوِّنْ عليك! مات بأجله وآستراح ممّا كان فيه، وقَدِم على ربِّ كريم؛ فهل لك في آستكمال الأجر؟ هذه أبياتي منك غير بعيدة، تأتيهم فَتنْهَاه إليهم وتسألهم حضورَهم؛ فركِبتُ فأتيتُ أبياتاً منها على

⁽١) الصدود: الممانعة والإعراض.

⁽٢) نهنه: منع وكفّ، والوعيد: التخويف والتهديد.

قدرِ ميل ، فنعَيْتُه إليهم وقد حَفِظتُ الشعرَ ، فجعل الرجلُ يَسْتَرجع ((). فبينما أنا أدورُ إِذَا آمراًةٌ قد خرجتْ من خِبائها تَجُرُّ رداءَها ناشرةً شعرَها ، فقالت : أيّها الناعي ، بفيك الكَثْكَثُ (() ، بفيك الحجر! مَنْ تَنْعَى ؟ قلت : فلان بن فلان . فقالت : بالذي أرسل محمداً وآصطفاه ، هل مات ؟ قلت : نعم ؛ قالت : فماذا الذي قال قبل موته ؟ فأنشدتُها الشعرَ ، فوالله ما تَنَهْنَهتْ (() أن قالت : [وافر]

عَـدَانِي أَن أَزوركَ يا حبيبِي أَن أَزوركَ يا حبيبِي أَشاعُواهي وأمَّـا (اللهُ واهي وأمَّـا (اللهُ واللهُ وأمَّـا أَلْـومَ لَحْـداً في الدنيا فُـواقـاً

معاشر كلُهم واش حسودُ (۱) وعابُونا وما فِيهم رَشِيدُ (۱) فَدُورُ الناسِ كُلُهم لدُودُ ولا لَهم ولا أشرى العبيدُ (۱)

ثم مضت معي ومع القوم تُولُول حتى آنتهينا إليه، فغسلناه وكفّناه وصلّينا عليه، فأكبّت على قبره؛ وخرجتُ لِطيّتي (حتى أتيتُ يزيد بن عبد الملك، وأوصلْتُ إليه الكتاب؛ فسألني عن أمور الناس، قال: هل رأيت في طريقكَ شيئاً؟ قلتُ: نعم، رأيت والله عجباً، وحدَّثتُه الحديث؛ فاستوى جالساً، ثم قال: لله أنت يا محمد بن قيس! امض الساعة قبل أن تعرف جواب ما قدِمتَ له، حتى تمرّ بأهل الفتى وبني عمّه، وتمرّ بهم إلى عامل المدينة، وتأمره أن يُثْبِتهم في شَرف العطاء، وإن كان أصابها ما أصابه، فآفعل ببني عمّها ما

⁽١) يسترجع: يقول: إنَّا لله وإنَّا أليه راجعون.

⁽٢) الكثكث: دقاق التراب وفُتَات الحجارة.

⁽٣) تنهنهت: امتنعت وكفّت.

⁽٤) عداني: صرفني وشغلني.

⁽٥) الدّواهي: الأمور المنكرة.

⁽٦) الفواق: قدر ما بين الحلبتين من الوقت، وهو هنا كناية عن الزمن القليل.

⁽٧) الطيّة: الجهة والناحية.

فعلتًا ببني عمه، ثم أرجع إلي حتى تُخبرني بالخبر، وتأخذَ جوابَ ما قدِمتَ له. فمررتُ بموضع القبر، فرأيتُ إلى جانبه قبراً آخر، فسألت عنه فقيل: قبرُ المرأة، أكبّت على قبره، ولم تَذُق طعاماً ولا شراباً، ولم تُرْفَع عنه إلى ثلاثة أيام إلا ميتةً ؛ فجمعتُ بني عمها وبني عمّه، وأثبتُهم في شرف العطاء جميعاً.

عن هاشم بن حسّان عن رجل من بني تميم قال:

خرجتُ في طلب ناقةٍ لي ، حتى ورَدتُ على ماءٍ من مياه طيءٍ ، فإذا أنا بعسكرين (١ بينهما دَعْوة (١) ، فإذا أنا بفتىً شابٌ وجاريةٍ في العسكر ، وإذا هو قد سمِع نَبْرَةً من كلامها وهو مريض ، فرفع عقيرتَه (١) وقال: [وافر]

ألّا ما للمليحة لا تَعُودُ أَبُخْلُ بالمليحة أم صُدُودُ فلو كُنتِ المريضة كنتُ أسعَى إليكِ ولمْ يُنَهْ فِهْ فِي الوعِيدُ

فسمِعتْ صوتَه فخرجت تعدو، فأمسكها النساء، وأبصرها فأقبل يُنشد، فأمسكه الرجال، فأفلَتَ وأفلَتَ ، فاعتنقا وخرَّا مَيتين؛ فخرج شيخ من تلك الأخبية حتى وقف عليهما. فاسترجع لهما، ثم قال: أمّا والله لئن كنتما لم تجتمعا حيين لأجمعن بينكما ميتين. قال: فقلت: من هذا؟ قال: هذا آبن أخى، وهذه آبنتى؛ فدفنهما في قبر واحد.

⁽١) العسكر: الجماعة من كل شيء.

⁽٢) أُلدعوة: أي مقدار ما يكون بين المرء والمرء إذا دعاه سمعه، يقال: هو منّي دعوة الرّجل: أي قدر ما بيني وبينه ذاك الذي ذكرناه.

 ⁽٣) العقيرة: الصوت، والأصل في العقيرة أنّ رجلًا لدغ في رجله فرفعها متوجّعاً، فقالوا رفع عقيرته، وأصبحت تطلق على كلّ من يرفع صوته.

عن أبن سِيرين قال: قـال عبـد الله بن عَجْـلان صـاحب هنـد التي عَشِقها وكانت تحبّه فطلّقها: [طويل]

الاً إنَّ هنداً أصبحتْ لك مَحْرَماً وأصبحتَ من أدنَى حُمُوتها حَمَا وأصبحتَ عن أدنَى حُمُوتها حَمَا وأصبحتَ كالمَقْمور جفنَ سلاحِه يُقلِّب بالكفَّيْن قَوْساً وأسْهُمَا اللهِ

ومدّ بها صوتَه ثم مات. قال الأصمعيّ: فيه قال الشاعر: [هزج]

إن مت من الحبّ فقد مات آبنُ عَجْلانِ

قيل لأعرابي من العُذْريِّين: ما بالُ قلوبِكم كأنها قلوبُ طيرٍ تَنمَاث' كما يُنماثُ الملح في الماء! أما تَجَلَّدونَ؟ (الله فقال: إننا ننظر إلى محاجر أعينٍ لا تنظرون إليها.

وقيل لأعرابيّ: مِمّن أنت؟ فقال: من قوم إذا أحبّوا ماتوا. فقالت جارية سمِعْته: عُذْرِيٌّ وربِّ الكعبة!.

عن عبد الملك بن عُمَيْر قال: كان أخوانِ من بني كُنّة (١) من ثقيف، أحدهما ذو أهل، والآخر عَزَبٌ، وكان ذو الأهل إذا غاب خَلفه العَزَبُ في أهله؛ فغاب غيبةً له، فجاء العزبُ يوماً فطلعتْ عليه آمرأةُ الأخ، وهي لا تعلم

⁽١) هو عبد الله بن عجلان بن عبد الأحبّ بن عامر النهدي. من قضاعة شاعر جاهلي من العشاق المتيمين وسيد من سادات قومه..

⁽٢) هند: هي هند بنت كعب بن عمرو بن ليث النّهدي تتصل مع عبد الله بن عجلان في النّسب.

⁽٣) المقمور: المغلوب في القمار.

⁽٤) تنماث: تذوب.

⁽٥) تجلَّدون: تصبرون.

⁽٦) بنو كنَّة: قبيلة من العرب، نسبوا إلى أمَّهم.

بمكانه، وعليها دِرْع يشِفَ"، فسترت وجهها بذراعيها، فوقعت في قلبه، وجعل يذوب حتى صار كأنه تَعيطُ؛ فقدِم أخوه فقال: يا أخي، مالك؟ قال: لا أدري، وآستحيا أن يذكر ما به؛ فانطلق أخوه إلى الحارث بن كَلَدة طبيب العرب، فوصفه له؛ فقال: آحملُه إليّ؛ فلما نظر إليه قال: أمّا العينان فصحيحتان، وأما الجسم فذائب، ولا أظن أخاك إلا عاشقاً؛ قال: ترى أخي بالموت، وتزعم أنه عاشق! قال: هو ما أقول لك، فآسْقِه الشراب؛ فسقاه الخمر، فقال الشعر ولم يكن الشعر من شأنه، فقال:

ألِمّا بي إلى الأبيا ت بالخيفِ أَزُرُهُنَهْ (٢) غنزالٌ ما رأيتُ اليو مَ في دُورِ بني كنّه غنزالٌ أكحل العين وفي مَنْطِقه غُنّه (٣)

فَقَال أَخُوه: والله ما أراه إلا كما قال، ولكن لا أدري من عَنَى ؛ فسقاه شُرْبةً أُخْرى، فقال:

أيّها الحيُّ آسْلَمُوا اسْلَموا تُمّتَ آسْلَمُوا لا تُولُّوا وتُعرِضوا وآرْبَعُوا ('' كَيْ تُكَلَّمُوا خرجَتْ مُزْنةٌ من السحر رَيَّا تُحَمْحِمُ (''

⁽١) الدرع: ما تتدرّع به المرأة ستراً لجسدها ويشفّ: يظهر ما تحته.

⁽٢) أَلَمَا بِي : اقصداً وعرّجا، والخيف: اسم موضع، ومعناه لغةً: كلّ هبوط وارتفاع في سفح الجيل.

⁽٣) الغنّة: صوت يخرج من اللّهاة والخيشوم.

⁽٤) اربعوا: من ربع الرّجل: أي وقف وانتظر.

⁽٥) تحمحم: تصوَّت.

هي ما كَنَّتي وترز عُمُ أنَّى لها حَمُرَآ)

قال: يا أخي هي طالقُ ثلاثاً، فَإن شِئتَ فتزَوّجها؛ قال: وهي طالقُ إن تزوّجتُها. قال غيرُه: فلما أفاق ذهب على وجهه حَيَاءً ولم يَـرْجع، فهـو فقيدُ ثَقيف.

عن أبي مِسْكِين قال: خرج أناس من بني حنيفة يتنزّهون إلى جبل لهم، فبَصُر فتى منهم يقال له عباس بجاريةٍ فهَويها، وقال لأصحابه: والله لا أنصرف حتى أرسِلَ إليها؛ فطلبوا إليه أن يَكُفَّ وأن ينصرف معهم فأبى، وأقبل يراسل الجارية حتى وقع في نفسها، فأقبل في ليلةٍ إضْحيانةٍ ألَّ مُتنكّباً قوسَه وهي بين إخوتها نائمة، فأيقظها؛ فقالت: انصرف وإلا أيقظتُ إخوتي فقتلوك! فقال: والله للموتُ أيسرُ ممّا أنا فيه، ولكن لله عليّ إن أعطيتيني يدَكِ حتى أضعَها على فؤادي أن أنصرف؛ فأمكنته من يدها، فوضعها على فؤاده ثم أنصرف؛ فلمّا كان من القابلة أتاها وهي في مثل حالها، فقالت له مثل مقالتها، وردّ عليها وقال: إن أمكنتني من شَفَتيْكِ أرشُفْهما أنصرفتُ ثم لا أعود إليك، فأمكنته من شَفَتيْها فرشَفهما ثم أنصرف؛ فوقع في قلبها منه مثل ألنار؛ ونَذِرنُ به الحيّ، فقالوا: ما لهذا الفاسق في هذا الجبل! انهضوا بنا إليه حتى نُخرِجَه منه؛ فأرسلتْ إليه: إن القوم يأتونكَ الليلةَ فاحذَرْ، فلما أمسى قعد على مَرْقَبِ (أُو ومعه قوسُه وأسهمُه، وأصاب الحي من آخر النهار

⁽١) الكنة: امرأة الإبن أو الأخ.

⁽٢) اضحيانة: مضيئة مقمرة.

⁽٣) تنكّب القوس: وضعها على منكبه.

⁽٤) نذر به الحيُّ: علمه.

⁽٥) المرقب: الموضع المشرف الصالح للمراقبة.

مطرٌ وندىً فلَهَوْا عنه؛ فلما كان في آخر اللّيل وذهب السحابُ وطلع القمر، خرجتُ وهي تريده وقد أصابها الطلّ، فنشرتْ شعرَها وأعجبتها نفسُها ومعها جارية من الحيّ، فقالت: هل لكِ في عبّاس ؟ فخرجنا تمشِيان، ونظر إليهما وهو على المَرْقَب، فظنّ أنهما ممن يطلبه، فرمى بسهم فما أخطأ قلبَ الجارية ففلقه! وصاحت الأخرى، فأنحدر من الجبل وإذا هو بالجارية في دمِها؛ فقال:

نَعب الغُسرابُ بما كَرِه حتُ ولا إزالةَ للقَدَرْ تبكِم وأنتَ قتلتها فاصبِر وإلا فانتحِر ثم وجا (۱) في أوداجه بَشاقصه(۱)، وجاء الحيّ فوجدوهما مقتولين فدفنوهما!.

قال خَالَا الْرَقَط: سمعتُ مشايخنا من أهل مكة يدكرون أن القَسَّن، وهو مولى لبني مخزوم، كان عند أهل مكة بمنزلة عَطَاء بن أبي رَبَاح، وأنه مر يوماً بسَلاَمة أن وهي تُغنِّي، فوقف يسمَع؛ فرآه مولاها فدنا منه فقال: هل لك في أن تدخُل وتستمع؟ فأبى، ولم يزل به فقال: أقعدك في موضع لا تراها ولا تراك، ففعل، ثم غنت فأعجبته؛ فقال: هل لك في أن أخولها إليك؟ فتأبى. ثم أجاب، فلم يزل به حتى شُغِف بها وشُغِفت به، وعلم ذلك أهلُ مكة. فقالت له يوماً وقد خَلَوا: أنا والله أُحِبُّك؛ فقال: وأنا

⁽١) وجأ: ضرب، يقال وجأه باليد والسّكين: إذا ضربه في كل موضع، والأوداج: جمع ودج وهــو أعرقُ في العنق ينتفخ عند الغضب.

⁽٢) المشاقص: جمع مشقص وهو نصل السّهم إذا كان طويلًا غير عريض.

⁽٣) هـ و عبد الرحمن بن أبي عمار من بني جشم بن معاوية، وكان فقيهاً عابداً من عبّاد مكة، وسمّي القس لعبادته.

⁽٤) لملاّمةً: قينة من قيان أهل المدينة وكانت حاذقة ظريفة تجيمد الضرب وتحسن الغناء وتقول الشعر، وكان يقال لها سلامة القس نسبة إلى عبد السرحمن المذكور، وقد أولىع بها الخليفة الأموي يزيد بن عبد الملك بن مروان ولعاً شديداً راجع أخباره معها في «مروج الذهب للمسعودي ص ١٨١ ج ٣».

والله أُحِبُّكِ. قالت: فأنا أُحِبُّ أن أضع فمي على فمكَ؛ قال: وأنا والله. قالت: وأنا والله أحِبّ أن أضع صدري على صدركَ؛ قال: وأنا والله. قالت: فما يمنعك؟ والله إن الموضعَ لخال! فأطرق ساعةً، ثم قال: إني سمعتُ الله يقول: ﴿الْأَخَلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَـدُوًّ إِلَّا ٱلمُتَّقِينَ ﴾ (١)، وأنا والله أكره أن تكون خُلُّةُ ما بيني وبينكِ عداوةً يومَ القيامة؛ ونهض وعاد إلى طريقته التي كان عليها. وفيه قيل:

[طویل]

ولم تتركا للقسِّ عقــلاً ولا نفسَــا

[وأفر]

ولو أنِّى أَطِيعُ القلبَ قسالًا وشَقّ على كتماني وطالا"

[کامل]

فاعجب لما تأتى به الأيام سبل الغواية والهدى أقسام

[طويل]

إذا مُرحت في صوتها كيف تصنعُ ٣٠) إلى صلصل في حلقها فترجُّعُ (١)

لقد فَتَنتْ رَيّا وسَلّامـةُ القَسَّا

ومن شعره فيها:

أهابُكِ أَنْ أقولَ بِذَلْتُ نفسي حياءً منكِ حتى شفّ جسمى

وهو القائل:

قد كنتُ أعذِلُ في السَّفاهةِ أهلَها فاليوم أرحمهم وأعلم أنما

وهو القائل:

ألم تَـرَهـا لا يُبعد اللهُ دارَهـا تمدة نظام القول ثم ترده

كتبتْ مُنْيَة إلى قابوس: من سنّ سنّة فَلْيَـرْضَ بأن يُحكم عليـه بها. ومن سأل مسألةً فليرض من العطيّة بِقدر بذله. لكلّ عمل ثواب، ولكل فعل

⁽١) سورة الزخرف الآية ٦٧.

⁽٢) شف جسمى: نحل وأصابه الهزال.

⁽٣) مرحت: نغمت وسرحت.

⁽٤) الصلصل: الصوت، والجرس، وترجّع: تردّد الصوت وتكرّره.

جَزاء، ومَن بَدأ بالظلم كان أظلم، ومَن آنتصر فقد أنصف، والعفو أقربُ إلى العقل وغير مُسيءٍ من أعْتَب، وغير مذنبٍ من طوّل مع المَحْض تَبدُو النّبدة. عند تَناهي البّلاءِ يكون الفرج، كلُّ ذي قَرْح يشتهي دواء قرحه، كلَّ مَطْمَع مُنْتَظر، كل آتٍ قريبُ، مع كل فَرْحةٍ تَرْحةٌ، مَنْ خَبث سِنْخُه من غَلُظ كَبِدُه ونام حِقدُه، الموتُ أروحُ من الهوى، الياسُ أوّل سببِ الراحةِ، السّحر أنفذ من الشعر، دواءُ كل مُحِبّ حبيبُه، مع اليوم غَدٌ، كما تَدين تُدان، اسْتَشفِ اللهَ لما بك، وآسأله المدافعة عنك.

فأجابها:

من الكرام تكون الرحمة، ومن اللئام تكون القسوة. مَنْ كرُم أصلُه لان قلبُه ورق وجهُه. ومَنْ عاقب بالذنوب ترك الفضلَ. ومن ترك الفضلَ أخطأ الحظّ. ومن لم يَغْفِر لم يُغْفَر له. ومن حقد وأضطغن أكتسب الأعداء. أولى الناس بالرحمة مَن آحتاج إليها فحُرِمها. لكل كَرْبٍ فرجٌ، ولكل عمر ثوابٌ. من أحبٌ رق لكل مُحبّ. لا داء أدوَى من من الهوى، ولا أوهن منه لذي القُوى. لا مَلَكة أكرمُ من مَلكة كريم، ولا قدرة ألأم من قدرة لئيم. مَلكت فأسجِحي فن : قَدَرْتِ فأعفي. ويل للشَّجِيّ من الخلِيِّ (المن من كان في نعمةٍ لم يُدْرِ قَدْرُ البليّة. من سَهَا عقلُه فسَد عيشُه، ومن فسَد عيشُه كان الموت راحته. الأمالُ مبسوطة، والأجالُ معدودة. والمُتوقع الموت. وحسرة الموت مَنْ مات

⁽١) طوّل: لعلها من الطّوّل، وهو الفضل والغني والسّعة.

⁽٢) السنخ: الأصل.

⁽٣) أدوى: أمرض.

⁽٤) الملكة: مصدر من مصادر ملك الشيء كالمِلْك.

⁽٥) اسجحي: من الإسجاح، وهو حسن العفو.

⁽٦) الشَّجْي: الذي أشجاه الحبُّ وأرَّقه، والخليِّ: الذي ليس به داء العشق.

بِغُصّةٍ. خير الخير أعجَلُه. من أراد معروفاً فلا يَتطوّل (١٠). الحبُّ أثْقلُ محمول.

وكتب إليها أيضاً:

قلَّ من حبيبٍ كتاب، وعظم من محبّ مصاب. لكلّ آخِوٍ أوّلُ، مَوْقاةً " إلى مَرقاة. قد ينمو القليلُ فيكثر، ويضمحِلّ الكثير في ذهب. من طَلب وجَد. ومن أدمن الاستفتاح فتحت له الأغلاق. أولى الأمورِ بالنجاح المواظبة. قد يتبع الظفرَ البصر، ويتبع البصر التغيرُ والاستثقال، ويتبع الاستثقال الاستبدال؛ ولن يدوم شيء على حال. ولكلّ هم فرجٌ. والعناءُ مقرونٌ بالرجاء. قد يستخرج بالكلمة الحيّة، وتَنشَأ من الحبّة الشجرة. وفي اللقاء شفاءُ الغليل، وتنفُس الهموم. إرتاد آمرؤُ قبل حلوله، وتشبّتَ قبل إقدامه. مع العَجَلة تكون الندامة، وفي التثبّت تكون السلامة. العاقل مَنِ آبتدا عملاً في غير حينه فبلغ في حين وقته. لا يُنال بغير دواء شفاءً. الصعب يُمكِن بعد مَنْع. الرِّفقُ سبب القُدرة. الخُرقُ " مِفتاح الحِرمان. من أسرً "أسراره دامت له لـذّاتُه. رُبّ أكلةٍ تمنع أكلات، ولُقيةٍ تَصُدّ عن لُقيات.

(١) يتطوّل: يتفضّل.

⁽٢) مرقاة: درجة، ومرقاة إلى مرقاة: أي درجة يصعد بها الإنسان إلى درجة أخرى، ومنها مرقة المنبر.

⁽٣) الخرق: الحمق والجهل.

⁽٤) أسرّ: كتم.

أبياتٌ في الغَزَل حِسانٌ

[طويل]

ذُرَى عَقِدات الأبْرَقِ المُتقاوِدِ(') سُلَيمى فقد مَلّ السُّرى كلّ واخدِ(') وإن كان مخلوطاً بسُمّ الأساوِدِ('')

يُقِـر بغيني أن أرى من مكانه وأن أرد الماء الذي شَـربت به وألصِق أحشائي بِبَـرد تـرابه

[طويل]

أمات وأحيا والدي أمرُه الأمْرُ اليفين منها لا يَرُوعهما الذُّعُر وزِدتَ على ما لم يكن بَلَغ الهجرُ ويا سَلوةَ الأيّامِ موعِدُكِ الحَشْرُ(٥) وزُرتُكِ حتى قلتِ ليس له صبرُ(١) فلما آنقضى ما بيننا سكن الدهرُ(١) كما آنتفض الصُعفورُ بلّله القَطرُ (١)

أما والله ي أبكى وأضحك والله ي القد تركتني أحسد الوحش أن أرى فيا هجر ليلى قد بلغت بي المدى ويا حبها زدنى جوى كل ليلة

قال أبو صخر الهُذَلِيِّ (1):

وصلتُكِ حتى قِيل لا يَعرِفُ القِلَى عِجِبتُ لَسَعْي السدهر بيني وبينها إذا ذُكِرتْ يرتساحُ قلبي لذكرها

⁽١) يقرُّ بعيني: يسرَّها ويطمئنها، والعقدات: ما انعقد وصلب من الرمل وأصبح مرتفعاً بدليل قوله ذرئ، والأبرق: حجارة يخلطها رملُ وطين، والمتقاود: المنقاد المستقيم.

⁽٢) السُّرى: المسير ليلاً، والواخد: السائر سيراً شديداً.

⁽٣) الأساود: جمع أسود، وهي الحيّة العظيمة.

⁽٤) أبو صخر الهذلي: هو عبد الله بن سلمة السُّهمي من بني هذيل بن مدركة شاعر من الفصحاء، كان في العصر الأموي مواليًّا لبني مروان ومتعصّباً لهم.

⁽٥) المجوى: حرقة الحب.

⁽٦) القلي: البغض.

⁽٧) سعى الدهر: كناية عن التفريق، وسكن الدهر: أي هدأ.

⁽٨) الرواية المشهورة للشطر الأول.

هــل الـوجــدُ إلاّ أنّ قلبِيَ لـو دَنَــا وقال آخه (۱):

أيا خُلَّة النَّفْسِ التّي ليس دونها ويا من كَتَمْنا حبَّه لم يُطعْ به أَمَا من مُقامٍ أشتكِي غَرْبة النَّوى وكنتُ إذا ما جئتُ جئتُ بعلةٍ وما كلَّ يومٍ لي بأرضك حاجةً

وقال المجنون ":

وإني لأَسْتَغْشِي وما بي نَعْسة وأخرُج من بين الجُلُوس لعلّني وقال أيضاً:

فأدنَيْتِني حتى إذا ما مَلكتنِي تجافيتِ عنى حينَ لا لِيَ جِيلةً

ونحوه قولُ العبّاس بن الأحنف: أشكو الذي أذاقوني مودّتهم وآستنهضوني فلمّا قمتُ مُنْتَهضاً

من الجمر قِيدَ الرَّمح لاحترق الجمرُ [طويل]

لنا من أخِلاء الصفاء خليلُ عدوٌ ولم يُؤْمَنْ عليه دخيل وجوْرَ العِدَا فيه إليكِ سبيلُ فأفنيتُ عِلاتِي فأيش أقول'' وما كلً يوم لي إليك رسولُ

[طويل]

لعل خيالاً منكِ يَلْقَى خيالياً () أُحدّث عنك النفسَ في السّرّ خاليا

بقول ٍ يُخِلّ العُصْمَ سهلَ الأباطِح ِ (°) وخَلَفْتِ مـا خَلَفْتِ بين الجـوانـح

[بسيط]

حتى إذا أيقظوني في الهوى رَقَدوا من ثِقْل ما حمّلوني في الهوى قعدوا

⁽١) هو يزيد بن الطثرية كما في أمالي القالي (ج ١ ص ١٩٦ ط. دار الكتب المصرية) وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن الطثرية من بني قشير بن كعب، شاعر مطبوع من شعراء بني أمنة.

⁽٢) أيش: معناه أيّ شيء.

⁽٣) هو قيس بن الملوح العامري، مجنون ليلي.

⁽٤) استغشى: اتغطّى وأتظاهر بالنوم.

^(°) العصم: جمع أعصم، وهو الوعل الذي في ذراعيه بياض.

[مجتث]

وقال بعض المحدّثين:

مَنْ كِان يُسِكِي لِمَا سِي فالآن قبل وفاتي

[مديد] وقال العبّاس بن جرير من ولد خالد بن عبد الله:

> ظلت الأحزانُ تَكْحَلُني مِنْ مَوَى ظبي كأنّ له قد حَمَى عنى محاسنه شَركتُ عيناه ظالمةً وقال أبن الطُّثَريّة:

وإن كلتُم تَرْجُون أن يلذَهَبَ الهوى فردوا هبوب السريح أو غَيِّروا الجوى تَلفَّتُ نحسو الحيّ حتى وجدتُني

مَضَضاً طالتُ له سِنَتي٣ أرَباً بالصَدّ في تِسرَتِي" وحمى تقبيله شفتى في دمي من عُظْم ما جَنَتِ(٥) [طويل]

من طول وجُدٍ رَسِيس (۱)

«لا عِطرَ بعد عَروس »(۱)

يقيناً وتُرُوَى بالشراب فَنَنْقَعالاً إذا حلَّ ألواذَ الحشا فتمنَّعا (٧) وَجِعتُ من الإصغاءِ لِيتاً وأُخْدَعا (١)

⁽١) الوجد: العشق، والرّسيس: الثابت.

⁽٢) هُوَ مثل أوَّل من ذكره امرأة من بني عـذرة، يقالَ لهـا أسماء بنت عبـد الله، وكان لهـا زوج من بني عمّها يقال له: عروس فمات عنها فتزوّجها رجل من قومها يقال له نوفل، وكان أعسر أبخر بِجُّيلًا ذميماً فلما دخل بها قال: ضمّى إليك عطرك، فقالت «لا عطر بعمد عروس» فمذهبت مثلاً راجع نهاية الأرب ج ٣ ص ٥٧.

⁽٣) تكلحلني: تصيبني ولا تفارقني، والمضض: ألم المصيبة.

⁽٤) الأرب: الغاية والقصد، والصدّ: الإعراض، وترتى: الثأر منى.

⁽٥) ظالمة : كان الوجه أن يقال «ظالمتين» و «ماجنتا» بالتثنية، ولكنَّ هذا الاستعمــال قد ورد كثيــراً في الشعو وجنت: اقترفت من جناية وذنب.

⁽٦) فللقع: نشرب ونرتوي.

⁽٧) الألواذ: الجوانب.

⁽٨) الليت: صفحة العنق، والأخدع: عرق في العنق بنتفخ عند الغضب.

وقال أبن ميّادة (١٠):

بنفسي وأهلي مَنْ إذا عــرَضُـوا لــه ولم يَعْتَـذِرْ عــذرَ البــريء ولم يـزَل

وقان علي بن الجهم في رفعه الله ما رُقْعة جاءتك مَثْنِيّةً نَبْذُ سوادٍ في بياض كما

بد سوادٍ في بياصٍ حما ساهِمةُ الأسطر مصروفةٌ ياكاتباً أسلمني عَتْبُه

وقال جريرٌ:

أتَجمَعُ قلباً بالعراق فريقًه أوانِسُ أمّا مَنْ أردن عَناءَه دَعوْن الهوى ثم آرتميْن قلوبَنا

وقال آخر:

لَـذَان تُضْنِيهِ ما للبين فرقتُه مُستقِبلان بساو من شبابهما

[طويل]

ببعض الأذَى لم يَــدْرِ كيف يُجيبُ لــه سَكتَــةُ حتى يقال مُـرِيبُ

وقال عليّ بن الجَهْم في رُقْعة أتته بخطّ جاريةٍ: [سريع]

كأنّها خَدُّ على خَدْ" ذُرَّ فَتِيتُ المسك في الوردِ" عن مُلَحِ الهَوْل إلى الجِدد" إليه حسبي منك ما عندي

[طويل]

ومنه بأظلال الأراكِ فريقُ (٥) فعانٍ ومَنْ أطْلقن فهو طليقُ بأسهُم أعداءٍ وهن صديقُ

[بسيط]

ولا يَملَّان طولَ الـدَّهر ما آجتمعاً الله يملَّان طولَ الدَّاعي الهوى شَمَعاً الله الماعي الهوى شَمَعاً الله الماعية الماعية الله الماعية الما

⁽۱) ابن مَيّادة وهو الرّماح بن أبرد بن ثريان بن سراقة بن حرملة بن سلمى بن ظالم بن جذيمة بن يربوع بن غيظ بن مرّة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض شاعر محسن مدح في الدّولتين الأموية والعباسية.

⁽٢) مثنيّة: مطويّة.

⁽٣) النبذ: الشيء القليل اليسر.

⁽٤) الساهمة: المكتوبة بخط صغير، والمصروفة: المتحولة.

⁽٥) أظلال: جمع ظلّ، والأراك: شجرٌ عوده طيّب يستعمل سواكاً.

⁽٦) لذَّان: تثنية لَّذَّ من اللَّذة، وأضناه: آلمه وأوجعه.

⁽٧) ساهِ: من السّهو، وهو الغفلة وعدم الاكتراث وشمعاً: أي طرباً ومرحاً.

لا يَعْجَبَان لقول النّاس عن عُرُض وفال أعرابيّ:

وقلن لها سِرًا وقيناكِ لا يَقُمْ فَاذْرَتْ قِناعاً دونَه الشمسُ وآتَقَتْ فراح وما أدري أفي طلعةِ الضّحَى وقال آخر:

يا أحسن الناس من قَرْنِ إلى قَدَم يا مَنْ تلبّس حسن الغانيات به وقال ذو الرُّمّة (1):

وقد كنتُ أبكي والنّوى مُطمئنّة وأَشفِق من هِجْرانك ويَشُفّني وأهجبُركم هجر البغيض وحبّكم وقال أيضاً:

وقد كُنتُ أُخْفِي حُبَّ مِيٍّ وذكرُها فما زال يغلوا حبُّ ميّة عندنا

بل يَعْجَبان لِمَا قالا وما سمعا"() [طويل]

صحيحاً فإنْ لم تَقْتُلِيه فالْمِمِي باحسنِ مَوْصولَيْن كَفَّ ومِعْصَم (") يُسرَوِّح أم داج من الليل مُظْلم للسيطا

لم أَلْقَ مثلَكِ في حِلَّ ولا حَرَمِ " قد خُطَّ قبلك فيما خُطَّ بالقلمِ [طويل]

بنا وبكم من علم ما البينُ صانعُ مخافةً وشُكِ البين والشملُ جامع (°) على كَبِدي منه شؤونٌ صوادع (۱)

[طونيل]

رسِيسُ الهوى حتى كأنْ لا أريدُها ويزداد حتى لم نجد ما يَزِيدُها

⁽١) العرض: هو من الإعراض عن الشيء.

⁽٢) أذرت: ألقت.

⁽٣) القرن: الرأس.

⁽٤) ذو الرمّة: هـو غيلان بن عقبة بن نهيس العدوي، من مضر، أبو الحارث، شاعر من فحول الطبقة الثانية في عصره، عشق ميّة المنقرية واشتهر بها.

⁽٥) شلَّه الحزن والعشق: أنحله وبراه.

⁽ثُ) الشَّؤُون: الأحوال، والصوادع: الظاهرة والبيَّنة والمكشوفة.

وقال:

وما زلتُ أطوِي النفسَ حتى كأنّها حياءً وإشفاقاً من الركب أن يَـرُوا

وقال آخر:

قُل لحادي المَطِيِّ روِّحْ قليلاً لا تَقِفْها على السبيل ودَعْها

وقال آخر:

فإن يَرتحلْ صَحْبى بجُثمان أعظُمِي

جَسَدٌ مقيمٌ في الدِّيا وقال آخر:

لَعَمْدُ أَبِي المِحْضِيدِ أَيَّام نلتقي يَعُدُون يوماً واحداً إِن أَتيتُها وقال حُمَيْدُ بِن ثَوْر:

وقلن لها قومي فدَيْناك ف آرْكَبِي يُهادِينها حتى لَوَتْ بزمامه من البِيضِ عاشتْ بين أمّ عزيزةٍ

[طويل]

بذي الرِّمْثِ لم تَخطُر على بال ِ ذاكر (١) دليلًا على مُستودَعات الضمائر

[خفيف]

نجعل العِيسَ سَيْسرهن ذَميلَا"، يَهْدِها شوقُ من عليها السبيلا

[طويل]

يُقِمْ قلبيَ المحزونُ في منزل الرَّكبِ [مجزوء الكامل المرفّل]

ر ورُوحُه في الظاعسنيْن [طويل]

بما لا نُلاقيها من الدّهر أكثرُ ويَنسوْن ما كانت من الدهر تهجُر

[طويل]

فأوْمتْ بِللَا غيرَ ما أن تَكَلَّما (٣) بَنَاناً كَهُدّاب الدِّمَقْسِ ومِعْصَما (٤) وبين أبِ بَرِّ أطاع وأكرما

⁽١) أطوي النَّفس: أكظم وأكتم ما بها، وذو الرِّمث: وادِّ لبني أسد..

⁽٢) الذبيل: السير الليّن.

⁽٣) أومت: أشارت.

⁽٤) الهدَّاب: الخيوط التي تبقى في طرف الثوب ولم تنسج ، والدِّمقس: الحرير.

مُنعَمةٌ لو يُصبح الذرّ سارياً فما وَكِبتْ حتى تطاوَل يومُها فَجَرْجَر لما كان في الخِدْر نِصفُها وما كاد لمّا أن عَلَته يُقِلّها وحتى أتداعت بالنقيض حِبالُه وأشر في صُمّ الصّفا نفشاتُه فسبّحن وآستهلَلْن لما رأينه من البيض مِكْسالٌ إذا ما تلبّستْ رقودُ الضّحى لا تقربُ الجِيرةَ القُصَى وليستا من اللّاتي يكون حديثها وقال قيس بن ذريح (1):

مُ تَعلّق زُوحِي رُوحَهـا قبــل خَلْفِـنــا

على جِلدها نضّت مدارِجُه دَما(۱) وكانت لها الأيدِي إلى الحُدْبِ سُلّما(۱) ونِصفٌ على دَأْياته ما تَحرّما(۱) بنهضته حتى آطمأن وأعْصما(۱) وهمّت بَواني زَوْرِه أن تَحَطّما(۱) ورَمّت سُليمي أمرَه ثم صمّا(۱) بها رَبِذاً سهلَ الأراجيح مِرْجَمَا(۱) بحبل آمريء لم ينْجُ منها مُسلّما(۱) ولا الجيرة الأدْنيْن إلا تَجشُما أمام بيوت الحيي إنّ وإنّما أمام بيوت الحيي إنّ وإنّما

ومِنْ بعد مَاكنًا نِطافًا وفي المَهْدِ (١٠)

⁽١) الذرّ: النمل الصغير، ونضّت: سالت.

⁽٢) الحدب: جمع أحدب، وهو ما عظم ظهره من الإبل.

⁽٣) جرجر: ردّد صوته في حلقه، والخدر: السّتر والدأيات: أضلاع الكتف.

⁽٤) أعصم: تشدّد واستمسك.

⁽٥) النقيض: صوت المحامل، والبواني: أضلاع الصدر وقيل: الأكتاف والقوائم، الواحدة بانية.

 ⁽٦) الصمّ: الصلاب، والصفا: الحجارة الملساء، ورمت أمره: أصلحته، أو هي ثنته عنه أو قطعته،، وصمّم: عزم.

⁽٧) الربذ: الخفيف القوائم في مشيه، والأراجيح: الاهتزاز في السّير، والمرجم: البعير يرجم الأرض بأخفافه.

⁽٨) تلبّست: تعلّقت.

⁽٩) هوا قيس بن ذريح بن سنة بن حذافة الكنانية، شاعرٌ من العشّاق المتيمين، اشتهر بحب لبنة، من شعراء العصر الأموي.

⁽١٠) النطاف: من النطفة أي المنيّ.

فليس وإن مِتْنا بِمُنْفَصِم العَهْدِ(١) وزائرُنا في ظلمة القبر واللّحد إذا أغتسلت بالماء من رقَّة الجلدِ (١) لخددش منها جلدَها ورقُ الوردِ وتشكو إلى جاراتها ثِقلَ العِقدِ حِـذَاراً للحظي أن يؤثِّر في الخَدّ

فيزاد كما زدنيا فأصبيح نيامياً ولكنّه باق على كلّ حادث يكاد حبات الماء يخدش جلدها َ وَلُو لَبِستُ ثُوبًا مِن ٱلْـوَرُد خَالَصاً يُثقّلها لُبْسُ الحرير لِلينها وأرحَمُ خــدّيهـا إذا مــا لَحَــظتُهــا

تمّ كتاب النساء، وهو الكتاب العاشر من عيون الأخبار، لابن قتيبة رحمة الله عليه، وتمّ بتمامه كتابُ عيون الأخبار. وكتبه الفقير إلى رحمة الله تعالى إبراهيم بن عمر

ابن محمد بن عليّ الواعظ الجزريّ، في شهور سنة أربع وتسعين وخمسمائة. والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على خير خلقه ومظهر حقه محمد وآله أجمعين

جاء في أوّل الجزء العاشر على ظهر الصفحة الأولى من النسخة الخطية [خفيف] التي نقل عنها الأصل الفتوغرافي ما يأتي:

قال لي قائسلٌ وقد لاح في فَوْ دَيَّ مستشرِقاً بياضُ القَتِيرِ٣

لِمْ يَعَافُ البياضَ بِيضُ الغَوانِي قلتُ علمي وأنتَ عين الخبيرِ ليس كُوهُ النساءِ للشَّيْب إلَّا أنه منذرٌ بنوم الأيورِ

روي عن عليّ عليه السلام أنه سُئل عن صفة الجِماع فقال: عَوْرَاتٌ تجتمع وحياءٌ يرتفع، إذا ظهر للعيون كان أشبه شيء بالجنون. الإقامة عليه

⁽١) المنفصَم: المنفصل والمنقطع، والعهد: الميثاق واللَّحمة.

⁽٢) حباب الماء: ما يعلوه من زبد أو فقاقيع.

⁽٣) الفودان: قرنا الرأس وناحيتاه، والقتير: الشَّيب.

هَرَم، والإفاقة منه نَدَم؛ ثمرةُ حلاله الولد، إن عاش أَفْتَن (''، وإن مات أَحْزن: [طويل]

إذا لم يكن في منزل المرء حُرَّةُ مُدَبِّرةٌ ضاعب مروءةُ دارِهِ

وقيل: اجتمع جماعةً من الشعراء عند عبد الملك بن مَرْوان فتـذاكروا بيت لُصَيب وهو قوله:

أَهِيمُ إِلَى عَدِي ما حَبِيتُ فإن أَمُتْ أُوكًلْ بِدَعْدٍ مَنْ يَهِيم بها بَعْدِي

فما في القوم إلا مَن عابه وأزرَى على نُصَيب فيه، فقال عبد الملك: فما كلتم تقولون أنتم؟ فقال واحد منهم: كنت أقول يا أمير المؤمنين:

أهِيمُ الله عديد من عيبتُ وإن أمت فيا ليت شعري مَن يَهِيمُ بها بَعْدِي

: فقال له عبد الملك: أنت أسوأ رأياً من نُصَيب. فقالوا: فماذا كنت تقول أنت يا أمير المؤمنين؟ قال: كنت أقول:

أهيمُ أبدعيدٍ ما حييتُ وإن أمت فلا صلحتْ دَعْدٌ لِنْ ي خلَّةٍ بعدي

فقالوا: أنت والله أشعر الثلاثة يا أمير المؤمنين.

وجاء بعد خاتمة هذا الجزء بعض قطع شعرية نثرية في نحو ورقتين منقولة عن العقد الفريد لابن عبد ربه، من كلام الأعراب (ج ٢ ص ١١٨ - ١٢٠ طبع بولاق) وليست من تأليف ابن قتيبة. ثم يليها بعض حكايات مروية عن علي ابن أبي طالب كرم الله وجهه في نحو ورقة. ثم خطبة لسيدي عبد القادر الجيلاني مروية عن نجليه: الشيخ عبد الوهاب، والشيخ عبد الرحمن في نحو ورقة وبعض ورقة. ولم نشأ إثباتها لأنها زيادة من الناسخ وليس لها صلة بموضوع الكتاب.

⁽١) أفتن: من الفتنة ومنها قـوله سبحـانه وتعـالى: ﴿ إِنَّمَا أَمـوالكُمْ وأُولَادُكُمْ فَتَنَهُ ﴾ أو هي العجب والاستمالة.

•		

فهرس المجلد الرابع

كتاب النساء			
٣	في أخلاقهن وخلقهن وما يختار منهن وما يكره		
17	الأكفاء من الرجالا		
19	الحضّ على النكاح وذم التبتّل		
۲.	باب الحسن والجمال		
44	باب القلِح والدمامة		
٤١	باب السواد		
٤٤	باب العُلْجُز والمشايخ		
٥٣	باب الخِلْق		
٥٣	الطول والقصر		
00	اللحيا		
٥٧	العيون		
7.	الأنوف المستمالين المس		
15	البخر والنتن		
75	البرص إلى المسام		
77	~ •1		

صفحة			
٦٧		الأدر.	
٦٨	م	الجذا	
79	المهور	ىاب ا	
٧١	، عقد النكاح	 أو قات	
٧١	، النكاح	خطب	
٧٥	ا الأولياء للنساء عند الهِداء	ه صابا	
٧٦	سياسة النساء ومعاشرتهن	ر س	
۸١	ئة النساء	محادة	
٨٤	النظرالنظر	ىاب	
۸٧	القيان والعيدان والغناء		
91	ل با المام		
93	ول بالنساء والجماع	الدخ	
٠,	القيادة	، بات راب	
٠٤	الزنا والفسوق	باب	
١.	مساوىء النساء	باب	
19	الولادة والولد	باب	
۲٠	الطلاق	باب	
45	العشاق سوى عشاق الشعراء	باب	
٣0	العساق شوی طساق السعراء		

الفهارس العامة

- ـ فهرس أسهاء الشعراء
 - : _ فهرس الأعلام
- ـ فهرس الأمم والقبائل والعشائر
 - ا _ فهرس الاماكن
 - _ فهرس الامثال
 - _ فهرس أيام العرب
 - ـ فهرس القوافي
 - فهرس أنصاف الأبيات



فهرس أسهاء الشعراء

1

ابراهيم بن إلجاعيل البنوي ج ٢ : ٢١٤ . ابراهيم بن العباس ج ١ : ٣٨٥ . ج ٣ : ٨٥ ، ١٢٥ .

ابراهيم بن المهدي ج ۲: ۱٤۵، ۳۲۸، ج. ۳: ۱۸۸.

ابراهيم بن هزمة = ابن هرمة.

ابن أبي أمية ج ٣: ١٢٦.

ابن أبي حازم ج ٣ : ٢٠٥.

ابن أبي خازم ج ٣ : ١٢٥ .

ابن أبي عيينة ج ١: ٣٢٢، ٣٢٢. م ابن أبي فنن = أحمد بن صالح بن أبي فنن.

> ابن أبي كريمة ج ١ : ١٦٠٠ . ابن أبي ليلي الفقيه ج ١ : ١٣٥ .

ابن أحمر ج: ١٠٢١؛ ج ٢: ٨٨، ١٠٣؛

ج ٣ : ٢٩٦ . ابن الأعرابي اج ٣ : ٣٢ .

ابن بشير ج ٢: ٦.

ابن جدعان = عبدالله بن جدعان.

ابن الجهم = علي بن الجهم. ابن حازم ج ٣ : ٢٠٥ .

ابن حمام ج ۲: ۱۱.

ابن حذاق ج ۲ : ۳۳۳ . ابن دارة الشاعر ج ۱ : ٤٦٠ .

ابن الدمينة الثقفي ج ١: ٣٧٩، ٣٧٢؛ ج

٣ : ١١٨ . ابن الرقاع = عدي بن الرقاع.

ابن الزبير الأسدي = عبدالله بن الزبير الأسدى . .

ابن الزيات ج ١ : ٣٦١.

ابن شبرمة ج ۱: ۱۲۰، ۱۲۷.

ابن الطثرية ج ٣ : ٢٩ ، ١١٥ . ابن عباس ج ٤ : ٥٧ .

ابن فسوة = عتيبة بن مرداس.

ابن عنقاء الفزاري ج ٣: ١٨٠.

ابن الفقير ج 2 : ٧٣ .

ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس الرقيات.

ابن المعذل ج ٣ : ٢٠٩ .

ابن مفرغ الحميري ج ١ : ١١٣ .

ابن المقفع ج ١ : ١١٣

ابن مناذر ج ۱ : ۱۳۰ ، ۳۵۳؛ ج ۲ : ۱۵٤

ابن میادة ج ٤ : ١٣٨ .

......فهرس أسماء الشعراء

ابن هرمة ج ۱ : ۱۹۲ ، ۲۱۸ ، ۲۱۸ ؛ ج ۲ : ۱۰۲ ؛ ج ۳ : ۲۷۲ .

ابن همام = عبدالله بن همام السلولي.

ابن يسار ج ١: ٣٨٣.

ابن يسير ج ٣: ٢٨٩.

أبو الأسد ج ٢ : ٨ .

أبو الأسود الدؤلي ج ٢: ٣١، ٣٥٢؛ ج ٣: ١.٢٣، ١٧٥، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٢؛ ج ٤:

۷۱، ۵۷، ۸، ۷۲، ۸، ۷۱، ۱۱۱۱ ج ۲:

أبو البرق ج ١ : ٤١٨ .

أبو تمام الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام.

أبو جعفر الشطرنجي ج ٢ : ٩ . أبو الجهم العدوي ج ١ : ٣٩٨ .

أبو حاتم ج ٤ : ٥٤ .

. أبو حنش ج ٤: ٤١.

ابو حية النميري ج ٢ : ٥٣ .

أبو الخطاب النهدلي ج ٤ : ٦٧ .

أبو دلامة (الشاعر) ج ۱: ۸۱، ۱۳۷، ۲۷۸، ۲۷۸

أبو دلف ج ١: ٢٩٠؛ ج ٢: ٣٥١.

أبو دهبل الجمحي ج ١ : ٣٩٢ ؛ ج ٢ : ٢٧ .

أبو ذؤيب الهذلي ج ١ : ٢٧٤ ؛ ج ٢ : ٢٠٨ ؛

ج ۲۰۷:۳؛ ج ۲۰۷:۴. أبو زبيد (المنذر بن حرملة الطائي) ج ۲:

۳۳۰؛ ج ۳: ۱٦.

أبو زياد الكلابي ج ٣ : ١٧٦ ؛ ج ٤ : ٦٧ . أبو سعيد المخزومي ج ١ : ٢٨٧ .

أبو سفيان بن حرب ج ٤: ١٠٠٠.

أبو السمط ج ٣ : 20 .

أبو الشمقمق (مروان بن محمد) ج ٢ : ٤٣ .

أبو الشيص ج ١ : ١٠٠، ١١٣، ٢٣٧.

أبو صخر الهذلي ج ٤ : ١٣٥ .

أبو طالب ج ٢ : ١٦٧ .

أبو الطمحان القيني ج 2: ٢٥.

أبو العباس الأعمى ج ٣ : ٩٩ . أبو العتاهية ج ١ : ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٦٥ ؛ ج

٠. ٨٦

أبو عقيبة الأسدي ج ٤ : ٩٦.

أبو عزة الجمحي ج ٤: ٦٦.

أبو عطاء السندي ج ٣ : ١٥٩ ، ١٧١ .

أبو علي الضرير ج ٢: ٤٣؛ ج ٣: ١١٢، ٢١٥.

أبو عون ج ٣ : ١٥١ .

أبو فراس = الفرزدق.

أبو القمقام الأسدي ج ١: ١٦٥.

أبو قيس بن الأسلت ج ٣: ٣١٠. أبو كبير الهذلي ج ٢: ٧٧.

أبو محجن الثقفي ج ١ : ٢٨٤ .

أبو مسهر ج £ : ٦٤ .

أبو المعافى ج ١ : ٣٥١ .

أبو معاوية الضرير ج ٢ : ٤٤٣.

أبو المهند ج ٤ : ١٠٩ .

أبو ميمون العجلي ج ١: ٢٤٥.

أبو النجم ج ٢: ١٠١؛ ج ٤: ٥٨، ٥١. أبو نخيلة ج ٣: ١٨٥.

أبو النشناش لج ١ : ٣٤٢.

أبو نواس الحسن بن هانيء ج ۱: ۱۱۱، ۱۲۲ ، ۱۲۲، ۳۲۰ ، ۲۲۱ ؛ ۲۱۱ ، ۳۸۲ ، ۲۸۳ ، ۱۱۱؛ ج ۲: ۹، ۱۵۰ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۲۲ ، ۲۰۳ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۹۰ ، ۲۲۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰

ج ٤ : ٨٣ ، ٤١ ، ٣٢ .

أبو نهشل ج ٣ : ٣٤ .

أبو هريرة العجلي ج ٢ : ١٦٧ .

أبو هند = أبو الهندي.

أبو الهندام ج ١ : ٣٩١ .

ج ۱ : ۳۷۰ ؛ ج ۲ : ۲۰۲ ؛ ج ۳ : ۲۳۲ .

أبو الهندي (عبد المؤمن بن عبد القدوس)

أبو الهول ج ٣ : ١٨٢ . أبو وجزة ج¡٢ : ٣٨ ، ١١٠ .

أحمد بن صالح بن أبي فنن ج ٣: ٣٤، ٢٧٢؛ ج ٤: ٨٨، ٨٨.

أحمد بن يوسف الكاتب ج ٣ : ١٢٣ .

الأحنف بن قيس ج ١ : ١١٧ ؛ ج ٢ : ٧ .

أحيحة بن الجِلاح ج ١ : ٣٤٦. الأخطل ج ٢: ٢١٢؛ ج ٣ : ١٢٧ ؛ ج ٤ :

. ۱۱۸ ، ۸۲ ، ۳٥

الأخينس الجهني ج ١: ٢٧٧.

أرطاة بن سهية ج ٣ : ١٦٢ .

إسحاق بن إبراهيم الموصلي ج ١ : ٢٢٦ ؛ ج ٣ : ١٥٦ ؛ ج ٤ : ٥٤ .

اسحاق الموصلي = اسحاق بسن ابسراهيم الموصلي.

الاسعر الجعفى ج ١ : ٣٥٠؛ ج ٤ : ٣٨ .

اسماعيل القراطيسي ج ٣: ١٦١.

اسود بن دهيم ج ٤ : ٥٢ .

أشجع السلمي ج ١ : ٦٦ ، ٨٦ ، ١٦٤ .

الأشجعي ج ٣ : ١٦٦ .

الأشعر الرقبان ج ٣ : ٢٩١ .

الأصمعي ج ١ : ١١٣ ؛ ج ٢ : ١٥١ . الأعشى (ميمون بن قيس) ج ١ : ١٢٨ ؛ ج

۲: ۲۵، ۱۲۱؛ چ ۳: ۱۷، ۱۰۱، ۲۷۱،

٧٧٢ ، ٢٣١ ، ٤٨٢ ؛ ج ٤ : ٢١ ، ٧٢ .

أعشى باهلة ج ٣ : ٨ .

أعشى بني تغلب ج ٣ : ٢٨٦ .

أعشى بني ربيعة ج ١ : ٣٩٠.

أعشى سليم ج ٣ : ١٠٧ .

أعشى همدان ج ٢: ١٦٢ ؛ ج ٣: ١٠٧ .

الأفوه الأودي ج ٣ : ١٣٠ .

امرؤ القيس ج ١: ٢٢٩، ٣٤٠، ٢٥٦؛ ج

۲: ۲۸، ۹۰، ۲۰۱۱ ج 2: 02.

أمية بن أبي الصلت الثقفي ج ٢: ٤٠٥ ؛ ج

7: 17/ 1991.

أمية بن أبي عائذ ج ٣ : ١٠٢ .

أنس الدؤلي ج ١ : ١٢٤ .

أوس بن حجر ج ۱: ۹۰، ۲٤٣؛ ج ۲:

۱۰۱، ۳۰۲، ۲۰۲۱ ج ۳: ۲۳، ۹۸،

١٨٦.

أوفى بن موله ج ٤ : ٥٤ .

٦ فهرس أسماء الشعراء

ایاس بن قتادة ج ۱ : ۲۰۰ ؛ ج ۲ : ۱۹٤ . أيمن بن حريم ج ۱ : ۲۵۵ ؛ ج ۲ : ۱۰۰

ـ ب ـ

البحتري ج ١: ٣٣٦؛ ج ٣: ١٤٠٠ ١٨١.

البريق الهذلي ج ١: ٩٥؛ ج ٣: ٢٠٠٠

بشار بن برد ج ١: ٩٥١، ١٦٤، ٢٧٢، ٣٧٨

٨٦٤؛ ج ٢: ٢٧، ٣٤، ١٠٤، ٨٤، ٨٨، ٩٨؛

ج ٣: ١٥، ٣٢، ٢٥، ٣٠، ٣٠، ٣٥، ٣٥، ٣٥، ٣٥، ٣٥، ٣٥، ٢٥، ٢٠، ٣٥، ٢٥٠ ج ٤: ١٨، ١٨٠، ١٨٤، ٨٨١؛

بشار بن بشر ج ٣: ٢٠٥.

بشامة ج ١: ٢٨٧.

بشر بسن أبي خسازم ج ١: ١٦١ ؛ ج ٢: ١٠٢ ؛ ج ٣: ٢٦ ، ١٠٩ .

بشر بن المغيرة بن أبي صفرة ج ٣ : ١٠٢. البعيث ج ١ : ١٤٧ ، ٢٥٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ .

بكر بن النطاح ج ١ : ٤٦٥ .

بكر بن وائل ج ١ : ٢٨١.

بكير بن الأخنس ج ١ : ٣٣٤

_ ت_

تأبط شرا ج ۱ : ۳۹۵. تميم بن مر ج ۱ : ۲۸۱

ـ ث ـ

ثعلبة بن صعير ج ٢ : ١٠٣ . الثقفي ج ٣ : ٥

- ج -

جابر بن حبان = جابر بن حيان.

جابر بن حیان ج ۱ : ٤٦٦ .

جامع المحاربي ج ٢ : ٢٣١ .

جثامة بن قيس ج ١ : ٩٢ .

جحدر العكلي ج ٢ : ٢٠٤ .

جران العود ج ۱: ۲۵٦، ۳۷۲؛ ج ٤: ۱۰۲،۸۲،۷۹.

جرير ج ١: ١١٢، ١٦٥؛ ج ٢: ١٦٢، ٤٣١؛ ج ٣: ٣٢، ٣٩، ٢٢، ٩٥، ١٧٠، ٤٧١، ٨٤٢، ٤١٣؛ ج ٤: ٣٤، ٥٨، ١٠٥، ١٣٨.

الجعدي = النابغة الجعدي.

جعفر بن علبة الحارثي ج ١ : ٢٩٠.

جميل بن معمر العذري ج ١: ٩٩ ؛ ج ٢:

جهم ج ٤ : ٨٤

- ح -

حاتم طيء ج ١ : ٩٥ ، ١١٢ ، ٣٣٧ ، ٢٦٦ ؛ ج ٢ : ٢٩ .

ے الحارث بن حلزۃ ج ۲ : ۱۱۲ .

الحارث بن شدّاد ج ۳ : ۱۸۱ .

الحارث بن ظالم ج ١ : ٢٨٠ .

َ الحارث الكندي ج ٣ : ١٧٣ . الحارث بن هشام ج ١ : ٢٦١ .

الحارثي ج ٢ : ١٩٧ .

حبيب بن أوس الطائي أبو تمِام ج ١٠٨:١

. 11 . 721 2 001 2 117 2 777 2 777 2

١٣٦ ، ٥٣٥ ، ٣٣٩ ، ٩٤٩ ، ٥٥٣ ؛ ج ٢ :

(199 (111 (122 (1 + 2 (1 + 11 (9

١٤١؛ ج ٣: ١١، ١٢، ١٣، ٣٩، ٦٤، YF, 0Y, 171, 171, 271, AF1,

١٨٦٤ ج ٤ : ٢٨ ، ٥٤ ، ٣٥ ، ٥٨ .

الحجاج بن يوسف التيمي ج ٢: ٣٤٨.

حجية بن المضرب ج ٣ : ٨ .

حسان بن ثابت ج ۱: ۲۶۱، ۳٤٦ ؛ ج ۲: . 1 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7

الحسن بن وهلب ج ٣ : ٨٧ ، ١١٤ ؛ ج ٤ : . 44

خطائط بن يعفر ج ٣: ٢٠٢.

الحطيئة ج ١ : ٣٤٠ ؛ ج ٢ : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ۲۱۲ ۽ چ ۳ : ۲۰۰۰ .

الحكم بن عبدل ج ٤ : ٦٢ .

الحكم بن محمد: بن قنبر المازني ج ٤ : ٢٠ .

حماد عجرد لج ۳: ۲۵، ۹۲، ۱۷۸، ۱۹۹، 777, 77V

الحمدوني ج ٣: ١٤١.

حمزة بن بيض ج ١ : ٣٣٢ ؛ ج ٣ : ١٦٩ .

حيد الأرقط ج ٣: ١٦٥ ، ٢٨٥ .

حميد بن ثور الهلالي ج ٢ : ٩٧ ، ٢٠٤ ، . ۱٤٠، ۲۰۲۱ ج ٤ : ۲۰۲۱، ۱٤٠.

حنش بن عمرو ج ۱ : ۲۵۸

- خ -

خالد بن زهير ج ٤ : ١٠٧ .

الخثعميّ ج ٣ : ١٨٨ .

خداش بن زهير ج ١ : ٣٣٩ ؛ ج ٣ : ١٠٣ . الخريمي ج ١:٠٤٠.

الخريمي (أبـو يعقــوب) ج ٢: ٨ ٪ ج ٣: ٣٧ ، ١٧٩ ، ١٢٨ ؛ ج ٤ : ٥٧ ، ٨٧ .

الخزرجي ج ٢: ٢٢

خلف الأحمر ج ٣ : ٤٣ .

خلف بن خليفة الأقطع ج ٣: ٤٤، ١٦٧، . 197

الخليل بن أحمد ج ١: ٣١٧، ٢٣٠ ، ج ٢: ۲۲، ۱۱۰، ۱۱۸، ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۱۱، الخنساء ج ١: ٢٠٦، ٢٨٨

دراج الضبابي ج ١:١٢٠.

درید ج ۳: ۱۲۵.

دعبل ج ۱: ۱۱٤، ۲۱۳، ۲۵۳؛ ج ۲: ٤٤ ، ٤٠٢ ، ٤٢١٤ ج ٣ : ٢٥ ، ٥٠ ، ٩٤ ، 124 ، ٣٦٣ ، ٢٧٠ ؛ ج ٤ : ٨٣ ، ٠٤ .

دكين الراجز ج ٣ : ١٩٣ .

دليم ج ١ : ٣٦٢ .

دماذ (رفيع بن سلمة) ج ٢ : ١٧١

ـ ذ ـ

ذو الإصبع العدواني ج ١ : ٣٥٥ ؛ ج ٢ : ٨ . ذو الرمة ج ۲ : ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۹۷، ج ٤ : ٣٣ ، ٣٩ ، ٦٤ ، ٣٨ ، ٥٨ ، ١٣٩

- ر -

الراعي ج ١ : ٤٣٩ . ربيعة بن عامر = مسكين الدارمي . ربيعة بن مقروم ج ١ : ٢٠٨ . الرخيم العبدي ج ٤ : ٧٩ . رفيع بن سلمة = دماذ . الرقاشي ج ٣ : ٢٩٠ . رؤبة ج ٢ : ٣٦ ؛ ج ٣ : ١٣٨

زبان بن سيار ج ١: ٣٥٦.

- ز -

الزبیر ج ۳: ۱۰۸. الزبیر بن عبد المطلب ج ۱: ۹۵، ۲۰۸. زهیر (بن أبي سلمي المزني) ج ۱: ۹۹،

371 ، VA7 ، 713 ، 713 ، 373 ؛ 5 7 : A ، 7A ؛ 5 7 : 071 ، 7VI .

زياد الأعجم ج ٣: ١٦٥، ٢٦٥؛ ج ٤: 70.

زيد بن الحكم الثقفي ج ٢ : ١٥.

زید بن عمرو بن نفیل ج ۱: ۳٤۸؛ ج ٤: ۱۰٤

ـ س ـ

سحيم بن وثيل ج ١ : ٣٦٩. سديف ج ١ : ٣٠٧. سراقة بن مرداس البارقي ج ١ : ٣٠١. سعد بن ناشد المازني ج ١ : ٢٨٤. سعيد بن حميد ج ١ : ١١٠.

سفیان بن معاویة ج ۲ : ۱۳ .

سلمة بن الخرشب ج ١ : ١٣٤ .

سليان الأعجمي ج ٣: ٧٠.

سهاعة بن أشول ج ٣ : ٢٨٤ .

سهل بن هارون ج ۳: ۳۱، ۱۵۲؛ ج £: . .

سهم بن حنظلة ج ٢ : ١٠٢ .

سويد بن أبي كاهل ج ٢ : ١٤.

سويد بن الصامت ج ١ : ٤٠٤ ؛ ج ٣ : ٩٣ .

سويد المراثد الحارثي ج ١ : ٢٨٦

ـ ش ـ

الامام الشافعي (محمد بن ادريس) رضي الله عنه ج ٢ : ٢٨٤ .

شراعة بن الزندبوذ ج ٤ : ٩٨ .

شريح ج ٣ : ١٦ ، ٣٨ .

شقران القضاعي ج ١ : ٣٦٥ .

شقيق بن السليك العامري ج 2 : ٦٢ .

الشنفري ج ٤ : ٧٩

– ص –

صالح المزي ج ٢ : ٣٣٠.

صخر بن الشريد ج ٤ : ١١٦ .

صفية الباهلية ج ٣: ٧٥.

الصلتان العبدي ج ۱: ۹۷، ۳٤۷؛ ج ۳ ۱٤۹

ـ ض ـ

ضرار بن عمرو الضبي ج ٣: ١٠٩.

فهرس أسهاء الشعراء

ـ ط ـ

الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام.

طرفة بن العبد ج ١ : ٣٦٩؛ ج ٢ : ٥ ، ٢٨ ؛ ج ٤ : ٦٧.

الطرماح خ ۲: ۲۰۵، ۲۱۱، ۳۳۱؛ ج ۳: ۱۲۰، ۱۳۵.

> طريح الثقفي ج ۲: ۳۵؛ ج ۳: ۱۷۹. طفيل (الغنوي) ج ۳: ۷۷؛ ج ٤: ۱۱۱

> > - 3 -

عامر بن خالد بن جعفر ج ٣ : ١٣٦ . عامر بن الطفيل ج ١ : ٣٢٩ ، ٤٦٦ .

عباس (من بني حنيفة) ج ٤ : ١٣١ .

العباس بن الأحنف ج ١: ٤٢٢؛ ج ٣: ١٩٠، ١٦٥؛ ج ٤: ١٣٦.

العباس بن جرير ج ٤ : ١٣٧ .

العباس بن ربيعة ج ١ : ٢٧٤ .

العباس بن عبد المطلب ج ١ : ١٤٨ .

العباس بن مرداس ج ۱ : ۲۰۸ ؛ ج ۲ : ۱۰ ، ۲۱۱ .

عبد الحميد الكاتب ج ٢: ٣٤٧.

عبد الرحمن بن حسان ج ٣ : ٨٨ .

عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣: ١٩٣.

عبد العزيز بن زرارة ج ١ : ٣٤٩.

عبد الغفار الخزاعي ج ١: ٢٤٦.

عبد القدواس بن عبد الواحد ج ١ : ٢٨٨ .

عبدالله بن أبي عيينة ج ١ : ١٦٢ .

عبدالله بن جدعان ج ١ : ٤٥٨ .

عبدالله بن الزبير الأسدي ج ٢ : ٢٠١ ؛ ج ٣ : ٢٨٨ .

عبدالله بن سبرة الحرشي ج ١ : ٢٨٩.

عبدالله بن سعيد ج ١ : ١٥٨ .

عبدالله بن طاهر ج ١ : ٣٧٧ .

عبدالله بن عبدالله بن عتبة ج ٣ : ١١ .

عبدالله بن عجلان ج ٤ : ١٢٨ . عبدالله بن القعقاع الأسدي ج ١ : ٤٤٦ .

عبدالله بن مصعب الزبيري ج ٣ : ٦٠ . عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر ج ١ :

773 2 5 7: 71 , 77 , 78 , 877 .

عبدالله بن المقفع = ابن المقفع.

عبدالله بن همام السلولي ج ١ : ١٠٠ ، ١٢٢ .

عبد الملك بن صالح ج ١ : ٣٦٨ . عبد الملك بن مروان ج ١ : ٢٥٧ .

عبدة بن الطبيب ج ١ : ٤٠٢ ؛ ج ٢ : ٢٦ .

العبدي ج ١: ٣٠٦.

عبيد بن الأبرص ج ۲: ۸۵، ۲۰۹، ۳۵۰؛ ج ۳: ۲۱۰.

عبيد بن الأخطل ج ٣: ٤٩.

عبيد الله بن زياد ج ٣ : ٢٥١ .

عبيدالله بن عكراش ج ١ : ١٦٢ .

عبيد الله بن قيس الرقيات ج ١: ١٧٩،

. 201

عبيد الله بن عمر ج ٢ : ١٦٧ .

عتاب بن ورقاء ج ۲ : ۵۹ .

العتابي ج ۱: ۱۲۹، ۱۷۲، ۳۳۵؛ ج ۳:

٩

العتبي ج ٢ : ١٢ ؛ ج ٣ : ٦٩ ، ١٧٢ .

عتيبة بن مرداس ج ٢ : ٩٤ .

العجيف ج ٣: ٢٥٢.

عدي بن الرقاع ج ١ : ١١١ ، ٣٣٧ ، ٤٦٧ ؛

ج ۲: ۱۱۱، ۲۰۶ ؛ ج ۳: ۷۹.

عدي بن زيد العبادي ج ١: ٤٢٤؛ ج ٢: ٣٢٨، ٣٤٢، ٣٧٠؛ ج ٣: ٩١، ١٠١،

. ۲۱۳، ۱۳۱

عروة بن أذينة الليثي ج ٣ : ١٩٤ ، ٢٠٧ ؛ ج ٤ : ٣٠ .

عروة بن الورد ج ۱ : ۳۳۸، ۳۲۸؛ ج ۲ : ۲۱۱ ؛ ج ۳ : ۲۸۷ .

عقيل بن علفة ج ٤ : ١٣ .

عقيبة الأسدي = أبو عتبة الأسدي.

العلاء بن المنهال الغنوي ج ١: ١٣٥ ؛ ج ٢: ١٨٥٠ .

علقمة بن عبدة ج ٤ : ٤٦ .

على بن أبي طالب ج ٣: ٨.

علي بن أمية ج ١ : ٢١٥ .

علي بن الجهم ج ۱: ۱۷۲، ۲۲٤، ۲۳۲؛ ج ۲: ۲: ۲: ۲: ۱۱۳، ۲۶، ۱۱۳؛ ج ۲: ۲. ۱۳۸. ۱۳۸.

علي بن منظور ج: ٤ : ١٢٢ .

عهارة بن عقيل ج ٢ : ٣٤٩ .

عمر بن أبي ربيعة المخزومي ج ١ : ٩٩ ؛ ج

٣: ١٠ ، ٢١ ، ١٥ ؛ ج ٤ : ١٠٥ .

عمر بن عبد العزيز الطائي ج ٢ : 20 . عمر بن لجأ ج ٢ : ٥٣ .

عمر بن المبارك الخزاعي ج ٢ : ٣٥٣.

عمران بن حطان ج ٣ : ١٧٩ .

عمرو بن الاطنابة ج ۱: ۲۸۰، ۲۸۰؛ ج ۲: ۲۰۹.

عمرو بن الأهتم ج ١ : ٤٦٥ .

عمرو بن حارثة = الأشعر الرقبان.

عمرو بن العاص ج ۱: ۹۶، ۲۲۷. عمرو بن كلثوم ج ۲: ۲۱۰.

عمرو بن معدیکرب ج ۱: ۳۹۰، ۲۱۸؛

ج ۲ : ۷۷ ؛ ج ۳ : ۱۸٤ .

عنترة العبسي ج ٢ : ٢٠١ .

عیسی بن موسی ج ٤: ٩٤

- غ –

الغطمش الضبي ج 2: ٥٥.

غيلان بن سلمة ج ٤ : ٥٢ .

غيلان بن عقبة العدوي = ذو الرمة

_ ف _

فاتك ج ٤ : ٣٨ .

الفرار السلمي ج ١ : ٢٥٥.

الفرزدق ج ۱: ۱۵۱، ۱۵۲، ۲۰۵، ۲۰۹، ۲۵۹، ۳۲۷، ۲۵۵؛ ج ۲: ۲۰، ۳۳، ۹۳، ۴۶؛ ج ۳:

ج ٤ : ٦ ، ٥٦ ، ١٨ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٢٠ .

فضالة بن شريك ج ٣ : ٧٦ .

الفضل بن سيار ج ٣: ٥.

الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب ج ١:

377

~ ق −

قرواش بن حوط ج ١ : ٢٥٧ . القس = عبد الرحمن بن أبي عمار القطامي ج

۱ : ۸۸ ؛ ج ۳ : ٤ ، ۱۳۷ ؛ ج ٤ : ۸۱ .

قطري بن الفجاءة ج ١ : ٢٠٧ ؛ ج ٢ : ٢٠٩.

قعنب بن أم صاحب ج ٣: ٩٦؛ ج ٤: ٦١.

قيس بن الخطيم ج ١ : ٢٨٨ ، ٢٨٨ .

قيس بن ذريح = مجنون ليلي.

قيس بن زهير ج ٣ : ١٠٠ .

قيس بن عمراو بن مالك = النجاشي

_ ك _

کعب بن زهیر ج ۱: ۳۳۵، ۲۲۳ ؛ ج ۳: ۲۰۸، ۱۶۶

كعب بن سعد الغنويّ ج ١ : ٤٦٣ .

كعب بن مالك ج ٢ : ٢٠٩ .

الكميت بن معروف الأسدي ج ١: ٩٢، ١٥١ (١٥١، ٢٠٩، ٣٣٣، ٣٣٤؛ ج ٢: ٥٥، ٩٣، ٢٨٢، ٢٨٠)

777 () 77

_ ل _

لبيد ج ۱: ۲۳۲؛ ج ۲: ۳۲۸، ۳۲۸؛ ج ٤: ٦٥.

لقيط (بن زرارة) ج ١: ٦٩؛ ج ٤: ٢٥. ليلي الأخيلية ج ١: ٣٩١

- 9 -

المؤمل بن أميل ج ٣ : ٥٣ .

المأمون ج ٤ : ١٠٣.

مالك بن أسهاء ج ١ : ٤٦ ، ٣٧٢ ، ٤٣٣ .

مالك بن حريم ج ١ : ٣٤١ . مالك بن دينار ج ٢ : ٣٢٧ ، ٣٢٨ .

مالك بن الريب ج ١ : ٣٤١ . مالك بن الريب ج ١ : ٣٤١ .

المتلمس ج ١: ٤٠٧؛ ج ٢: ٢ ، ٢١١.

متمم بن نويرة ج ١ : ٣٨٧ .

المثقب العبديّ ج ٣: ٨٩ ، ١٢٨ .

المجنون = مجنون ليلي .

مجنون لیلی ج ۱ : ۳۷۱؛ ج ۳ : ۹۰؛ ج **2 :** ۱۲۱، ۱۲۱.

محمد بن أبان اللاحقى ج ٣: ١٢٣.

محمد بن أبي حمزة مولى الأنصار ج ٢ : ٢١٣ . محمد بن الجهم ج ٤ : ٣٧ .

محمد بن حازم الباهلي ج ١: ٣٥٣؛ ج ٢:

. 1.1

محمد بن حسان بن سعد = محمد بن حسان بن

محمد بن حسان بن سعید ج ۲: ۲۲.

محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي ج ١:

. 1 • 9

محمد بن عميرة = المقنع الكندي.

محمد بن كناسة ج ٤ : ١٢٢

محمد بن مناذر بن مناذر بن مناذر = ابن مناذر.

محمد بن وهيب ج ١ : ٤٠٤.

محمد بن مهدي ج ٣ : ٨٥ .

محمد بن يسير اليسيري = ابن يسير .

محمود الوراق ج ۱: ۱۵٦، ۳۵۷؛ ج ۲: ۲۵۲، ۲۰۹؛ ج ٤: ۵۲، ۲۰۹؛ ج ٤: ۵۲.

مخارق بن شهاب ج ۲ : ۹۰.

المخبل ج ٢ : ٢٠٨ .

المرّار ج ۱: ۳۲۳، ۳۶۹؛ ج ۳: ۳۰، ۸۸؛ ج ٤: ١٤.

المرّار بن سعيد الفقعسي ج ٤ : ٤٦ .

المرّار بن منقذ العدوي ج ١ : ٣٨٠ ؛ ج ٤ : ٣١٠ . ٣١٠

مرشد بن أبي حمدان الجعفي = الأسعر الجعفي.

المرقش ج ١: ٢٣٢.

مرة بن محكان السعدي ج ٣ : ٨٨ ، ٢٨٦ . مروان بن أبي حفصة ج ٤ : ٥٦ .

مروان بن محمد الشاعر = أبو الشمقمق. الممزق الخضرمي ج ٢ : ٣٩ .

المساحقي ج ٣ : ١٢ .

مساور الوراق ج ۲ : ۱۵۵ _ ج ۳ : ۲۵۲ . المستهل بن الكميت ج ۳ : ۲٦ .

مسعر بن كدام ج ١ : ٤٣٨.

المسعودي ج ١ : ٣٨٤.

مسكين الدارمي ج ٢ : ٩٧ ؛ ج ٢ : ٢١٠ ؛ ج ٣ : ٢٦٠ ؛ ج

مسلم بن الوليد ج ۱: ۱۰۱، ٤٠٠، ۱۱۰؛ ج ۲: ۳۳۰؛ ج ۳: ٤٠، ٥٠، ۱٦٧، ۱۷۳؛ ج ٤: ۹۲.

المسيب بن علس ج ١: ٤٢٢ ؛ ج ٣: ١٥ . مصعب ج ٣: ١٣٨ .

معاوية بن أبي سفيان ج ٢: ١٨٥ ؛ ج ٣: ١٧٩ ؛ ج ٤: ٥٥ .

المعلوط ج ۱: ۲۳۷، ۲۸۲، ۲۵۵؛ ؛ ج ۳: ۱۱۰، ۲۱۱.

معقل أخو أبي دلف ج ٣ : ١٤ .

المغيرة بن حبناء بن عمرو بن ربيعة بن حنظلة ج ٤: ٦٣.

مقاتل بن طلبة بن قيس بن عاصم ج ٤: ٩٤.

المقنع الكندي ج ١ : ٣٢٨.

منجوف بن مرة السلمي ج ٢ : ٢٠٩ . المنخل اليشكري ج ٣ : ١٧ .

المنذر بن حرملة الطائي = أبو زبيد .

المهاجر بن عبدالله الكلابي ج ٣ : ٢٨ .

منصور النمري ج ٣: ٧٧.

المهدي ج ٣: ٤٦.

مهلهل ج ۲: ۲۱۱؛ ج ۳: ۱۰۳. موسی شهوات ج ۲: ۲۱.

ميسرة الأكول ج ٣: ٢٤٨.

ميمون بن قيس = الأعشى

_ ن _

النابغة ج ۱: ۲۳۰؛ ج ۲: ۲۰۵، ۲۱۰، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱؛ ج ۲: ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱؛ ج ۲: ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱؛ ج

النابغة الجعدي ج ١ : ٣١٩، ٤٠٠، ٤٥٠؛ ج ٢ : ٢٠٥؛ چ ٣ : ٣٥؛ ج ٤ : ٦٨ . النابغة الذبياني ج ٢ : ٢٠٨ .

نائلة بنت الفرافصة بن عمرو ج ٤ : ٧٥ .

النجاشي (قيس بن عمرو بن مالك) ج ١: ٢٥٤؛ ج ٢:٢١٦؛ ج ٣: ١٩٠.

النحيت الحدري = سعد بن قرين بن سيار .

نصر بن حجاج ج ٤: ٢٤.

نصر بن سیار اج ۲۱۰:۱.

نصيب ج ١: ٢١٦؛ ج ٢: ٢٠٦؛ ج ٣: ١١٥.

نصيح الأسدي ج ٢ : ٣٩٩.

النعمان بن بشير ج ٣ : ١١٠ .

النمر بن تولب ج ۱: ۳۶۳، ج ۲: ۱۸۵، ۳٤۷، ج ۳: ۱۹، ۱۰۱، ۱۲۲، ۲۰۸

نهار بن توسعة ج ٢ : ٦ ؛ ج ٣ : ١٧٤ .

نهشل بن حریٰ بن ضمرۃ ج ۱: ۲۰۹؛ ج . ۲۰۸:۲

هارون بن سعد العجلي ج ٢ : ١٦٠ .

هانى، بن عتبة ج ١: ٣٣٢. الهذلي ج ١: ٣٨٧؛ ج ٢: ٧٦. هذيل الأشجعي ج ١: ١٢٩. هشام أخو ذي الرمة ج ٣: ٧٧. هشام بن عبد الملك ج ١: ٩٤. هلال بن جشم ج ٣: ٢٤٤.

- و -

وائلة بن خليفة السدوسي ج ٢ : ٢٨٣ . ورد بن عاصم المبرسم ج ٣ : ١٢٠ . وضاح اليمن ج ٢ : ٤٠٥ ؛ ج ٤ : ٩٨ . الوليد بن عبيد البحتري ج ١ : ٢١١ . الوليد بن كعب ج ١ : ٣٣٤

- ي -

يحيى بن سعيد مولى تيم ج ٣ : ٩٩ . يحيى بن نوفل الحميري ج ٢ : ١٠١ ؛ ج ٣ : ٥٦ .

يزيد بن الحكم بن أبي العاص الثقفي ج ٣: ٩٤ ؛ ج ٤: ٥١ ، ٥٥ . يزيد بن الطثرية = ابن الطثرية .

يزيد بن المهلب ج ٢٠٧٠.

يزيد بن الوليد بن عبد الملك ج ٢ : ١٤١ .

فهرس الأعلام

1

آدم (أبو البشر) عليه السلام ج ١: ٢٩٧، ٣٩٥، ٣٩٥؛ ج ٣: ٢٧، ٣٠. ٢٩٨. ٢١٨. ٢١٨. ٢١٨.

أبان بن عثمان بن عفان ج ٢ : ٤٦ .

أبان بن الوليد ج ٣ : ١٦٧ .

إبراهيم ج ١: ١٠٣، ٢٧٩، ٢٠٦، ٢١٤، ١٥٥، ١٥٥، ٢٣٦، ٢٣٦، ٢٣٠، ٢٣٠٠ . ٣٩٠.

إبراهيم بن أدهم ج ۲ : ۳۸۱، ۳۸۹، ۳۹۱؛ ج ۳ : ۲۰۲.

إبراهيم الختيل عليه السلام ج ١: ٣١٤؛ ج ٢: ٢٦٤، ٢٨٩، ٢٩٥، ٢٩٨، ٢٠١، ٣٠٧، ٣٠٩.

إبراهيم بن السندي ج ٣ : ١٣٧ .

إبراهيم بن العباس الكاتب ج ١ : ٣٢٠.

إبراهيم بن عثمان ج ١ : ٦٦ .

إبراهيم بن عمر بن محمد بن علي الواعظ الجزري ج ٢: ٢٨٤ ؛ ج ٣: ١٣٣ ، ١١٦ ، ٢٠٠ ، ٣٢٠ ؛ ج ٤ : ١٤٢ .

إبراهيم بن محمد ج ٢ : ٢٥٣ .

إبراهيم بن محمد بن علي الإمام ج ١ : ٨٥ .

إبراهيم بن المنذر ج ١ : ٨٤ . إبراهيم بن المنصور ج ٢ : ١٣٨ .

إبراهيم بن المهدي ج ١ : ١٧٥ .

إبراهيم الموصلي ج ٣ : ٢٥٦ .

إبراهيم النخعي ج ١ : ٣٣٣ ، ٣٧٨ ؛ ج ٣ : ٢ ، ١١٥ ؛ ج ٤ : ٥٧ .

إبراهيم بن النعمان بن بشير ج ٤ : ١٧ .

إبراهيم بن هشام بن إسهاعيل ج ٤ : ١٣.

إبراهيم بن الوليد ج ١ : ١٦٨ .

إبراهيم بن يحيى الأسلمي ج ٣ : ٦٠ .

الأبرش الكلبي ج ١ : ٣٧٨ ؛ ج ٤ : ٩٩ .

ابرویز = کسری ابرویز .

إبقراط ج ٢ : ١٤٣ ؛ ج ٣ : ٢٩٦ . ابن أبي بكرة ج ١ : ٣٧١ ، ٤٢٧ .

ابن أبي الحواري ج ٢: ٣٢١، ٣٨٦، ٣٩٢.

ابن ابي سفيان = معاوية بن أبي سفيان.

ابن أبي طالب = على بن أبي طالب.

ابن أبي عتيق ج ١: ٣٧٤؛ ج ٢: ٤٧؛ ج

۰ ۱٤٦ : ٣

ابن أبي علقمة ج ١ : ٤٣٨ ؛ ج ٢ : ٢٢٣ .

ابن أبي ليلي ج ١ : ١٣٧ ؛ ج ٣ : ٢٥٢ .

ابن أبي محجن الثقفي ج ١ : ٩٦ .

ابن أبي نجيح ج ٤: ٦٩.

ابن أبي نعم ج ١ : ٤٤٨ .

ابن اسحاق ج ١ : ٢٩١ ؛ ج ٢ : ١٩٢ .

ابن اسد ج. ٤ : ٣٧ .

ابن الأشعث ج ١ : ٢٦٣ ؛ ج ٤ : ٢٤ ،

ابن أصمع = الأصمعي.

ابن الأعرابي ج ١: ١٠٦، ٣٤٤، ٣٥٥،

٣٢٤ ، ج ٢ : ١ ج ٤ : ٨ ، ٢٨ .

ابن أقيصر (القحافي) ج ١ : ٢٤٣ .

ابن الانباري ج ٤: ٩٣.

ابن أيوب = الحسين بن أيوب.

ابن بنت الحضرمي ج ٤ : ١٩.

ابن التوأم ج ١ : ٤١٦ ، ٤٣٠ ؛ ج ٣ : ١٩١ . ابن جامع ج ٤ : ٩١ .

ابن جبار = عقبة بن جبار المنقري.

ابن جريج (أبو خالد) ج٣: ٦٠.

ابن جعدة = سعيد بن عمرو.

ابن الجلاح ج ١ : ١٣٥ .

ابن جندل = خالد بن جندل.

ابن الحر ج ۲: ۷۱.

ابن حرب = معاوية بن أبي سفيان.

ابن الحنفية = محدابن الحنفية.

ابن حواء = هابيل بن آدم.

أبن خالد = عبد الرحمن بن خالد.

ابن خولة = محمد أبن الحنفية.

ابن دأب ج ۲ : ۲۵۲ .

ابن داب (عیسی بن یزید) ج ۲: ۱۵۵. ابن دحمة ج ۱: ۲۹۲.

ابن درید (أبو بكر) ج ٢ : ۱۷۷ . ابن دقة = أبو صوارة.

ابن ذات النطاقين = عبد الله بن الزبير.

ابن رامين ج ٤ : ٩٨ .

ابن راهویه ج ۲ : ۳۸۲.

ابن روح بن حاتم المهلبي ج ٤ : ١١٠ .

ابن الزبير = عبدالله بن الزبير .

ابن الزيات = محمد بن عبد الملك الزيات.

ابن زياد = عبيد الله بن زياد.

ابن سالم ج ٣: ٦٧.

ابن سبأ = عبدالله بن سبأ.

ابن سلامة = أبو جعفر المنصور .

ابن سلم = سعيد بن سلم.

ابن سلمي ج ١ : ١٧٥ .

ابسان ج ۱: ۳۷۸، ۳۷۸ ؛ ۲۱۹ ؛ ۳۲۸ ؛ ۳۲ ؛ ۳۲۸ ، ۳۲۰ ؛ ج ۳: ۳۲۸ ، ۳۲۰ ؛ ج ۳:

ابن سيابة ج ١ : ٤٠٩ ؛ ج ٢ : ٥٦ .

ابس سیریسن ج ۱: ۱۳۲، ۱٤۸، ۳۱۳،

3P7, V73, 333; 5 7: VI, 37, T3, 671, TVI, TVI,

٤٠٤ ؛ ج ٣ : ٢٠ ، ٤٨ ؛ ج ٤ : ٧٠ ، ٩٨ .

ابن شبابة مولى بني أسد ج ٣ : ٢٩٨ .

ابـن شبرمـة القـاضي ج ۱: ۱۲۰، ۱۳۱،

٥٣١ ، ١٣٧ ، ١١١٤ ؛ ج ٢ : ١٧٢ ، ١١٨ ،

۲۲۹؛ ج ۳: ۵۱، ۱۹۸، و ج ٤: ۳۰.

ابن الشريد ج ٢ : ١٠ .

ابن شهاب ج ۱: ۳۱۳، ۳۲۷؛ ج ۳: ۲۸.

ابن طاهر ج ۲: ۲۳۸.

ابن طرنوبة ج ٢ : ١٧٦ .

ابن ظبيان التيمي = عبيد الله بن زياد.

ابن عامر ج ۱: ۲۳۲.

ابن عائشة = عبيد الله بن محمد بن حفص التيمى.

ابن عباد = أبو عباد المهلبي .

ابن عباس = عبدالله بن عباس.

ابن عتبة = أبو المراء عتبة بن عاصم. ابن عتبة = عمرو بن عتبة.

بن طب = طرو بن طب. ابن العجاج = رؤبة بن العجاج.

ابن عجلان = عبدالله بن عجلان

ابن عرباض اليهودي ج ١ : ٢٩٤ . ابن عمر = عبدالله بن عمر .

ابن عون ج ۱: ۳۳۳، ۱۱٤ ؛ ج ۲: ۱۵٤، ۱۸۸، ۲۱۸

ابن عويمر = مالك بن عويمر .

ابـن عيــاش المنتــوف ج ١ : ٣٢٠، ٢٠٦،

٨٣٤٤ ج ٣ : ١٢٩٤ ج ٤ : ٩٦ .

ابن عيينة ج ١: ٤٠٢؛ ج ٢: ١٣٨؛ ج ٢:

۶۸۳؛ ج ۳: ۲۶، ۹۶۳؛ ج ٤: ۹۱.

ابن الفاروق = زيد بن عمر بن الخطاب.

ابن فروة يونس = يونس بن فروة الكاتب. ابن قتيبة ج َ ١ : ١٨٥ ؛ ج ٣ : ٢١٦ ، ٢١٩ ،

. ۲۲ •

ابن القدّاح ج ٣ : ٢٢٥ .

ابن قرعة ج ١ : ١٩١ .

ابن قرفة ج ٣ : ٢٣٢ .

ابن القرية ج ١ : ١٧٨ ؛ ج ٢ : ٢٢٨ ؛ ج ٣ :

. ٧٨

ابن قيس ج ٢: ٩١.

ابن قيس الناصر ج ٢ : ١٦٤ .

ابن الكلبي ج ١ : ٣٧٤؛ ج ٢ : ١٠٦ ؛ ج ٣ :

۱۳۲ ؛ ج ٤ : ٤٧ . ابن ليلي = عبد العزيز بن مروان .

ابن ماسویه ج ۲: ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۰؛ ج

. ٣٠٢ : ٣

ابن المبارك ج ٢ : ٣٩٠ ؛ ج ٤ : ٩٧ .

ابن محبريز ج ٢ : ٣٨٧ .

ابن المدائني ج ٢ : ٦٤ . ابن مروان = بشر بن مروان.

ابن مساحق ج ٣ : ١٢ .

ابن مسعود = عبدالله بن مسعود . ابن مطاع العنزي ج ١ : ٣٢٨ .

ابن المطلب بن حنطب المخــزومــي = عبــد

العزيز بن المطلب بن عبدالله بن حنطب.

ابن مطيع ج ١ : ٣٢٦ . ابن مقبل ج ١ : ١٥١ .

ابن المقفع ج ١: ٨٤، ٧٤، ٢٧، ٢٧٨،

۸۹۲، ۹۸۳، ٤٠٤، ۲۲٤؛ ج ۲: ۱۲، ۲۳، ۱۳۷؛ ج ۳: ۲۰، ۱۲۲، ۱۲۲؛ ج

٠١١، ١١١٠ ج ١٠٠١

ابن مکرم ج ۳: ۷۲.

ابن مکعبر ج ۲ : ۲۳۲.

ابن مناذر ج ۱ : ۱۳۰ ؛ ج ۲ : ۱۲۹ .

ابن منصور = محمد بن منصور.

فهرس الأعلام...

17

ابن المنكدر ج ٣ : ١٩٥ .

ابن مهدي اج ۲: ۱۵۰.

ابن ميادة الشاعر ج ١ : ٣٨٢ .

ابن النابغة ج ١ : ٢٥٤ .

ابن هبار (صاحب الدار بالكوفة) ج ١:

. 474

ابن هبيرة = عمر بن هبيرة.

ابن هند = معاوية بن أبي سفيان.

ابن يسير ج ٣: ٢٨٩.

ابن يوسف = الحجاج بن يوسف.

ابنة أبي عبيد أخت المختار = صفية بنت أبي عبيد بن مسعود الثقفية.

ابنة الخس ج ٢: ٨٦ ، ٢٣٣ ؛ ج ٤: ١٢ .

ابنة سوار القاضي ج ٤ : ٧٣ .

ابنة ذي البرادين ج ٣ : ٢٨٦ .

ابنة عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز = أم البنين.

ابنة عبدالله = ماوية بنت عبدالله.

ابنة الفرافصة = نائلة بنت الفراقصة.

ابنة مالك ج ٣: ٢٨٦.

ابنة محمد بن: عمير ج ٤ : ٩٦ .

أبو ابراهيم ج ٢ : ٣١٨.

أبو أحمد ج ٢: ١٨٤.

أبو أدريس الخولاني ج ١ : ٤٢٤.

أبو أسامة جُ ١ : ٣٠٢؛ ج ٢ : ١٥٢ .

أبو اسحاق ج ١ : ١٧٥ .

أبو اسحاق = اسحاق بن الأشعث.

أبو اسحاق = ابراهيم بن أدهم.

أبو اسحاق الشامي ج ٢ : ١٥٢ .

أبو الأسود الدؤلي ج ١: ٤١٧، ٤٥٣؛ ج ٢: ٣١، ٣٧، ٣٧، ١٧٣، ١٧٣، ١٨٠؛ ج ٣:

. ۱۱۹، ۲۰: ۶ ج ۲ ، ۲۵۲، ۷۸

أبو الأصبغ ج ٣ : ١٤٨ .

أبو الأغر التميمي ج ١ : ٢١٥ ، ٢٧٥ .

أبو الأغر النهشلي = عروة بن مرثد . أبو أمية = سلم بن قتيبة .

أبو أمية = شريح بن الحارث الكندي.

أبو أمية = شريح القاضي.

أبو أمية = شريع القاضي.

أبو أمية = عمرو بن سعيد .

أبو أيوب الأنصاري ج ٢ : ١٢٨ .

أبو بحر = الأحنف بن قيس.

أبو بحر = الغمر .

أبو البختري ج ٣ : ٢٠٤.

أبو بردة بن أبي موسى ج ١ : ١٢٨ .

أبو بكر ج ١ : ٨٤ ؛ ج ٢ : ٣٨ .

أبو بكر = ابن سيرين.

أبو بكر البحري ج ٢: ١١٩.

أبو بكر بن دريد = ابن دريد.

أبو بكر الشيباني ج ٢ : ٥٧ .

أبو بكر الصديق ج ١: ٤٥، ٦٢، ٦٨، ٢٠٧، ٢٢٧،

۲۲۹، ۲۰۳، ۲۸۹، ۲۳۱؛ ج ۲: ۲۵،

PO1 , FF1 , YF1 , AF1 , F17 , • 77 ,

107 , TOT , 207 , 007 , 1V7 , -AT ;

ج ۳: ۲۹ ، ۲۲ ، ۲۹ ، ۸۰۱ ، ۱۲۲ ، ۱۳۳ .

أبو بكر محمد بن القاسم الانباري = ابن الأنباري.

أبو بكر محمد بن مسلم = الزهري.

أبو بكر الهجري ج ٣ : ١٣٩ . أبو بكر الهذلي ج ١ : ٣٢٠ ، ٣٢٠ .

أبو بلال = مرداس بن أديه.

أبو البيداء ج ١ : ١٣٩ .

أبو ثمامة ج ٣ : ٢٧٧ .

أبو الجراح العقيلي ج ٣ : ٤ .

أبو جعفر = محمد بن عبد الملك.

أبو جعفر = محمد بن الجهم. أبو جعفر = محمد بن على بن الحسين.

أبو جعفر حسن ج ٢ : ٣٤٣ ، ٣٤٤ .

أبو جعفر المنصور ج ۱: ۲۶، ۲۷، ۸۰، ۸۵ ۸، ۱۰۳، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۷۳، ۳۰۸، ۳۰۵، ۳۰۵، ۳۰۵، ۳۰۹، ۳۲۹، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۷۲،

٥٧٦ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٢٦ ، ١٢٣ ، ١٢٥

۲۲۳، ۲۲۳؛ ج ۳: ۸۷، ۱۱۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱٤٠.

أبو جناب ج ٢ : ٣٣٤.

أبو الجندي ج ٤ : ٤٥ .

أبو جهل بن هشام ج ۱: ۲٦۱، ۳۳۳؛ ج ۲: ۵۰: ۲

أبو جهم العدوي ج ١ : ٣٩٨ .

أبو جهم بن كنانة ج ٢ : ٢٣٠.

أبو حاتم ج ١ : ١٣٧ .

أبو الحارث جميز ج ١: ٣٣٩؛ ج ٣: ٢٥٢،

. T1 . 191 . TVA

أبو الحارث جمين = أبو الحارث جميز .

أبو حارثة المدني ج ٣ : ٨٩ . أبو حازم المدني ج ١ : ٥٤ ، ٣٨٤ ؛ ج ٢ ،

۲۰۳ ع ع : ۱۳۰ ، ۲۰۵ ، ۲۱۰ ع ج ٤ :

. 172 6 79

أبو حاضر ج ٣ : ١٧ .

أبو الحجناء = نصيب الشاعر . أبو الحسن ج ١ : ٣٨٠ ، ٤٣١ ؛ ج ٢ : ٧٠ ،

۰۸۱ ، ۳۱۷ ؛ ج ۳ : ۲۲۲ ؛ ج ٤ : ۷٦ .

أبو الحسن الجعفري ج ٢ : ٦٣ .

أبـو الحســن المدائني ج ١: ٣٢٢، ٣٢٢،

. ۱۵: ٤ ج ٤: ۱۹

أبو حفص = عمر بن الخطاب.

أبو حفص = عمر بن عبد العزيز .

أبو حمزة الخارجي ج ٢ : ٢٧١ .

أبو حنيفة ج ٢ : ٣٩٥.

ابو حنيفة النعمان ج ١: ٤٢٨ ؛ ج ٢: ٣٢ ، ١٦٥ ، ١٦٤ .

أبو حية النميري ج ١ : ٢٦٠ ؛ ج ٢ : ٣٣.

أبو خارجة ج ٢: ٦٦.

أبو خالد = ابن جريج.

أبو خالد النميري ج ٢: ١٧٧.

أبو الخطاب ج ٤ : ٦٧ .

أبو الخير النصراني كاتب سعيد الحاجب ج

. 777: 7

أبــو الدرداء ج ١: ١٤١، ١٥٥، ١٨٥،

فهرس الاعلام

. ۲۳7 . ۵۸ . ۵۱ . ٤٨ . ٣٤ . ٢٧ . ١٢

أبو الدقيس_اج ٣ : ٥٧ .

أبو دلامة الشاعر (زند بن الجون) ج ١: ٢٥٤، ٢٧٨؛ ج ٣: ١٤٤.

أبو دلف ج ۱: ۳۳۲، ۲۵۱؛ ج ۳: ۱۶،

. ۲۷ ۰ , ۳۲ ، ۲۳

أبو الذبان = عبد الملك بن مروان.

أبو ذر الغفاري ج ۱: ۳۱۳، ۳۱۰؛ ج ۲: ۳۸۵؛ ج ۳: ۱۷۷، ۲۰۱۰

أبو ذفافة الباهلي ج ٣ : ٢٩٧ .

أبو ذؤيب ج ٤ : ١٠٧ .

أبو الربيع الأعرج ج ٢ : ٣٨٣ .

أبو رجاء العطاردي ج ٣ : ١٩٥، ١٩٦.

أبو الرمكاءُ الكلبي ج ٣ : ٢٦٤ ، ٢٦٥. أبو زرع ج ٤ : ٨ .

أبو الزعيرة ج ٣ : ٢٤٢ .

أبو زمعة بن كعب الأسلمي ج ٢ : ٣٢٢ .

أبو الزوائد ج ٤ : ١٩ .

أبو زياد الكلابي ج ٣ : ١٧٦ .

أبو زيد نج ٢ : ٣٧٣ ، ٤٤٤٩ ؛ ج ٢ : ١٧٦ ؛ ج ٣ : ١٦١ ، ٢٣٠ ؛ ج ٤ : ٦٠ .

ع أبو زيد ≟ عمرو بن هذاب.

أبو زيد القارىء ج ٢ : ٢٥٣ . أبو زيد الكلابي ج ٢ : ٣٣ .

. 91

أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي ج ٣:

أَبُو ساسان = حضين بن المنذر .

أبو سالم ج ٢ : ١٠ . أبو سعد المخزومي ج ١ : ٤١٨ .

أبو سعيد ج ٢ : ٣٨٧ .

أبو سعيد = الحسن البصري. أبو سعيد = مسلمة بن عبد الملك.

بر سعيد (محمد بن يوسف الثغري) ج ٣:

۱۸۷. أبو سعيد الخدري ج ۳٤۳: ۳

أبو سعيد المدائني ج ٣: ٢٨١.

أبو سفيان ج ١ : ٥٨ ، ٢٩٨ ، ٢٦٩ ، ٤٦٢ ؛

ج ۳ : ۵۸ . أبو_ر سفيان بن حرب ج ١ : ١٥٤ ؛ ج ٤ :

. 1 . .

أبو سفيان الحميري ج ٣ : ١٩٤ .

أبو سفيان بن العلاء ج ١ : ٣٥٩.

أبو سلمة ج ۱ : ۳۸۸ . أ

أبـــو سليمان الداراني ج ٢: ٣٢١، ٣٢٣، ٣٨٦، ٣٩٢؛ ج ٣ : ٢٧٥.

أبو ساك ج ٣ : ١٤٤٠

أبو سماك الأسدي ج ١ : ٣٨٢ .

أبو السمحاء = سحيم بن عامر . أبو السيار ج ٣ : ١٠٣ .

> -أبو سيارة ج ١ : ٢٥٠ .

أبو شبرمة = ابن شبرمة.

.ر ... أبو شريك = عبدالله بن أبي شريك النخعي. أبو صادق ج ١ : ٤٤٤.

أبو صالح ج ١ : ٣١٥ .

أبو صالح = عبدالله بن خازم السلمي. أبو صخر = كثير عزة.

أبو الصديق الناجي ج ٣ : ٢٢٣ .

أبو صفوان = خالد بن صفوان.

أبو صوّارة ج ٣ : ٢٢٣ .

أبو الضحاج ١: ٤٢١.

أبو ضمضم ج ١ : ٣٩٦.

أبو طالب = عبد العزيـز بـن المطلب بـن عبدالله بن جنطب.

أبو طالب بن عبد المطلب بن عبدالله بن حنطب ج ١ : ٥٩ ، ٣٧٤ ؛ ج ٢ : ٥٨ .

أبو طريف = عدي بن حاتم .

أبو طلحة ج ٤ : ٦٩ .

أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري البخاري ج ٢ : ٦٩ .

أبو الطمحان القيني ج ٤ : ١٠٥ .

أبو العاج ج ١ : ١٤٥ ؛ ج ٢ : ٤٨ ، ٥٦ . أبو عاصم ج ٢ : ٣٢٠ .

بو العالية ج ١ : ٢٣٣ ، ٤٢٠ .

ابو العالية ج ١ : ٢٢٢ ، ٢٢٠ .

أبو عباد الكاتب ج ۱ : ۱۰۵ ، ۱۱۵ ، ج ۳ : ۱۵۱ .

أبو عباد المهلبي ج ١ : ٣٦٥.

أبو العباس ج ۱: ۳۱۷، ۳۲۰؛ ج ۳: ۱۶۲.

أبو عباس = عبدالله بن عباس.

أبو العباس = الفضل بن الربيع.

أبو العباس = الفضل بن سهل.

أبـو العبـاس السفــاح ج ١ : ٧٦ ، ١٦٨ ،

۳۰۲ ، ۳۱۰ ؛ ج ۲ : ۲۷۵ ؛ ج ۳ : ۷۸ . أبو العباس الطوسي ج ۱ : ۲۶ ..

أبو عبد الرحمن = عبدالله بن مسعود .

أبو عبد الرحمن = عبد الله بن عبيد الله.

أبو عبد الرحمن الثوري ٣: ٢٣٨ .

أبو عبد الرحمن صاحب الأخفش ج ٢: ٣٢٨.

أبو عبدالله ج ٣ : ٢٥٩ .

أبو عبدالله = الثوري.

أبو عبدالله = سلمان.

أبو عبدالله = سليان.

أبو عبدالله شريك بن عبدالله بن أبي شريك النخعي = شريك بن عبدالله النخعي القاضى.

أبو عبدالله الكرخي ج ٢ : ٦٤ .

أبو عبيد الله الكاتب ج ١: ٣٥٦؛ ج ٣:

أبو عبيدة ج ١: ١٥٠، ٢٤٥، ٢٤٩؛ ج ٢: ٣٨، ٥١، ٥١، ١١٩، ١١٦، ٣٤٦؛ ج

۳: ۲۲۰ ، ۲۹۱ ؛ ج ٤ : ۹۵ .

أبو عبيدة بن أبي حذيفة ج ١ : ١٣٢ .

أبو عبيدة بن الجراح ج ١: ٢٢٧؛ ج ٣:

أبو عتاب ج ٢ : ٥٧ .

ابو العتاهية ج ٢ : ٣٣١ .

أبو عثمان = سعيد بن العاص.

فهرس الأعلام

أبو عثمان = عمرو بن بحر الجاحظ. أبو عثمان = عمرو بن عبيد.

أبو عثمان المازني ج ٢ : ١٧١ .

أبو عثمان النحوي = أبو عثمان المازني .

أبو العجاج ج ١٤٢٠١.

أبو عروة السباع ج ١ : ٢٨٢ .

أبو عطية علميف النصري ج ١ : ٢٨٢ .

أبو علقمة ج ٢: ١٧٧ ، ١٧٩ .

أبو علي = العتابي.

أبو علي عامِر بن الطفيل ج ٣ : ٢٦٩ . ؛

أبو عمرو ج ١ : ٢٢١ ؛ ج ٣ : ٢٤٦ . أبو عمرو _ابن العلاء ج ١ : ١٣٦ ؛ ج ٢ :

١٥٨ ؛ ج ٣ : ٥٥ ؛ ج ٤ : ٤ ، ٥٠ .

أبو عمرو بن مسعدة مولى خالد القسري ج ٣: ١٩٤.

أبو العمرين ج ٢ : ٤٨ .

أبو العوام = الزبير بن دحمان.

أبو عوانة ج ٤ : ٥ .

أبو عون ج ١ : ٣٠٥.

أبو العيناء ج ١ : ٤٦٧ ؛ ج ٣ : ٢١٧ .

أبو غسان زفيع بن سلمة = دماذ.

أبو الغصن الأعرابي ج ٤: ٢٢.

أبو فديك الخارجي ج ١ : ٢٦٥ .

أبو فراس = الفرزدق. .

أبو فرعون الأعرابي ج ١ : ٣٦٧ .

أبو فروخ ج ٣ : ٢١ .

أبو فضالة ج ١ : 220 . أبو الفضل ج ٢ : ٨ .

أبو الفضل بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣: ١٦٣.

أبو القاسم = محمد رسول الله النبي عَلِيْكُم . أبو القاسم بن عبيد الله بن سليان ج ٣:

و العالم بن حبيد الله بن سميان ج

أبو القاسم محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه = محمد ابن الحنفية.

أبو قبيل ج ٣ : ٩١ .

أبو قرة الكندي ج ١ : ١٢٧ .

أبو قطبة الخناق ج ١ : ٣٦٤؛ ج ٢ : ١٦٣ .

أبو قلابة ج ۱ : ۳۵۱ ، ۲۲۱ ؛ ج ۲ · ۳۰۳ . أبو كامل مولى على رضى الله عنه ج ۳ :

٠٠٠ . ٢٣٣

أبو كعب القاص ج ٢: ٥٥ ؛ ج ٣: ١٧٧ ،

أبو لبابة = رفاعة بن عبد المنذر .

أبو لهب (عبد العزي بن عبد المطلب) ج ٢:

٠٥، ١١٥؛ ج٣: ٢٩٦.

أبو لؤلؤة ج ٢ : ١٥٨ .

أبو ليلى ج ١: ١٤٩ . أبو ليلى = الحارث بن ظالم.

بو سي - الحارث بن حام.

أبو مالك ج ١ : ١٦٦ ؛ ج ٣ : ٢٠٠ ، ٢١٠ . أبو مالك = الأخطل.

أبو مجلز ج ١ : ١٦٣ .

أبو المجيب النهدي ج ١: ٢٨٣.

أبو محمد ج ١ : ٨٣ ؛ ج ٣ : ٣٠٩ .

أبو محمد = ابن عيينة.

أبو محمد = الحسن بن على.

أبو محمد = عبدالله بن الحسن الطالبي . أبو محمد = هشام بن الحكم.

أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري

= ابن قتيبة.

أبو محمد اليزيدي ج ١ : ٤٣٢.

أبو المحضير ج ٤ : ١٤٠ .

أبو محيريز (عبدالله بن محيريز المكي) ج ٤: ۸۲.

> أبو المراء عتبة بن عاصم ج ٣ : ١٨٢ . أبو مريم السلولي ج ٣ : ١٨ .

أبو مسلم ج ٣ : ٩٤ .

أبو مسلم (معاذ بن مسلم الهواء النحوي الكوفي) ج ٤ : ٥٩ .

أبو مسلم الخراساني ج ١: ٧٦، ٨٠، ٨٤،

۲۱۸ ، ۳۳۳ ؛ ج ۳ : ۱۲۱ . أبو مسلم الخولاني ج ٢ : ١٣٣ .

أبو مسهر ج ١ : ٤٢٧ ؛ ج ٢ : ١٩١ .

أبو معاذ = بشار بن برد.

أبو معاوية ج ٢ : ١٥٢ .

أبو معاوية الأسود ج ١ : ٣٩٨ .

أبو المعتمر السلمي ج ١ : ٤٥٢ .

أبو معمر = يحيي بن نوفل. ٓ أبو المقاتل ج ٣ : ٢٦٩ .

أبو المكنون النحوي ج ٢ : ١٨٠ .

أبو مليكة = الحطيئة.

أبو منصور العجلي ج ٢ : ١٦٢ . أبو المهلهل الحداني ج ٤٠: ٤٠.

أبو مودود الحاجب ج ١ : ١٣٩ .

أبو موسى الأشعري (عبدالله بن قيس) ج

ا فهرس الاعلام

۱: ۲: ۲: ۱۳۳، ۱۲۳، ۲۰۱، ۲۰۱؛ ج۲: ٠١٠٠: ٣٦ ؛ ٢٢٥ ، ٣٦٠ .

أبو ميمون العجلي (النضر بن سلمة) ج ١:

. 120

أبو النشناش ج ١ : ٣٤٢.

أبو النضر ج ١ : ٢٠٤.

أبو نهشل ج ٣ : ٢٤١ . أبو نواس ج ١:٢٠٠ ؛ ج ٢: ١٤٦ ؛ ج ٣:

۲۷۳ ؛ ج ٤ : ١٠٩ . أبو نوح ج ٣ : ٢٨٧ .

أبو نوح معروف بن راشد ج ٣ : ٩٢ .

أبو هاشم = خالد بن يزيد بن معاوية.

أبو هبيرة ج ١ : ٣٧٨ .

أبــو الهذيـــل العلاف ج ٢ : ١٢٣ ؛ ج ٣ :

. 107 أبو هريرة ج ١: ٥٩ ، ١١٦ ، ٢٣٤ ، ١٤٠ ،

. 220 . 272 . 277 . 277 . 772 . 777

٠٤٤٧ ج ٢ : ٢٥٧ ، ٢٣٧ ج ٣ : ٢٥٧ . أبو الهندام ج ١ : ٢٩٥ .

أبو الهول الحميري ج ٢ : ٣٥ .

أبو الهيثم = خالد بن طليق. أبو الهيذام = أبو الهندام.

أبو وائل ج ١ : ٣١٦.

أبو وداعة = الحارث بن صبيرة.

أبو الورد مولى الحجاج ج ١ : ٢٠٢.

أبو الياقوت ج ٢ : ٤٨ .

أبو يحبي = مالك بن دينار .

أبو يعقوب = فرقد السبخي.

أبو يعقوب الخزيمي (اسحاق بن حسان) ج ٢: ١٤٢.

7: •7 ، 111 ، 071 ، 127 ، 117 ; 5 : . 11 ، 27 ، 77 ، 17 ، 20 ، 17 .

أبو يوسف صاحب أبي حنيفة ج ٢ : ١٥٧ ، ٢٢٢ .

أبو يونس ج ٢ : ٣٩٥ .

أحمد = محمد رسول الله عليه .

أحمد = ابن أبي الحواري.

أحمد بن يوسف ج ١ : ١٥٧ ؛ ج ٢ : ١٧١ .

الأحنف (بن قيس) ج ١: ٧٨ : ١٤١ ،

V31, VV1, VF7, 117, VI7, VT7,

· 77 , 177 , 777 , 777 , 387 , 787 ,

1217 . 2 . 7 . 2 . 7 . 2 . 7 . 3 . 7 . 3 .

٩١٤ ، ١٣٤ ، ٢٥٤ ؛ ج ١ : ١٣ ، ٢٥ ،

(T) \$2, VT() 0\$() (T) (TT)

٠٥٠، ١٠٤؛ ج ٣: ٧، ١٠٥، ١٥٤، ٢١٦، ٢٤٢؛ ج ٤: ٣٦، ٩٤.

الأحوص ج ٢: ٢٢٠.

الأحوص بن جعفر بن عمرو بن حريث ج ٢ : ٥٠ .

الأحيمر السعدي ج ٢ : ١٠٤ .

أخت العلاء بن الحضرمي = الصعبة بنت الحضرمي.

أخت الفرزدق = جعثن.

اخشنوار ملك الهياطلة ج ۱ : ۱۹۷، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۹

الأخطل ج ١: ٣٩٩؛ ج ٢: ٢٣٤؛ ج ٤:

٠,٣

الأخفش ج ١ : ٣٥٨ ؛ ج ٢ : ٤٢ ، ٣٢٨ . الأخينس الجهني ج ١ : ٢٧٧ .

إدريس النبي عليه السلام ج ١٠٢:١٠.

أذينة الليثي ج ٣ : ١٩٤ .

أردشير بن بابك ج ۱ : ۳۰ ، ۲۷ ، ۳۸۵ ؛ ج ۲ : ۲۷ ، ۸۳ ؛ ج ۳ : ۲۰۸ ؛ ج ۲ : ۱۱٦ .

أرسطاطاليس ج ١ : ٦١ ؛ ج ٢ : ١٢٤ .

أرطاة بن سهية ج ٢ : ٢٠٠ .

أرمياء النبي ج ٢ : ٢٨٧ .

أزاذ مرد بن الهربذ ج ۲ : ۱۳۵ .

الأزدي ج ٢ : ٣٢٦.

الأزرق المحدث ج ٢ : ١٥٥ .

اسحاق ج ۱: ۱۱٤، ۵۵۵.

اسحاق = ابن راهويه.

إسحاق بن ابراهيم الموصلي ج ١ : ١٦٧ ؛ ج

٣: ١٨٦ ؛ ج ٤ : ٣٩ ، ٣٩ ، ٩٨ .
 إسحاق بن الأشعث ج ١ : ٢٠١ .

إسحاق بن الأشعث ج ١: ٢٠١.

اسحاق بن حسان = أبو يعقوب الخريمي.

اسحاق بن سليان بن علي الهاشمي ج ٢:

. 79

اسحاق بن مسلم العقيلي ج ١: ٣١٠.

اسحاق بن يعقوب عليه السلام ج ٢ : ٢٩٥ ، ٢٩٨ . ٢٩٨ . ٢٩٨ .

أسد بن عبدالله ج ۳ : ۱۲۹ ، ۱۶۳ . أسد بن موسى ج ۲ : ۳۹۱ .

اسرائيل بن اسحاق عليه السلام ج ٢: ٢٩٥، ٢٩٥.

الإسكندر (المقدوني) ج ۱: ۲۱؛ ج ۲: ۳۰.

أسهاء بن خارجة ج ١ : ٣٢٨؛ ج ٢ : ١٢٨ ؛ ج ٣ : ٩٦٠ ؛ ج ٣ : ٩٦ ؛ المعلم بن على المعلم بن المعلم بن المعلم بن أبان ج ٣ : ١٢٣ . المعلم بن أبان ج ٣ : ١٢٣ .

اسماعيسل بن ابراهيم عليهما السلام ج ١:

٢١٣ ؛ ج ٢ : ٢٩٨ ؛ ج ٣ : ١٦٥ .

اسهاعیل بن رجاء ج ۲ : ۱۵۰ .

اسهاعیل بن صبیح ج ۱ : ۱۲۲، ۱۲۳ .

اسهاعيل بن عبدالله ج ٣: ١١٩.

اسهاعيل بن عياش = أبن عياش.

اسهاعيسل بسن غسزوان ج ٢ : ١٤٤ ؛ ج ٤ : ١٠٦

اسهاعیل بن نوبخت ج ۳ : ۲۷۱ .

الأسود ج ١ : ٤٤٤ .

الأسود بن أوس بن الحمرة ج ٢ : ٩٣ .

الأسود بن كلثوم ج ١ : ٤٢٦ .

الأسوار ج i : ٢٣٧ . الأسواري ج ٣ : ٢٥٣ .

الأشتر النخعي ج ١ : ٢٨٣ ، ٢٩٩ .

أشعب ج ۲: 70، ۲۷، 79؛ ج ۳: ۱٤۹، ۱۸٤، ۲۱۵، ۲۸۵.

أشعث ج ١ : ٤٦ ؛ ج ٢ : ٣٢١ .

أطربون ج ١ : ٢٨٩ .

الأعشى (ميمون بن قيس) ج ١ : ٣٦٩ ؛ ج ٢ : ٢٠٠ ؛ ج ٣ : ١٧٦ .

الأعمش (سليمان بن مهران) ج ۱: ۱۳۹، ۲۲۸، ۲۱۹، ٤٤٠؛ ج ۲: ۱۵۲، ۱۵۳،

١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٦٧ ، ١٣٢ ؛ ج ٤ : ٥٧ .

الأعمى = المغيرة بن سعيد العجلي.

الأعور = الحارث الأعور . .

أعين الطبيب ج ٢: ١٧٧.

الأغرج ١:٢١٤.

أفلاطون ج ۲ : ۱۶۲ ؛ ج ۳ : ۱۲۶ .

الأقرع بن حابس ج ١ : ١٥٧ .

الأفيشر ج ٢ : ٢٨٣ .

أكتل بن شاخ العكلي ج ٤: ٩٤.

بنت لجندب بن عمرو.

أم عوف (امرأة أبي الأسود) ج 2: 22، . 119

أم غزوان الزقاشي ج ٢ : ٤٦ .

أم غسان ج ٢ : ٣٤٤.

أم الفرزدق ج ٤ : ١٠٥ .

أم مالك ج ١ : ١٢٢ ، ٤٦٥ .

أم المطلب أخت مروان بن الحكم ج ٤:

. 171

أم معمر ج ١ : ٤٥٩ .

أم موسى ج ١ : ٢١٨ .

أم المؤمنين = عائشة بنت أبي بكر. أم هشام بنت عبدالله بن عمر بن الخطاب ج

. 112: 8

أم هيثم ج ١ : ٤٦٥ .

امرؤ القيس ج ١: ٢٢٩، ٣٦٨؛ ج ٢:

. ٩٥: ٤ ج ٢٠٠

أميم = أميمة.

أميمة ج ١: ١١٧؛ ج ٢: ٢٠٨؛ ج ٣:

. ۱۲۲، ۲٤۷، ۲٤۷؛ ج ٤: ۲۲۲. أمية ج ٣ : ٢٤ .

أمية بن أبي الصلت ج ٢: ٣٣٥.

أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد ج ١:

. 2 - 7 . 7 9 0 . 7 7 0 . 7 0 7

أنس ج ۲۱۳:۱ .

أنس بن أبي شيخ ج ٢ : ١٤٤ .

أنس بن مالك ج ١ : ٣٥٣ ؛ ج ٢ : ٣٤١ .

أنو شروان = كسرى أنو شروان.

أكثم بن صيفي ج ١: ١٨٦ ، ٣٥٣ ، ٣٩٩ ، ٩٣٤، ٥٥٠، ٢٥٤؛ ج ٣: ٩، ٢٥، ١٠٠.

أم أبان بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ : ١٨ .

أم أبان بن عثمان = أم عمرو بنت جندب بن عمرو.

أم أفعى العبدية ج ١ : ٣٠٠.

أم أنس بن مالك = أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصاري.

أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان ج ١: ٠ ٩٢ :: ٢ ج ٤ :: ٢٩٢ .

أم البهلول للله قريبة بنت سيابة.

أم جبغويه ملك طخارستان ج ١ : ١٨٩ .

أم جميل امرأة أبي لهب ج ٢ : ٢١٣.

أم حبيبة ج ٤: ١٢.

أم الحويرث ج ١ : ٢٣٥.

أم خالد ج ٤ : ٥٩ .

أم الدرداء ج ٢: ٢: ٤٠٢ ؛ ج ٤ : ١٢ . أم زرع ج ٤ : ٨ .

أم سلمة أم المؤمنين ج ١ : ٤٣٦. أم سليم بنت ملحان بن خالد الانصارية ج

. 79 . 9 : 2

أم صالح ج ٢ : ٣٩٩.

أم صخر ج ٤: ١١٦.

أم عثمان بنت سعيد ج ٤ : ١٨ .

أم عمرو ج ٢: ٥٩ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ .

أم عمرو بنات جندب بن عمرو بن جمعة السدوسي ج ٢: ٢٦.

أم عمرو بن عثمان بن عفان = أم عمرو

أهرن القس بن أعين ج ٤ : ٦٢ .

الأوزاعي (عبد الرحمن بن عمرو) ج ٢: ٣٦٧، ٣٦٦، ٢٥١

أوس بن حارثة ج ۲: ۲۵۱، ۳۱۳، ۳۲۹، ۳۲۷ ۳۲۷.

أوس بن حارثة ج ۲: ۲۹، ۵۸؛ ج ۳: ۳٦.

أوس بن الحدثان ج ١ : ٣٧٨ .

أوفى ج ٣ : ٧٧ .

الأوقص المخزومي ج ١ : ٤٤٣ .

إياس ج ١ : ٣٩٤ .

إياس بن سهم ج ٣: ١٠٢.

إياس بن قتادة ج ٢ : ٣٥٠ .

إياس بن معاوية المزني ج ١: ٧١، ٧٢، ١٢٨، ١٣٩، ١٤٢، ٢٩٩، ٣٢٧، ٣٨٧؛ ج ٢: ١٥٨؛ ج ٣: ٣٧.

أيمن بن خريم ج ٤ : ٦٥ .

أيوب ج ١: ١٣٦، ١٥٥، ١١٧، ٢٢٤، ٢٢٧، ٤٢٧، ٢٣٧، ٣٩٥، ٣٩٧، ٤٠٠٠.

أيوب السختياني ج ٢ : ١٥٤ ؛ ج ٣ : ٤ . أيوب بن سليمان بن عبد الملك ج ٣ : ٢٥٠ .

أيوب بن القرية = ابن القرية .

أيوب النبي عليه السلام ج ٣ : ١٣١ .

- ب -

باقر = محمد بن علي بن الحسين. باقل ج ٣ : ٢٦٦ .

بانوقة بنت المهدي ج ٣ : ٦١ . بثينة (صاحبة جميل) ج ١ : ٩٩ ؛ ج ٤ : ٢١ .

بحر بن الأحنف بن قيس ج ٢ : ٧٠ ، ١٣٣ . بختيشوع ج ١ : ٤٢٧ ؛ ج ٢ : ١١٩ ؛ ج ٤ : ٩٣ .

بديح المغني ج ١ : ٣٧٣.

بدیح (مولی عبدالله بن جعفر) ج ۳: ۵۸.

بديل بن ورقاء ج ١ : ٤٥ . برّة بنت أبي هانيء التغلبي ج ٤ : ٣٦ ، ٣٦ .

بره بنت ابي مديء التعنبي ج 2 : ١ ١ ، ١ ، ١ ، ١ . بريدة ج ١ : ٣١٤ .

بسطام بن قیس ج ۱: ۲۰۵.

بشار بن برد ج ۳: ۳۲؛ ج ٤: ١٠٩.

بشر بن أرطاة ج ٢ : ٢٩٨ .

بشر بن الحارث ج ۲ : ۳۸۹.

بشر بن حسان ج ۱: ۲۳۳.

بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى العبدي الصحابي = الجارود العبدي.

بشر بن غالب ج ١ : ٤٣٣ .

بشر بن مروان ج ۱ : ۱٦١ ، ۲٦٤ ؛ ج ۳ :

١٤٨ ؛ ج ٤ : ٣٥ ، ٦٥ .

بشر المرّيسيّ ج ٢: ١٥٦ ، ١٧٣ .

بشیر بن کعب ج ۲ : ۳۵۲.

بصبص (جارية يحيى بن نفيس) ج ٤ : ٨٧ .

البطين بن قعنب ج ٢ : ١٧١ .

بكار بن علد الملك بن مروان ج ٢ : ٥٠.

بكر = أبو عثمان المازني.

بكر بن علدالله المزنيّ ج ١ : ١٣١ ، ٣٧٨ ؛ ج ۲: ۱۱، ۲۲، ۱۹۲، ۱۹۳، ۳۵۷، ۲۹۸ ع ج ۲: ۲۵ .

بكر بن محمد بن علقمة ج ٢ : ٢٣ .

بكر بن وائل ج ١ : ٢٨١ ؛ ج ٣ : ٢٩٠ .

البكراوي ≔ أبو المنهال.

البكري (أبو عبيد) ج ٢ : ١٣٤ .

بلال ج ١ : ١٤٤ ؛ ج ٢ : ٧٩ ، ١٧٤ .

بلال (بن رباح مؤذن رسول الله عَلَيْنَ) ج

. YY : £

. TTV

بلال بسن أبي بسردة ج ١: ١١٧ ، ١٥٠ ، ۲۵۱ ؛ ج ۲: ۲۵، ۱٤٠، ۱۷۲ ؛ ج ۳:

بلال بن سلعد ج ۲: ۱۷.

بلال الضيّ ج ١: ٣٨٦.

بلعاء بن قيس ج ٤ : ٦٣ .

بلقيس (زُوجة سليان عليه السلام) ج ١: . 1 . 1

بنت حرب = أم جميل امرأة أبي لهب.

بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ : ٦٠.

بنت عمرو بن الحارث بن حریث ج ٤:

بنت عوف بن عفراء ج ٢: ١٢٦.

بنت ملحان بن خالد الأنصارية الخزرجية النجارية أم أنس بن مالك = أم سلم بنت

ملحان بن خالد الأنصارية.

بنداذ شهربنداذ ج ۱: ۱٤٥.

بهرام جور ج ۱: ۲۷۳.

بهلول المجنون ج ٢: ٦١.

بوران بنت کسری ج ۱: ۵۳.

بيان بن سمعان التميمي ج ٢ : ١٦٤

_ - -

تميم ج ٤ : ١٢٠ .

تميم الداري ج ١: ٤١٤.

تميم بن مرج ١: ٢٨١.

تياذوق الطبيب ج ٣: ٢٩٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ .

التيمي ج ٢ : ٦٤

ـ ث ـ

ثابت ج ۱: ۲۲۰؛ ج ۲: ۳٤٣، ۳۹۲.

ثابت البناني ج ٢ : ٣٢٣ .

ثابت بن سعید ج ۲: ۳۱۸.

ثابت قطنة ج ١ : ٣٦٢ ؛ ج ٢ : ٢٨٠ .

الثرياج ٢ : ٢٠١.

الثقفي ج ١ : ٣٥٣ .

ثمامة (بن أشرس) ج ١: ٧٧؛ ج ٢: ٦٢،

٢٦ ؛ ج ٣ : ١٥٢ ، ١٥٦ .

ثوبان الراهب ج ٢: ٣٢١؛ ج ٣: ٢٠٤. الشوري (أبو عبد الرحمن) ج ١: ٢٣٨،

٢٤٤١ ج ٢: ١٤٠ ، ٨٥٣ ، ٣٩٧ ، ٢٠٤ ؛

T V 9

٢٨فهرس الأعلام

-ج-

جابر ج ۲ : 20 ، ۳٤٣ .

جابر الجعفي ج ١ : ٤٤٢.

جابر بن زید ج ۱: ۱٤۲. جابر بن عبدالله ج ۱: ۳۱۲.

الجائليق ج ١ : ١٣٠ .

الجالليق ج ١:٠١١.

الجاحظ (عمرو بن بحر) ج ۱: ۳۱۹؛ ج ۲: ۱ ٤١، ٦٦، ٣٢٢؛ ج ٣: ١٥٥، ٢٢١،

۸۳۲، ۲۷۲؛ ج ٤: ٢٠١.

الجارود (بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى) ج ٣ : ٣٣٦ .

جالوت ج ٢ : ٦٢ .

جالينوس ج ٣: ٢٩٥.

جامع المحاربي ج ٢ : ٢٣١ .

جبار بن سلمي ج ٣: ١٦٣.

جبر بن حبيب ج ٢ : ٢٢٥ .

جذية الأبرش ج ١: ٣٨٧.

الجراح بن عبدالله ج ١: ٢١٢.

جرير الشاعر ج ٢: ١٩٤، ٢٣٤؛ ج ٣: ٢٨، ٢٨، ٢٢٠؛ ج ٤: ٤١.

جرير بن ثعلبة ج ٢ : ١٦٧ .

جرير بن عبدالله ج ۱: ۲۵۱، ۳۵۹، ٤٥٧؛ ج ٤: ٥٥.

جزير بن يزيد ج ١ : ١٦٧ .

جعثن (أخت الفرزدق) ج ٣ : ٣١٤.

جعفر ج ۲:۲۲٦؛ ج ۲: ۳۲۰؛ ج ۳: 20، ۲۳۲، ۲۹۲.

جعفر بن سلیان الهاشمی ج ۱: ۳۲۳ ؛ ج ۲:

٠٢٧٤ ج ٣ : ٣٠ ، ٢٢١ ، ٢٧١ ، ٢٩٩ .

جعفر بن محمد الصادق ج ۱: ۱۱۲؛ ج ۲: ۱۱۰ ؛ ۱۹۷ ؛ ج ٤: ۲۳ . ۲۳ . ۲۳ . ۲۳ . ۲۳ .

جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي ج ١ : ٦٦ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٣٥ ، ٢٦ ؛ ج ٢ :

٩٨١، ١٩٠، ٨٢٢؛ ج٣: ١١١، ١١١.

جل الهندي ج ١ : ٢٤٩ . الجمان ج ٤ : ١١٩ .

. جميز = أبو الحارث جميز.

جيع بن أبي غاضرة ج ٤ : ٦ .

جميل بن معمر ج ٤ : ٢١ .

جندب = أبو ذر الغفاري.

جندب ج ٣ : ٢٤ .

جندب بن شعیب ج ۲: ۸۱.

جهم بن صفوان ج ۲ : ۱۵۱ .

جهور بن مرار العجلي أحد قوّاد المنصور ج

T . 9 : 1

- ح -

حاتم الطائي ج ١ : ٤٥٩ ؛ ج ٢ : ٢٩ ، ١٩٤ ؛ ج ٣ : ٩ .

الحارث ج ١: ٢٩٢.

الحارث الأعور ج ٢ : ١٤٩ .

الحارث بن جران ج ۲: ۵۵.

الحارث بن خالد المخزومي ج ١ : ٢٩٥ .

الحارث بن سدوس ج ١ : ٤٥ .

الحارث بن سليل الأسدي ج ٤ : ٤٨ .

الحارث بنُ ظالم المري ج ١ : ٢٧٩ ، ٢٨٠ ؛ ج ٤ : ٩٥.

الحارث بن عبدالله بن أبي ربيعة المخزومي ج ٣: ٤١ .

الجارث بن عبدالله بن نوفل ج ١ : ٣٦٤ .

الحارث بن عبد المطلب ج ٣ : ٢٩٦ .

الحارث بن كلدة ج ۲: ۷۷؛ ج ۳: ۲٤٠، ٢٩٥، ٢٩٥.

الحارث بن هشام ج ۱: ۲۲۱، ۲۲۲.

حارثة بن بدر الغداني ج ١:٤١٤ ؛ ج ٢: ٢١٩.

الحارثتي ج ٣ : ٢٥٣ ، ٢٧٥ .

حام بن نوح ج ۲: ۱۰۳.

حبابة المغنية ج ٢ : ٢٧٢ .

حبطة (بن الفرزدق) ج ٤ : ١٢٠ :

حبى المدينية ج ٣ : ١٥٦ .

حبیب بن أبی ثابت ج ۱ : ٤١٨ ؛ ج ۲ : ۱۵۰ ، ۱۵۶ .

حبيب بن أوس الطائيّ أبو تمام ج ١ : ٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٦١ .

حبيب بن سويد ج ٣: ٣٠.

حبيب بن عوف العبدي ج ١: ٢٦٩.

حبيب بن المهلب ج ١ : ٢١٢ .

حبيش بن دلجة القينيّ ج ١: ٩٤ ؛ ج ٢ : ٦٤.

الحجاج بنُّ أرطاة ج ١ : ٣٨٧ .

الحجاج بن الأسود ج ٣ : ٢٠٧ .

الحجاج بن يوسف ج ١: ٦٣، ٦٩، ٨٦،

V·I, 3II, XII, ·OI, ·OI, XOI, ™VI,
AVI, PVI, ·AI, IAI, ¬TT, ¬TT,
¬TT, OFT, PPT, ITT, ¬TT, ¬TT, ¬TT,
VTT, I3T, 3VT, IAT, FAT, ¬CA, ¬C, AF,
FVI, TAI, ·PI, 3I, PO, ·F, AFT,
FVI, TAI, ·PI, OFT, ATT, PTT,
TVT, TY, OFT, FFT, VFT, PFT,
TP, ·TI, V3I, 3FF, PIT, VTT,
A3T, IOT, FFT, TPT, APT, APT, S
A3T, IOT, FFT, TPT, APT, APT, S
ICT, ·A, 3P, OP.

حجر بن عدي الكندي ج ١ : ٢٣٤ .

حذيفة ج ۱: ۲۱۰، ۲۱۷؛ ج ۲: ۲۰۱، ٤٠٤؛ ج ۳: ۱۰۰.

حذيفة بن بدر ج ١ : ٢٢٤ .

حذيفة بن اليمان ج ١ : ٧٨ ؛ ج ٢ : ١٥١ .

حرب بن قطن ج ۲ : ۷۹ .

الحرسي ج ٢ : ٢٢٢ .

حریث ج ۲: ۳۲۹.

حريث أبو الصلت ج ٣ : ٢٦٧ .

الحزامي ج ٢: ٤١ ؛ ج ٣: ٢٧٣.

حسام بن مصك ج ٣: 20.

حسان بن أبي سنان ج ١ : ٣٨١ ،

حسان بن ثابت ج ۱: ۱۵۱؛ ج ۳: ۱۵۰،

حسان بن الفريعة = حسان بن ثابت.

الحسن ج ۱: ۱۲۸، ۳۵۱، ۳۵۱، ۳۵۹، ۳۵۹، ۳۸۱، ۳۸۱، ۳۸۱، ۳۹۱، ۲۰۲،

کلاب ج ۱: ۲۷۷.

الحصين العمري = الحصين بسن عمرو بسن معاوية بن عمرو.

الحصين الكلابي = الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب.

حضين بن المنذر (أبو ساسان) ج ۱ : ۱٦۱ ،

الحطيئة (أبو مليكة) ج ١: ٣٣٢؛ ج ٢: ٢٦، ٧١؛ ج ٣: ٢٦٥.

حفص ج ۱: ۱۵۰؛ ج ۲: ٤٤.

حقص بن سالم ج ٣ : ١٥٤.

حفص بن غياث الأعمش ج ١: ٣٧٨؛ ج ٢: ١٥٢. ٢

حفص بن المغيرة ج ١ : ٣٩٨ .

الحكم بن أيوب الثقفي ج ١ : ٢٩٩.

الحكم بن صخر الثقفي ج ٤ : ٢٨ .

الحكم بن عثمان ج ٢: ٣٣٥.

الحكم بن عوانة ج ١ : ٤٦١.

الحكم بن المنذر بن الجارود ج ٣ : ٢٩٢ .

حکیم بن حزام ج ۲: ۱۶۱.

الحليس بن حيان الأشجعي ج ٣: ٢٩٢.

حماد ج ٤ : ١٢١ .

حماد بن أبي سليمان ج ١ : ٤١٥ .

حماد بن سلمة ج ۲: ۱۸.

حماد بن واقد = أبو عمرو الصفار .

حمدونة بنت الرشيد ج ٤ : ٣٩.

حمزة ج ١ : ٤٢٩ .

٩٣١ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١٤١ ، ١٣٩

۲۱٤ ، ۲۷۷ ، ۵۱۱ ؛ ج ۲ : ۲ ، ۱۷ ، ۸۷ ،

71, 21, A7, A7, YY, 0.1, FP1, T21,

٠١١٣،١٨:٤ ج ١١٣،١٨:٤

الحسن بن زيد بن الحسن ج ٣: ١١٩، ١٢٠ ، ٣٢١ ،

الحسن بن سهل ج ۱: ۱٦۸، ۱۷۰، ۱۸۱، 200.

الحسن بن علي بن أبي طالب ج ١: ٦٧، ١٥٠، ٢٠٠، ٢٠٠، ٢٠٠، ٢٠٠،

۸۸۱، ۲۲۳، ۲۳۹، ۱۸۳۶ ج ۳: ۵، ۷۶، ۱۵۸.

الحسن بن وهب ج ۱: ۱۱۰؛ ج ۳: ۳۷، 23.

الحسين بن أيوب ج ٣ : ١٤١ .

۲٤٧ ۽ ج ٤ : ١٠.

حصين = الزبرقان بن بدر .

الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن

نهرس الأعلامنهرس الأعلام

حمزة بن علد المطلب ج ١: ٣٠٥؛ ج ٢: ٥٥، ٥٥.

حمزة بنة نوفِل ج ٢ : ١٩ .

حمل بن بدل ج ٣ : ١٠٠٠.

حميد بن بحدل ج ١ : ١٣٢.

حميد الطويل ج ١ : ١٢٨ ؛ ج ٢ : ٣٤٤.

حميدة الشيعلية ج ٢ : ١٦٢ .

حنش بن المغيرة ج ١ : ٣١٠.

الحنفية = خولة بنت جعفر بن قيس (أم محمد ابن الحنفية).

حنين الطبيب ج ٣ : ١٥٩ ، ٣٠٩ .

حواء (أم البشر) ج ١ : ٢٩٧ ؛ ج ٢ : ١٥ ؛ ج ٤ : ٣٠ .

حوشب ج ۱ : ۲۱۰ ، ۲۳۳ ؛ ج ۳ : ۱۰۱ . حیان بن غضبان ج ۲ : ۵۲

- خ -

خارجة بن زيد ج ١ : ٤٤١ .

خالد ج ۱:۱۹۹ ؛ ج ۲:۱۱. خالد (أخو بلال مؤذن رسول الله عَلَيْكُ) ج

خالد بن برامك ج ١ : ١٩٦ ، ٤٦٢ .

خالد بن جعفر ج ۱ : ۲۷۹.

خالد بن ديسم ج ٣: ١٦٣.

خالد بن صفوان ج ۱: ۷۸، ۱۵۰، ۱۷۲، ۱۷۲، ۳۲۷، ۳۲۷، ۳۲۷،

١٣٦، ٥٣٤؛ ج ٢: ٠٤، ١٣١، ٥٨١،

۲۳۲ ، ۲۳۹ ، ۲۹۷ ج ۳: ۲۳ ، ۱۸ ،

٥٣١، ١٥٠، ١٥٥؛ ج ٤: ٦، ١٦، ٣٣،

۱۲۳. خالد بن طليق ج ۱: ۱۳۰.

خالد بن عبدالله ج ۱: ۲۸، ۱۷۸، ۲۵۲؛

ج ۲: ۱۲۲؛ ج ۳: ۱۱۱، ۲۰۰۰؛ ج ۱: ۱۳۷.

خالد بن عبدالله بن أبي بكرة ج ٣ : ٢٠ .

خالمد بن عبدالله القسري ج ١: ١٢٠،

101, 701, 701, YF1, F17, YFT.

٧٥٤؛ ج ٢: ١٨٦؛ ج ٣: ١١٤١، ١٩١،

خالد بن عتاب بن ورقاء ج ٣ : ١٠٧ .

خالد بن معدان ج ۲ : ۳۹۹ .

خالد بن الوليد ج ١: ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٢٧.

۲۲۹، ۲۵۷؛ ج ۲: ۲۰.

خالد بن يزيد ج ١: ١٧٠ ، ٣٤٩ ؛ ج ٣:

. 17.

خالد بن يزيد بن معاوية ج ١ : ٢٩٦ ؛ ج

۲: ۵۰؛ ۳: ۲۱۱.

الخثعمي الشاعر ج ٢ : ٢٠٨.

خديجة زوج النبي عليه ج ٣ : ٢٠ .

خريم بن فاتك ج ٢ : ٢٥١.

خصيلة (جارية عامر بن الظرب العدواني)

ج ۱:۱۱۱.

خلاد الأرقط ج ٤ : ١٣١ .

خلف ج ۳ : ۱٤٠ .

خلف بن تميم ج ٢ : ٣١٢ .

خليج ج ٣: ٩٩.

الخليل ج ٢: ١٣٩.

الخليل بن أحمد ج ٢: ٩٣ ، ١٤٢ ، ١٧٣ ،

۲۷۱، ۲۲۱؛ ج ۳: ۱۱، ۱۱۱.

خليل الله = ابراهيم النبي عليه السلام.

الخنساء بنت عمرو ج ٢: ٣٢٢؛ ج ٤ : ٤٧ ، .110

خولة بنت مقاتل بن طلبة بن قيس بن عاصم ج ٤: ١٧.

الخيزران ج ١: ١٣٥ ، ٢٤٩

داود ج ۲: ۳۹۳.

داود بن أبي داود ج ٣ : ٢٧٣ .

داود الطـــائي ج ۲: ۳۱٫۳ ، ۳۲۳، ۳٤۰،

داود بن علی ج ۲ : ۲۷٤ :

داود المصاب ج ٢: ٥٥، ٦١.

داود بن المعتمر ج ٢ : ٦٠.

داود نبى الله عليه السلام ج ١ ، ٥٩ ، ٢٩٧ ، ٣٩٣ ، ٣٤٤ ؛ ج ٢ : ١٠٤ ، ٢٢١ ، ١٣٢ ،

۹۸۲،۸۰۳،۲۱۳؛ چ۳:۳.

الدجال (المسيح) ج ١: ٣٠٢.

در ج ۱: ۱۱٤.

دريد بن الصمة ج ٤ : ٤٧ .

دعبل بن على الشاعر ج ٢: ٢١١؛ ج ٣: . 747 . 757

> دعد ج ٣: ٦٠؛ ج ٤ : ١٤٣٠ دغفل النسابة ج ٢: ٨٧ ، ١٣٤ .

دغة بنت مغنج (مارية بنت زمعة) ج ٢: . 01

دلال المخنث ج ٤: ٦.

دماذ (أبو غسان رفيع بن سلمة) ج ٢:

الدندان ج ۲ : ۲۸۲ .

. 1 7 1

دويلة بن عميرة القريعي ج ١ : ٢٦٨ .

ديقراط ج ٢: ١٤٠.

ديمقراطيس ج ٣: ٢٢٨

- 4 -

ذر بن عمر بن ذر ج ۲ : ۳۳۸ . ذكوان مولى آل عمر بن الخطاب ج ١:

. 777

الذلفاء ج ٤ : ٢٥ .

ذو الأصابع = أبو الزوائد.

ذو البردين = عامر بن أحيمر بن بهدلة.

ذو الرمة ج ٣ : ٢٣٠ ؛ ج ٤ : ٣٩ ، ٤٠ .

ذو الرياستين (الفضل بن سهل) ج ٢ : ٢٨ . ذو الزوائد = أبو الزوائد .

ذو القرنين ج ١ : ٣١٤، ٢٢٧.

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين

راح (جارية) ج ٣: ٤٨.

رافع بن جبير بن مطعم ج ١ : ٣٨٢. رافع بن عميرة الطائي ج ١: ٢٢٨.

الرباب ج ٢: ٢٧ ؛ ج ٣: ٦٠ .

رباح ج ٤ : ٥٦ .

ربعي بن حراش ج ٢: ٣٤٢.

الربيع ج ٢ : ٥٥ ، ٢٣٢ .

الربيع بن بزة ج ٢ : ٣٣٦.

الربيع بن خثيم ج ۲ : ۳۳۳، ۳۳۷؛ ج ۳ : ۲۰۱ .

الربيع بن زياد الحارثي ج ١ : ٦٩ ، ٤٥٧ ؛ ج ٢ : ١٥ .

الربيع بن زياد العبسي ج ٤ : ٦٤ .

الربيع بن صبيح ج ٢ : ٣٤٣ ، ٣٤٤ .

الربيع بن يونس مولى المنصور ج ١ : ٣٠٩؛ ج ٢ : ٥٩ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ .

ربيعة بن أبي عبد الرحمن ج ١: ٤١٦؛ ج ٢: ١٥٠.

ربيعة الرأي ج ٢ : ١٩١ .

رجاء بن حيوة ج ١ : ١٧٨ ، ٣٧٥ .

الرسمّي (الجسين بن عمر) ج ١ : ٣٨٣ ؛ ج ٢ : ٧٠ .

رسول الله 🖶 محمد رسول الله عليه .

الرشيد = هارون الرشيد (الخليفة).

الرقاشي ج ٣ : ٢٢٩ ؛ ج ٤ : ٤١ .

رقبـــة ج ۲: ۱۵٤؛ ج ۳: ۵۲، ۱۵۵، ۲۵۳.

رهم بن حزم الهلالي ج ١ : ٢٦٩ .

رؤبة بن العجاج ج ٢ : ١٨١ ، ١٨١ .

روح بن حاتم ج ۱: ۲۵۶، ۳۳۹؛ ج ۲: ۲۸۱؛ ج ۳: ۱۸۹.

روح بن زنباع الجذامي ج ١ : ١٧٧ ، ٢٦٤؛ ج ٢ : ١١ .

روح الله = عيسى بن مريم عليه السلام.

ریی ج ٤ : ١٣٢ .

الرياشي ج ۱ : ۵۹ ، ۲۲۵ ، ۳۷۳ ، ۳۷۳ ؛ ج ۳ : ۲۲۲ ؛ ج ۲ : ۶۹

- ز -

زبراء (جارية قيس) ج ۲ : ۲۰، ۲۳۳.

الزبرقان بن بدر ج ۱: ۳۲۹، ۳۲۹؛ ج ۲:

۲۱۲؛ ج ٤: ٦.

زبيد بن الحارث بن عبد الكريم بن كعب اليامي = زبيد اليامي.

زبيد اليامي ج ٢ : ١٩٥ .

الزبير ج ١: ٣٥٩؛ ج ٢: ٢٠٤٠

الزبير بن دحمان (أبو العوام) ج ٣ : ٢٥٥ .

الزبير بن العوام ج ۱: ۱۰۳، ۱۳۸، ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۹۲

ے زحر بن حصن ج ۱ : ۳۸۱ .

زدقت نبث امرأة يسافىث بىن نىوح ج ٢:

۲۰۱.

زرارة بن أوفى ج ٢ : ٣٩٥ .

زربي ج ٢:٥٥.

زرعة بن ضمرة ج ٢: ٢٢٩.

الزرقاء جارية ابن رامين = سلامة الزرقاء.

زكريا النبي عليه السلام ج ٢ : ٢٥٢ ، ٣١٩. الزهري (أبـو بكـر محمد بـن مسلم) ج ٢ :

١٥١ ، ١٩٤ ؛ ج ٣ : ١٦٨ .

زهير (بن أبي سلمى) المزني ج ٢: ١٠، ٢٠٠.

زهير بن جذيمة ج ١: ٢٧٩.

زوجة الوليد بن عبد الملك = أم البنين.

زياد أبو صعصعة ج ١ : ٤٣٠ .

زياد الأعجم ج ٤ : ٨ .

زياد بن عبيد الله الحارثي ج ١ : ٨٤ ؛ ج ٣ :

. 412

زياد بن عمرو ج ٢ : ٥٣ .

زياد مولى عياش بن أبي ربيعة ج ١ : ٤٢٦ .

زياد بن النضر ج ٢ : ١٢٦ .

الزيادي ج ٢ : ٦٧ ؛ ج ٤ : ١٢٠ .

زيد بن أسلم ج ٢: ١٥٤.

زید بن ثابت ج ۱: ۳۸۰؛ ج ۲: ۱٤٣.

زيد بن جبلة ج ١ : ٣٥١ ، ٤٠٠ .

زيد بن حارثة ج ١ : ٣٥٤ .

زيد الحميري ج ٢: ٣٢١.

زيد بن الخطاب ج ٣: ٢٧.

زيد بن سهل الأنصاري النجاري = أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري النجاري.

زید بن علی بن الحسین ج ۱: ۲۸۸، ۳۰۵، ۲۰۷، ۳۱۲، ۲۰۷؛ ج ۳: ۱۰۵.

زيد بن عمر بن الخطاب ج ١ : ٢٩٨ .

زيد بن كثيرة ج ٢ : ١٨١ .

زين العابدين = علي بن الحسين.

زينب ج ٣: ٦٠.

زينب بنت حدير ج ٤: ٩٠

ـ س ــ

سابور الجنود بن أردشير ج ٣ : ١٣٢ ؛ ج ٤ : ١١٦ .

سابور ذو الأكتاف = سابور بن هرمز .

سابور بن هرمز ج ۲ : ۹۷ .

سالم ج ۲: ۲۰۱، ۳۹٤.

سالم الخوّاص ج ٢ : ٣٨٩.

سالم بن عبدالله بن عمر ج ۲ : ۳۰۵ ؛ ج ۳ : ۲۰۹ ؛ ج ٤ : ۱۰ .

سام بن نوح ج ۲: ۱۰۳.

السائب بن الأقرع ج ١ : ٤٣٠.

سبط = الحسين بن علي.

سبط = محدابن الحنفية.

سبط بن الفرزدق ج ٤: ١٢٠.

سبيع ج ١ : ٨٩ .

سبيع التغلبي ج ١ : ١٣٤ .

سجاح بنت الحارث ج ١ : ٢٨٣ .

سحبان وائل ج ٣: ٢٦٦.

السدوسية (امرأة محمد بن سيريسن) ج £: ٧٠.

سديف مولى بني هاشم ج ٢ : ١٣٠ .

سديف بن ميمون مولى اللهبيين ج ١ : ١٤٥ .

سران عم الأصمعي ج ١ : ٦٥ .

السريّ ج ٢ : ٣٨٨ .

سعد ج ٣: ٢٤٧ ؛ ج ٤ : ٦٤ .

سعد بن أبي وقاص ج ١: ٣١٨، ٣١٨؛ ج

۲: ۲۰؛ ج ۳: ۱۲۷، ۲۰۷.

سعد بن زید ج ۲: ۷۲.

سعد بن مالك ج ٢ : ٢٢٤ .

سعد مولی معاویة بن أبي سفیان ج ۱: ۳۱۳.

سعد بن ناشد المازني ج ١ : ٢٨٤ .

سعدی ج ۱: ۳۷۱.

سعنة (المغنىٰ) ج ٢ : ٦٠.

سعيد ج ١ : ٣٢٦ ؛ ج ٤ : ٦٩ .

سعيد بن أسعد الأنصاري ج ٣: ٢٥٦.

سعيد بن بيان التغلبي ج ٤ : ٣٥ .

سعید بن لجبیر ج ۱: ۱۲۸؛ ج ۲: ۲۲۸؛ ج ۳: ۱۸۵، ۲٤۵.

سعید بن حمید ج ۳: ۷۲.

سعید بن سلم ج ۱: ۲۲۲؛ ج ۲: ۳۹؛ ج ۲: ۳۸.

سعيد بن العاص (أبو عثمان) ج ١ : ٤٥٩؛ ج ٢ : ٥١ ، ١٩١؛ ج ٣ : ٩٦ ، ٢٠٢، ٢١٢؛ ج ٤ : ١٨ .

سعيد بن عمر الكندي ج ٢ : ٣٩٤ .

سعيد بن عمرو بن جعدة المخزومي ج ١: ٤٦٦، ٣٠٣.

سعيد بن المسيب ج ١ : ٤٤٥ ؛ ج ٣ : ١٤٧ . سعيد بن الوليد الكلبي = الأبرش الكلبي .

> سعيد بن وهب ج ٢ : ١٤٤ . السفاح الخليفة = أبو العباس السفاح.

سفیان ج ۲: ۱٤۰، ۱۵۲، ۱۵۳، ۳۵۳،

ዕሊሞ ነ ዮሊሞ .

سفيان بن سعيد الثوري = الثوري.

سفیان بن عیینة ج ۱: 20۹؛ ج ۲: ۱۲۸، ۱۵۱، ۲۲۸، ۲۲۲؛ ج ۳: ۳۲.

سكينة بنت الحسين ج ١: ٣١١، ٣٦٧؛ ج ٤: ٢٦، ٢٩.

سلام بن أبي مطيع ج ٢: ٣١٥.

سلامة = سلامة القس.

سلامة بن جندل ج ٣ : ١٨٤ .

سلامة الزرقاء ج ٤ : ٩٨ .

سلامـــة القس ج ٢: ٢٧٢ ؛ ج ٤ : ٩٠ ،

. 171

سلامة المغنية = سلامة القس.

سلم ج ۲: ۲.

سلم بن زياد ج ١ : ١٨٩ ؛ ج ٤ : ٩٦ .

سلم بسن قتیبــة ج ۱: ۸۱، ۱۰۳، ۲۲۷، ۳۲۷، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳،

١٩٩، ١٥٦؛ ج ٤: ٤٧.

سلمان (أبو عبدالله) ج ۱: ۱۵۷، ۳۸۰، ۳۸۱ ۳۸۱، ۶۱۸؛ ج ۲: ۱۲۲، ۱۲۳، ۳۸۵، ۳۸۱، ۲۰۱

سلمان بن ربيعة الباهلي ج ١ : ١٢٧ ، ٢٤٤ . سلمويه ج ٢ : ١١٩ .

سلمـــــى ج ۱: ۲۳۷، ۲۸۲؛ ج ۳: ۰، ۳، ۳۲۱ و ۳۲

سلمي بنت كعب ج ٤: ١١٥.

سليط بن سعد ج ١: ٢٠٥.

سليك بن سلكة التميمي ج ١: ٢٧٠،

سليك بن سلكة السعدي ج ٤ : ١٠٢ .

سلیم مولی زیاد ج ۱ : ۹۳.

سلیمان (أبو عبدالله) ج ۱: ۱۱۸؛ ج ۳: ۲۱۰، ۱٤٦.

سليمان بن أبي جعفر ج ٣ : ٦٢ .

سليان الأعمش = الأعمش.

سليان بن حبيب المهلبي بن أبي صفرة الأزدي ج ١: ٨١؛ ج ٣: ٢١١.

سليمان (بن داود عليه السلام) ج ١ : ٥٩ ،

۲۰۱، ۲۳۹، ۲۹۷، ۲۹۹؛ ج ۲: ۱٤۷، ۲۹۲؛ ج ۳: ۳، ۳۰۳.

سلیان بن سعد ج ۲: ۳۱.

سلیان بن عبد الملك ج ۱: ۵۵، ۱۷۸،

1 107 . 277 . 2 - 7 . 7 92 . 707 . 1 1 7

ج ۲: ۳۳، ۵۷، ۱۸۱، ۱۹۱، ۹۲۲،

٥٦٣ ، ٢٦٣ ، ٤٠٠ ؛ ج ٣: ١٤٥ ، ١٨٩ ،

٠٥٠ ، ٢٥١ ؛ ج ٤ : ٨٦ .

سليان بن علي ج ٢: ٦٦، ٣٤٤؛ ج ٣: ٢٢٩.

سلیمان بن مزاحم ج ۲ : ۲۲ .

سليمي ج ١ : ٣٣٨ .

سمرة بن جندب ج ٣: ٢٣٦ ؛ ج ٤: ٧٦.

سنان بن سلحة الهذلي ج ۱: ۳۲۱، ۳۳۰. سنان بن مكمل النميري ج ۲: ۲۲۰، ۲۲۱.

السندي بن شاهك ج ١ : ١٣٩ .

سهل بن بيضاء ج ٢ : ١٦٧ .

سهل بن حنیف ج ۱ : ۳۹۰. سهل بم محمد ج ۱ : ۲۰۲.

سهل بن هارون ج ۱: ۳٦٤؛ ج ۲: ۵۸،

٧٧١ ؛ ج ٣ : ٦١ ، ١٨٢ ؛ ج ٣ : ١٨٢ .

سهيل بن أبي صالح ج ٢ : ١٥٠ .

سهيل بن بيضاء = سهل بن بيضاء .

سهيل بن عبد العزيز بن مروان ج ١: ٤٢٩ ؛ ج ٣: ٣٠.

سهيل بن عمرو ج ١ : ١٥٧ .

سوّار بن عبدالله (بن سوّار) القاضي ج ١: ١٣٦ ؛ ج ٢: ٤٢ ، ٧٢ ، ٢٥٠ .

سوّار بن عبدالله بن عنزة بن نقب ج ١:

. 177 : 177

سودة ج ٤ : ٦٤ .

سويبط بن حرملة ج ١ : ٤٣٦ .

سويد بن سليم ج ٢ : ١٧١ .

سويد بن الصامت ج ١ : ٤٠٤.

سويد المراثد الحارثي ج ١ : ٢٨٦ . سيار أبو الحكم ج ١ : ٤١٥ .

سيبويه ج ٢: ٣٣٧

ـ ش ـ

شبل بن معبد ج ۱: ۳۳۱.

شبة بن عقال ج ١ : ٢٥٢ ؛ ج ٤ : ٧٤ .

شبيب ج ٢: ١٧١ ؛ ج ٤ : ٧٣ .

شبيب بن رابعي ج ١ : ٢٨٢ .

شبيب بن شيبة المهدي ج ١: ٧٧، ١٦٥،

۱۸۳، ۲۲۳، ۲۰۰۰ ج ۲: ۱۷۲؛ ج ۳: ۱۵، ۲۱؛ چ ۱۸، ۱۸، ۱۸، ۱۲۰ .

شبيب بن يـزيـد بـن نعيم الخارجـي ج ١:

۱۹۵ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۸۷۲ ، ۱۶۲ ؛ ج ۲ : ۱۷۱ .

شدّاد بن غمرو بن أوس ج ١: ١٩١ ؛ ج

۲ : ۳۰۰ ، ۳۰۰ . شذرة بن الزبرقان ج ۲ : ۵۵ .

شراعة بن عبيد الله بن الزندبوذ ج ٢ : ٥٠ ؛ ج ٤ : ٩٨ .

شرحبيل ج:١: ١٢٧.

الشرقي بن القطامي ج ١: ٢٢٤ ؛ ج ٢: . ١٥٤

شريع = شريع بن الحارث الكندي القاضي.

شريح بن الحارث الكندي القاضي ج ١: ٢ . ٢٢١ ، ١٤٢ ، ٢٥٣ ، ٢٠٠ ؛

٥٢١ ، ١٨٣ ، ١٢٧ ، ١٨٨ ؛ ج ٣ : ١٥٧ ،

۲۱۲ ؛ ج ٤: ۳۲ ، ۹۰ .

شریح بن عبید ج ۲: ۳۸۷.

شريك = شريك بن عبدالله النخعي القاضي. شريك الحارثي ج ١ : ١٦٣ .

شريك بن عبدالله النخعى القاضي ج ١:

١٣٥ ، ج ٢ : ١٥٣ ، ٢٣٢ .

شعبة ج ۲: ۷۸، ۱۵۰، ۱۵۵.

شعيا النبي عليه السلام ج ٢ : ٢٨٩ .

شقیق ج ۲ : ۱۵۵ . شقیق بن ثور ج ۱ : ۱۱۵ .

شقيق بن سلمة ج ٢: ٣٨٤.

الشمردل ج ٣: ٢٥٠.

شمعون النبي عليه السلام ج ٢ : ١٣٤ .

شمیلة (امرأة مجاشع بن مسعود) = شمیلة بنت جنادة ابن بنت أبی أزهر.

شميلة بنت أبي أزيهر = شميلة بنت جنادة ابن بنت أبي أزهر .

شميلة بنت أبي حياء بن أبي بهر = شميلة بنت جنادة ابن بنت أبي أزهر.

شميلة بنت جنادة ابن بنت أبي أزهر الزهرانية ج ٤: ٢٤.

شهاب بن جمرة ج ١ : ٢٨٦ .

شهر بن حوشب ج ۲: ۱۵۳؛ ج ۳: ۱۱.

شیرویه ج ۱: ۲۵، ۲۸، ۲۰، ۸۵، ۱۲۲،

۲۰3 .

شيطان الطاق = محمد بن النعمان أبو جعفر الأحول

– ص –

صالح بن حسان ج ٤ : ٩٨ .

٣٨ ------ فهرس الأعلام

صالح السدوسي ج ١ : ١٢٨ .

صالح بن عبد الجليل ج ٢: ٣٦٠.

صالح بن عبيد الله بن علي ج ٢٠: ٤٢٠.

صالح بن علي ج ١ : ٣٠٤.

صالح المرّي ج ٣: ٦١.

صباح بن خاقان الأهتمي ج 2: ٦٣.

صحار العبدي ج ٢: ١٨٧.

صخر بن الشريد ج ٤ : ١١٥ .

صخرة بنت عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب ج ١: ۲۷۷، ۲۷۷.

الصديق = أبو بكر الصديق.

صعبة ج ٤ : ٤٤ .

صعبة أم طلحة بن عبيدالله = الصعبة بنت الحضرمي (عبدالله بن مالك).

الصعبة بنت الحضرمي عبدالله بن مالك ج ٤ : ١٠٠ .

صعصعة بن صوحان ج ۲: ۱۸۹ ؛ ج ۳: ۲۷.

صفية بنت أبي عبيد بن مسعود الثقفية ج ٤: ٧٠.

صمصام = صمصامة بن الطرماح. صمصامة بن الطرماح ج ٣ : ١٠٦ . صهيب ج ١ : ١٥٧ ؛ ج ٣ : ٢٩٥ .

_ ض _

ضب بن الفرافصة بن عمرو ج 2 : ٧٥ . الضحاك بن سفيان ج ٢ : ٣٥٤ . الضحاك بن قيس الشاري ج ٢ : ٢٨٣ .

الضحاك بن مزاحم ج ۱: ۳۰۰؛ ج ۲: ۷۸.

ضرار بن الحسين ج ١ : ٣٦٨ .

ضرار بن عمرو الضبي ج ١ : ٤٥٢ ؛ ج ٢ : ٣٤٥ .

ضرار بن القعقاع بن معبد بن زرارة ج ١: ٥٥٤.

ضمرة ج ٣ : ٢٤ .

ضمرة بن ربيعة ج ٢ : ٣٩٨

_ &__

الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام الشاعر . الطائي = رافع بن عميرة الطائي .

طارق ج ۲ : ٤٦ .

طارق بن شهاب ج ۲: ۳۰٦.

طارق صاحب شرطة خالد القسري ج ١:

طاهر ج ۱ : ۲۲۰.

طاهر بن الحسين ج ٤ : ٥٨ .

طاوس ج ١ : ٤٢٧ ؛ ج ٢ : ٢٢٨ .

طرفة بن العبد ج ١ : ٣٦٩ .

طفيل العرائس ج ٣ : ٢٥٦ .

طلحة ج ١ : ٢٩٢ ، ٤٥٤ ؛ ج ٤ : ١٩ ، ٢٦ .

[طلحة] الخير = طلحة .

طلحة الطلحات = طلحة.

طلحة بن عبيد الله ج ١: ١٣٨، ١١٧، ٤١٧. 20٤؛ ج ٢: ٢١٩.

طلحة الفياض = طلحة.

طلحة بن مصرف ج ٢: ١٦٠.

طلحة بن يزيد الشامي ج ٢ : ١٠٤.

طليحة الأسدي ج ٣: ١٣.

الطمحان ج ٢: ٦٢.

طوق (أبو مالك) ج ٢ : ٢١٤ .

طويس المغني ج ١ : ٤٤١

ظ

ظلمة (الهذلية) ج ٤ : ١٠١

- 2 -

عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل ج ٤: ١١٢.

عاتكة بنت يزيد بن معاوية ج ١ : ١١٤ .

العاص بن هشام ج ۲ : ۵۰ .

عاصم بن الحدثان ج ١ : ٢٠٤ .

عاصم بن عمر ج ١ : ٤٤٣.

عاصم بن محمد العمري ج ٢: ١٥٩.

عامر بن الطفيل ج ٣ : ١٦٣ .

عامر بن الظرب العدواني ج ١ : ٩٤ ، ١٤١ ، ٣٧٧ ؛ ج إ٤ : ٧٥ .

عامر بن عبد قيس العنبري ج ١ : ٤٢٦ ؛ ج ٢ : ٤٠٠ ؛ ج ٣ : ٢٠٦ .

عامر بن عبدالله بن الجراح الفهري = أبو عبيدة بن الجراح.

عامر بن عبدالله بن الزبير ج ٢ : ٢٣ .

. ٤9

عامر بن كريز أبو عبدالله بن عامر ج ٢:

عائد الكلب = عبدالله بن مصعب الزبيري.

عائشة بنت أبي بكر الصديق (أم المؤمنين) ج ١ د ١٨٧، ٢٣٦، ٢٣٠،

٢٢٤ ، ٤٣٤ ؛ ج ٢ : ٢٦ ، ٨٧ ، ٧٩ ،

٢٦١، ٣٠٣، ٨٣٣، ٩٩٣؛ ج ٣: ٩٢،

١٨١ ، ٣٢٣ ، ٤٢٢ ؛ ج ٤ : ٣ ، ٢٠ ، ٢١ ،

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ج ١: ٣٦٧؛

ج ٤ : ٢٢ .

. 1 . 1 . 11

عائشة بنت عثمان بن عفان ج ۱ : ۱۲ ؛ ج عائشة . ۵۱ : ۲

عائشة بنت محمد بن الأشعث ج ٤ : ٩٦ .

عائشة بنت معاوية بن أبي سفيان ج ٣:

. 1.17

عباد بن أخضر ج ٣ : ٢٤٩ .

عباد بن الحصين ج ١ : ٢١١.

العباس ج ١: ١٧٥؛ ج ٣: ١٧٦؛ ج ٤:

. 11.

العباس بن الحسن الطالبي ج ٢: ١٨٦.

العباس بن ربيعة ج ١ : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ .

العباس بن زفر ج ۲ : ۱۹٤.

العباس بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ : ١٦٣ .

العباس (بن عبد المطلب) ج ١: ٥٨ ، ٥٩ ،

٢٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٣ ، ١٢٥ ؛ ج ٢ : ١٦١ ،

١٨٤، ١٠٥؛ ج٣: ١٠٥.

العباس بن محمد ج ٣: ١٥٣.

عبد الأعلى ج ١ : ٢٣٤ .

عبد الأعلى بن عبدالله بن عامر ج ٢ : ١٧٤ ؛ ج ٣ : ٢٣٧ .

عبد الأعلى بن ميمون ج ٢ : ٢١٥.

عبد بني الحسحاس ج 2: ٣٦.

عبد الحميد الكاتب ج ١: ٨١.

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ج ١٠٣: ٩٠٠ ؛ ج ٢: ٦٦.

عبد الحميد بن على ج ٣: ٢٢٩.

عبد ربه اليشكري ج ٢ : ٢٨١ .

عبد الرحمن ج ١ : ٨٠ ، ١٧٣ .

عبد الرحمن بن أبي بكر ج ٤ : ١١٢ .

عبد الرحمن بن أبي بكرة ج ٣ : ٢٥١ .

عبد الرحمن بن أبي عمار ج ٤ : ١٣٢ .

عبد الرحمن بن بشير العجلي ج ١ : ٣٢١.

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ج ٤ : ١١٤ .

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ج ١ : ٤٤١ ؛ ج ٢ : ٢١٦ ؛ ج ٣ : ١٩٢ .

عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بن المغيرة ج

عبد الرحن بن زياد ج ٢: ٣١٢.

عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس ج ١:٠

عبد الرحن بن عبد القادر الجيلاني ج ٤: 12٣

عبد الرحمن بن عبدالله بن سابط ج ۲ : ۲۵ . عبد الرحمن بن عبيد التميمي ج ۱ : ۷۰ . عبد الرحمن بن عوف ج ۱ : ۲۵ ، ۳٦۵ .

عبد الرحمن مؤدب ولد علي بن صالح ج ١ : ٧٥ .

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ج ١: ٢٠٢ .

عبد الرحمن بن هانيء ج ٢ : ٤٢ .

عبد الرحمن بن يزيد ج ٢: ٣٢٤.

عبد الصمد ج ٢: ١٨٢.

عبد الصمد بن علي ج ٢: ٧٥

عبد الصمد بن المعذل ج ٢ : ٢٨ .

عبد العزى بن عبد المطلب = أبو لهب.

عبد العزيز بن زرارة الكلابي ج ١: ١٥٣، ١٥٤.

عبد العزيز بن عمران ج ٣: ٢٩٢.

عبد العزيز بن مرزوق ج ٢ : ٣٢٠.

عبد العزيز بن مروان ج (: ٣٠٣، 200؛

ج ۲ : ۲۰۰ ، ۲۰۱ ؛ ج ٤ : 70 .

عبد العزيز بن المطلب بن عبدالله بن حنطب المخزومي ج £ : ١٢١ .

عبد الكريم بن أبي أمية ج ١ : ٤٢٧ .

عبدالله ج ۲: ۱٤۸، ۳۱۳، ۲۱۱؛ ج ۳:

عبدالله = عبيد بن شرية الجرهمي.

۲۲.

عبدالله بن أبي أوفى ج ١ : ٢٠٤ .

عبدالله بن أبي بكر الصديق ج ٤ : ١١٢ .

عبدالله بن أبي شريك النخعي ج ٢ : ١٥٣ . عبدالله بن أبي فروة ج ٤ : ٢٢ .

عبدالله بن أحمد بن الوضاح ج ٢ : ٢٣٤ .

عبدالله بن إلأهتم التميمي ج ١: ٢٩٥ ؛ ج ٢: ٢٦٤ .

عبدالله بن ثعلبة الحنفي ج ٢ : ٣٨٧ .

عبدالله بن جدعان التيمي ج ١ : ٤٥٨ ؛ ج

عبىدالله بىن جعفسر ج ١ : ٣٥٩ ، ٤٤٣ ، ٢٦٢ ؛ ٣٦٢ ؛

عبدالله بن الحارث بن نوفل ج ۲: ۷٦؛ ج ٤: ٦٨.

عبدالله بن الحجاج الثعلبي ج ١ : ١٧٩ . عبدالله بن الحسن الطالبي ج ١ : ٣١٠ ؛ ج ٢ : ١٩٤

عبدالله بن إلحسين ج ١: ٣٦١.

عبدالله بن حنظلة بن الراهب ج ١ : ٥٤ .

عبدالله بن خازم السلمي ج ۱: ۲۶۱، ۲۸۸ ، ۲۸۹ .

عبدالله بن خالد بن أسيد ج ٣: ١١٠.

عبدالله بن داود ج ۲: ۱۵٤ ، ۳۲۶.

عبدالله بن دينار ج ٣ : ٩٧ .

عبدالله بن زياد ج ١ : ١٤٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٣ ؛ ج ٤ : ٩٦ :

عبدالله بن زيد ج ١ : ٤٢١ .

عبدالله بن سبرة الحرشي.ج ١: ٢٨٩. عبدالله بن شبرمة = ابن شبرمة.

عبدالله بن شداد ج ۱: ۳۸۱.

عبدالله بن صالح العجلي ج ١ : ١٣٥.

عبدالله بن صفوان بن أمية ج ٣ : ٤٧ ، ٤٨ . عبدالله بن طاهر ج ٢ : ٢١٥ ؛ ج ٣ : ٦١ ،

. 78

عبدالله بن عامر بن كريز ج ٢ : ٤٩ ، ٢٨٠ . عبدالله بن عبد الأعلى الشاعر الشيباني ج ١ : ٣٣١ .

ج ٤ : ١٧ ، ٩٣ ، ١١٤ .

عبدالله بن عبيد الله ج ٢: ٦٢.

عبدالله بن عتبة ج ١ : ٤٥٧ .

عبدالله بن عجلان ج ٢ : ٧٨ ؛ ج ٤ : ١٢٨ . عبدالله بن عقيل الكلابي ج ٢ : ٣٩٦ .

عبدالله بن عكرمة ج ٤ : ١١٤ .

عبدالله بن علي بن عبدالله بن عباس ج ١: ٣٠٦، ٣٠٣، ١٧٤

٤٢فهر س الاعلام

۱۵۸ ، ۱۶۲ ، ۲۵۵ ؛ ج ۲ : ۱۰ ، ۷۰ . عبدالله بن عمرو بن العاص ج ۲ : ۱۱۲ ؛ ج ۲ : ۲۰ ، ۲۹ .

عبدالله بن عمير بن يزيد ج 2 : 0 . عبدالله بن عون بن أرطبان البصري =

عبدالله بن عون بن أرطبان البصري = ابن عون.

عبدالله بن عيسى ج ٢: ٣٢٥.

عبدالله بن قيس = أبو موسى الأشعري.

عبدالله بن المبارك ج ١ : ٣٨٤ ؛ ج ٢ : ٦٦ . عبدالله بن محيريز المكى = أبو محيريز .

عبدالله بن مروان بن معاویة ج ۱: ۳۰۳، ۲۰۶؛ ج ۲: ۱۲۹.

عبدالله بن مسعود (أبو عبد الرحن) ج ۱: 00، ۲۲۲، ۲٤۸، ۳۳۲، ۳۸۱، ۵۵، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۵۱، ۲۵۱، ۲۵۱، ۲۵۷، ۲۵۱، ۲۵۷، ۲۷۰؛ ۲۷: ۳۰

عبدالله بن مسلم بن يسار ج ٢: ٢٢٦. عبدالله بن مصعب الزبيري (عائد الكلب) ج ٣: ٣٠.

عبدالله بن مطيع ج ١ : ٥٤ .

عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر ج ١ : ٣٠٣ . ٣٠٣ .

عبدالله بن همام السلولي ج ١:٠٠٠.

عبدالله بن وهب الراسبي ج ١ : ٨٦ .

عبد الملك بن الأهتم ج ١ : ٣٦٨.

عبد الملك بن حميد الشامي الكاتب ج ١: ٣١٠.

عبد الملك بن صالح الهاشمي ج ١: ٧٥، ٩٥. ١٩٨، ١٩٨.

عبد الملك بن عبد العزيز ج ٢ : ٣٩٣ . عبد الملك بن عمير ج ١ : ١٢٩ ، ٤١٢ ، ٢ ج

3: 57.

عبد الملك بن مروان (أبو الذبان) ج ۱:
۲۲، ۲۶، ۲۲، ۱۳۲، ۱۳۹، ۱۷۸، ۱۷۸،
۸۷۱، ۱۷۹، ۱۹۹، ۲۶۲، ۲۹۲، ۳۰۰،
۳۰۳، ۲۳۸، ۱۳۳، ۷۳۳، ۷۳۳، ۲۰۵،
۴۳۵، ۲۶۵؛ ج ۲: ۱۲، ۲۸، ۵۰، ۵۰،
۲۸۲، ۲۶۳؛ ج ۳: ۱۲، ۸۵، ۸۵،
۲۸۲، ۲۶۳؛ ج ۳: ۱۲، ۸۵، ۸۵،
۲۸۲، ۲۶۳؛ ج ۳: ۲۱، ۸۵، ۸۶،

عبد الملك بن المهلب ج ٢ : ٢٨٣ .

عبد الملك بن هلال الهينابي ج ٢ : ٧٠.

عبد الملك بن يعلى ج ١ : ١٢٨ .

عبد الواحد بن الخطاب ج ٢ : ٣٥٨ .

عبد الوهاب الثقفي ج ٣ : ٦٠.

عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلاني ج 2: ١٤٣.

عبید (ورد فی شعر أبی الهند) ج ۱ : ۳۷۰. عبید بن شریة الجرهمی ج ۲ : ۳۲۹.

عبيد الله ج ٢: ٢٢؛ ج ٤: ١٠٠٠.

عبيد الله بن أبي بكرة ج ١ : ١٣٨ ، ٤٥٩ ؛ ج ٣ : ١٠٤ .

عبيد الله بن بسام ج ١ : ٣٧٩.

عبيد الله بن الحسن العنبري ج ١ : ١٣٩ ؛

. TIA . YY : Y

عبيد الله بن زياد بن أبي سفيان ج ١:

. 104 ' 44 ' 404 ' 404 ' 444 ' 403 5

ج ۲، ۵۳، ۲۸۲؛ ج ۳: ۲۹۷؛ ج ٤: . 97 . 77 . 7 .

عبيد الله بن زياد بن ظبيان التيمي ج ١:

۳۳۹، ۱۸۳۱ ج ۲: ۲۲۷، ۲۲۹، ۳۳۲.

عبيد الله بل العباس ج ١: ٤٥٦.

عبيد الله بنُ عبدالله ج ١ : ١٩٠.

عبيد الله بنُ عضاه الأشعري ج ٢ : ٢٩٣ .

عبيد الله بن عكراش ج ٣: ٢٠١.

عبيد الله بل عمر ج ١ : ٨٤ ؛ ج ٢ : ٣٩٢ .

عبيد بن عمير ج ٢: ٣٤٣.

عبيد الله بن محمد بن حفيص التيمي (ابن عائشة) ج ١: ٣٤١، ٣٧٠؛ ج ٣: ١٥٢، ١٩٢ ؛ ج ٤ : ٤٧ .

> عبيد الله بنُ مروان ج ١ : ٣٠٥، ٣٠٥. عبيدة ج ٢١: ٣٦.

> > عبيدة السلمي ج ١ : ٢٣٠.

عبيدة بن ملال الثقفي ج ٢ : ٣٢٣ .

عتاب بن ألسيد ج ١ : ٣٣٣ ؛ ج ٢ : ٦٥ .

عتاب بن ورقاء ج ١ : ٢٠٢ ؛ ج ٣ : ١٠٧ .

العتابي (أبو على) ج ١: ١٧٠، ٣٣٧، ١٤٢ ، ٣٧ : ٣ ، ١٤١٧

عتبة أبو الوليد ج ٢ : ٣١٦.

. 7 .

عتبة بن أبي سفيان ج ٢ : ١٨٢ ، ٢٦١ .

عتبة بن ربيعة ج ١: ١٨٧، ٣٥٠؛ ج ٤:

عتبة بن مسعود ج ٣ : ٦٦ . العتبي ج ۱: ۱۱۸، ۱۵۲، ۱۹۳، ۲۹۳،

٠٠٠ ج ٢ : ٢٢ ؛ ج ٣ : ٢٠٣ ، ١٤٥ .

عتيبة بن الحارث ج ١ : ٢٠٥.

عتبة بن عبد الرحمن ج ٢ : ١٩.

عتبة بن غزوان ج ١ : ٣١٦ ، ٣٦١ .

عتبة بن عمرو ج ١ : ٣٦٣.

عتيبة بن مرداس ج ٢ : ٩٤ .

عثمان ج ۲: ٤٠٠ ؛ ج ٣: ١٧٨ .

عثمان بن عبدالله بن المغيرة ج ١: ٢١١.

عثمان بن عطاء ج ٣: ١٥١.

عثمان بن عفان ج ۱: ۹۰، ۱۵٤، ۲۹۹، ١٨٦، ١٤٤١ ج ٢: ٦٤، ٢٢٢، ٢٢٥، ٥٥٠، ٢٥٦، ٢٧١؛ ج ٣: ٢٩، ١٠٥، ١١٠ ؛ ج ٤ : ١٧ ، ٦٤ .

العجاج ج ٢: ٩١، ٢٠٠.

عجل بن لجيم ج ٢: ٥١.

العجير السلولي ج ٢ : ٥٨ .

عدي بن أرطاة ج ١: ٧١ ، ١٢١ ، ١٣١ ، . 284

عدي بن حاتم ج ۱: ۳۲۷، ۲۵۷، ٤٦٠، . £71

العذافر (بن زيد) ج ٣ : ٢٦٣ .

عرابة الأوسي ج ١ : ٣٦٨ ، ٣٦٢ .

عرار (من بني أثرى) ج ٤ : ٤٣.

عرار بن أدهم ج ١: ٢٧٤، ٢٧٦.

عرام بن شتير ج ٢ : ٢٣٤.

العرجي ج ٣: ١١؟ ج ٤: ١٠١.

عرقوب ج ٣: ١٦٦.

عروة بن أدية ج ١ : ٤٥٩ .

عروة بن الزبير ج ١: ٣٦٧، ٣٧٧، ٢٠٢، ٤١٢؛ ج ٢: ١٣٩، ٣١٧؛ ج ٣: ٧٤؛ ج ٤: ٤.

عروة بن مرثد ج ١ : ٢٥٩.

العريان بن الهيثم ج ٢ : ٢١٩ ، ٣٤٦ .

عزة (صاحبة كثير) ج ١: ٢٣٥، ٣٧٢، ٣٩٧؛ ج ٢: ٢٠٠؛ ج ٣: ٥٢؛ ج ٤:

.91,79

عزير النبي عليه السلام ج ٢: ٨٩، ٢٩٧، ٢٩٧.

عصام ج ۱: ۳۳۰؛ ج ٤: ۱۱۹.

عضيدة السلمي = عبيدة السلمي.

عطاء بن أبي رياح ج ٤ : ١٣١ .

عطاء بن أبي صيفي الثقفي ج ٣ : ٧٨ .

عطاء الخراساني ج ٢: ٣٢٤.

عطاء السلمي ج ۱: ۱۳۳، ۳۷۷؛ ج ۲: ۳۱٤.

عطاء بن مصعب ج ٢ : ١٤٤ .

عفيرة بن العابدة ج ٢: ٣٢١.

عفيف = أبو عطية عفيف النصري.

عقال بن شبة ج ٣: ٢٨.

عقبة بن جبار المنقري ج ٣ : ٢٨٧ .

عقيل ج ١ : ٣٨٧ .

عقیل بن أبي طالب ج ۱: ۳۱۲؛ ج ۲: ۲۱۲؛ ج ۲: ۲۱، ۲۰.

عقيل بن خالد ج ١ : ١٩٠ .

عقيل بن علفة المريّ ج ١: ٤٠٣؛ ج ٢: ١٩٩؛ ج ٤: ١٣، ٧٧.

عكاشة بن محصن ج ٣ : ١٣ .

عكاف بن وداعة الهلالي ج ٤ : ١٩ .

عکرمة ۱۸۸، ۳۳۳، ۲۲۲، ۵۱۱؛ ج ۳: ۷۸

عكرمة بن أبي جهل ج ١ : ٤٦٢ .

العلاء بن الحضرمي ج ٢: ٢٢ ، ٣١٢ .

العلاء بن عبد الرحمن الخرقي ج ١ : ٣٨٢.

علقمة ج ٤ : ١٩ .

علقمة بن حفصة الطائي ج ٤ : ٤٨ .

علقمة بن لبيد العطاردي ج ٣ : ٦ .

علقمة بن وائل الحضرمي ج ١ : ٣٨٣ .

علي بن أبي الزبير ج ٤ : ٢٦ .

علي بن أبي طالب رضي الله عنه ج ١: ٥٥، ٢٧٢ ، ٢٢٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ , ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ , ٢٠٠ ، ٢٠٠ , ٢٠ , ٢٠ , ٢٠

· 710 . 797 . 700 . 10A . 1TA . 1T.

ج 1: 2 إ 10، 77، 73، 19، 19، 121، 127.

علي بن اسحاق ج ٢: ١٥٥.

علي بـن الحسين (زيـن العـابـديـن) ج ١: ٣٨٨، ٢٠٤؛ ج ٣: ١٠١، ٢٠٤؛ ج ٣: ١١١؛ ج ١: ١٠١؛

علي بن الرابيع الحارثي ج ٣: ١٨١.

علي بن سلميان ج ١ : ٢٧٨ .

علي بن غِبدالله بن عباس ج ۱: ۳۲۷، ٤٠٢ ؛ ج ٣ : ١٥٣ .

علي بن مواسى الرضى ج ٢ : ١٥٦ .

عمار ج ١ : ١٥٧ .

عمار بن يااسر ج ٣: ١٢٧.

عمارة بن الوليد = ج ١ : ٩٤ .

العماني الراجز = محمد بن ذؤيب الفقيمي.

عمر بن ألي ربيعة ج ٤ : ١٠٧.

عمر بن ألي زائدة ج ٣٥٩:١.

عمر بن أبس بن سيرين ج ١ : ٤١٤ .

عمر الخير ج ٤: ١٤.

عمر بن ذر ج ۱: ۳۹۹؛ ج ۲: ۴،۳۲۲ ج. ۳: ۱۱۱ .

عمر بن سعد بن أبي وقاص ج ٣ : ٢٠٧ .

عمر بن عبد الرحمن بن عوف ج ١: ٣٦٠. عمر بن عبد العزيز (أبو حفص) ج ١:

75, 75, 17, 71, 711, 711,

(174 , 177 , 170 , 177 , 124 , 121 , 121 , 120 ,

. TT . 273 . 273 . 274 . 2.9 . 2.9

V3 , A3 , AV , A71 , 171 , 721 ,

AF1 , AF7 , TY7 , 0 - 7 , F77 , 377 ,

۷۳۷، ۷۷۱، ۸۸۱، ۵۹۳، ۲۰۱۱ ج ۳:

٧، ١١، ٢٢، ٣٢، ٢٦، ٣٤١، ١٧٠٠

٠٥٠ ، ٢٥٨ ؛ ج ٤ : ٢٧ ، ٣٧ ، ١١٥ .

عمر بن العلاء ج ٣ : ١٥١ ، ١٨٨ .

عمر بن لجأ ج ٢ : ١٩٩ .

عمر بن مهران ج ۲: ۲۲۷.

عمر بن ميمون ج ١ : ٤٤٨ .

عمر بن الوليد ج ٤ : ١١ .

عمران ج ٣ : ٣١٤.

عمران بن حدير ج ٢: ١٤٧.

عمرة أم النعمان ج ١ : ٤٤٢ .

عمروج ٣: ١٨٠ ؛ ج ٤: ٥٧ .

عمرو بن الاطنابة ج ١ : ٢٨١ . عمرو بن بحر = الجاحظ.

عمرو بن الحارث ج ٣ : ١٦٤ .

عمرو بن حارثة ج ٤ : ٩٦ .

عمرو بن حریث ج ۱ : ۱۲۹ .

عمرو بن دينار المكى ج ٢ : ١٥١ .

عمرو بن سعید ج ۱ : ۱۲۹ ، ۳۳۹.

عمرو بن سعيد الأشدق ج ٢ : ١٨٧ .

عمرو بن سليان = أبو الربيع الأعرج.

عمرو بن شمر ج ٢ : ١٥٥.

. 70 - , 727 , 117

عمرو بن عبد الملك ج ١ : ١٢٩ .

عمرو بن عبید (أبو عثمان) ج ۱: ۱۱۹، ۳۰۸، ۳۵۹؛ ج ۲: ۲۵، ۱۵۸، ۱۵۹،

٢٨١ ، ١٥٥ ، ٢٦٥ ؛ ج ٣ : ١٥١ .

عمرو بن عبيد الله ج ١ : ٢٠٤ .

عمرو بن عبيد الله بن صفوان ج ٣ : ٤١ .

عمرو بن عتبة ج ۱ : ۱٦٦ ؛ ج ۲ : ۳۷۹ ؛ ج ۳ : ۱۲۰ ، ۱۳۰ ، ۱٤٦ ، ۱۸۹ ، ۲۰۳ .

عمرو بن عثمان بن عفان ج ۲ : ٤٦ .

عمرو بن كلثوم ج ١ : ٢٢٤ ؛ ج ٢ : ٢١٤ .

عمرو بن مالك بن ضبيعة ج ٢: ٢٢٤، ٢٢٥.

عمرو بن مرثد ج ۲ : ۱۹ .

عمرو بن معاوية العقيلي ج ١ : ١٩٥ ؛ ج ٣ : ١٩٦٦ .

عمرو بن معدیکرب ج ۲:۲۰۹، ۲۱۲.

عمرو بن میمون ج ۲ : ۹۸ ، ۲۱۵ .

عمرو بن هدّاب ج ۱ : ۳۲۸ ؛ ج ۲ : ۵۷ .

العمري ج ١: ٢١٦.

العمي = عقبة بن مكرم.

عمير بن حبيب ج ٢: ٣٢٣.

عمیر بن روزی ج ۲: ۲۲۵.

عمير بن ضبيعة ج ٢: ١٢٧.

عميلة ج ٣: ١٨٠.

عنبة بنت عفيف أم حاتم ج ١ : ٤٥٨.

عنترة العبسي ج ١: ٢٠٦.

عوانة ج ٢ : ٢٩ ، ٥٤ .

عوف بن أبي جميلة ج ٢ : ٤٠٢ .

عون بن عبدالله بن عتبة بن مسعود ج ٢: ٣٧٩، ٣٧٩.

عياش بن أبلي ربيعة ج ١ : ٤٦٦ ، ٤٦٢ .

عياض بن عبدالله ج ١ : ٣٦٣ .

عيسي ج ٤ ۽ ٦١ .

عيسي بن عقبة ج ٢ : ٣٩٥ .

عیسی بن عمر ج ۲: ۱۷٦.

عیسی بن مُوسی ج ۱ : ۳۷۸؛ ج ۲ : ۲۱۸، ۲۸۱.

عيسى بن يڙيد = ابن دأب.

عيينة بن حصن ج ١ : ١٥٧ ؛ ج ٣ : ٨٤

- غ -

الغاضري ج ٢ : ٦٢ .

غالب بن عبدالله ج ۲: ۳۲۰.

غالب بن عبيد الله = غالب بن عبدالله.

الغريض ج 2 : ٩٩.

. TEA

غزالة امرأة اشبيب الخارجي ج ١ : ٢٦٣ .

غزوان الرقاشي ج ٢ : ٤٦ .

غسان بن عبد الحميد ج ٣: ٢٢٩. الغضبان بن القبعثري ج ١: ١٥٠؛ ج ٣:

الغمر أبو نجر ج ٣ : ١٦٢ .

الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ج ۱ : ۳۰۵ ، ۳۰۵ .

غنيات الغامدي ج ٢ : ٤٠١ .

غيلان ج ۲: ۱۳۸، ۳۷٤؛ ج ۳: ۷۷.

غيلان بن خرشة ج ٣ : ٢٦٧

_ ف_

فاطمة الزهراء بنت رسول الله عَلَيْكُ ج ٢: ١٥٦؛ ج ٤: ٦٩.

فاطمة بنت عبد الملك ج ١ : ٢٢٢.

الفاكه بن المغيرة ج ١ : ٣٩٨.

فالر = زذقت نبث.

الفرافصة (أبو نائلة امرأة عثمان بن عفان) ج ٤: ٤٦: ٧٥.

الفرزدق ج ۱: 20، ۱۳۷، ۲۰۰، ۳۲۹، ۲۳۵، ۲۳۷؛ ج ۳: ۲۲۰؛ ج ۲: ۱۰۵، ۲۰۱، ۱۰۸، ۱۰۳،

فرعون ج ۲ : ۳۰۲ ؛ ج ۳ : ۱۸۵ .

فرعون موسى (فرعون ذو الأوتاد) ج ١:

٣٨٣ ؛ ج ٢ : ٢٩١ .

فرقد السبخي (أبو يعقوب) ج ١: ٤١٥؛ ج ٣: ٢٢٦، ٢٢٦.

الفضل ج ١: ٣٦٦.

الفضل بن الربيع ج ۱: ۷٦، ۱٦٣، ۲٥٠، ۲٥٥. ج ۳: ۲3، ۱٦١، ۱٦٦، ١٩٠، الفضل الرقاشي = الفضل بن عيسي الرقاشي.

الفضل بن سهل ج ۱ : ۱٦٨ ، ٣٦٨ ؛ ج ٣ : ٥ ، ١٤٠ .

الفضل بن العباس ج ١ : ٤٥٧ .

الفضل بن عيسى الرقاشي ج ١: ٢٥٠؛ ج ٢: ٣١١.

الفضل بن يحيى ج ١: ٧٩؛ ج ٢: ٣٥؛ ج ٢٣٢، ١١٢: ٣

الفضيل ج ۱: ۳۶۰؛ ج ۲: ۳۸۸، ۳۹۰، ۳۹۰، ۳۹۲.

الفضيل بن بزوان العدواني ج ٢ : ٢٢٩ .

الفضيل بن عيساض ج ١ : ٤٢٦ ؛ ج ٢ : ٣٢٤

فهلوذ ج ۱ : ۱۷۳ .

الفهليذ = فهلوذ.

فيروز ج ٣ : ٢٩٨ .

فيروز بن حصين ج ١ : ٤٦٤ .

فیروز بن یزدجرد بن بهرام ج ۱: ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰،

فيل مولى زياد بن أبي سفيان ج ٢ : ١٧٥

- ق -

قابوس ج ٤ : ١٣٢ .

قارون ج ٤ : ٥٧ .

قاسم التمارج ٢: ٧٠، ١٧١.

القاسم بن محمد (بن أبي بكر) ج ٣ : ٩٩ ؛ ج ٤ : ١٠ : ٨٩ .

القاسم بن محمد الطلحي ج ٢ : ٥٥ . القباع = الحارث بن عبدالله بن أبي ربيعة .

قبيصة بن المهلب ج ٢ : ٥٣ .

قتادة ج ۲: ۱۵۰، ۱۹٤؛ ج ۳: 20.

قتادة بن ملحان ج ٤ : ٢٠ .

القتيبي = قتيبة بن مسلم.

قحطبة (بن شبيب) ج ١ : ١٩٦.

قدامة بن جعدة ج ٢ : ١٠ .

قريبة بنت أبي أمية ج ١ : ٤٠٧ .

قريبة بن سيابة مولى ابن أسد ج £ : ٣٧ . القس = عبد الرحمن بن أبي عمار .

القسرى = خالد بن عبدالله القسرى.

قطام ج ٣ : ٦٠ .

قطريّ بن الفجاءة الخارجي ج ١: ٢٦٦،

۲۲۹ ع ج ۲ : ۲۷۲ .

القعقاع بن سويد ج 2 : 77 .

القعقاع بن شور ج ١ : ٤٢٣.

قعنب بن سوید ج ۲ : ۱۷۱ .

قامة امرأة جهم ج ٤ : ٤٨ .

قيس بن أبي حازم ج ١ : ٤٤٤ .

قيس بن خالد ذي الجدين الشيباني ج £: ١٨.

قيس بن زهير ج ٢: ١٥، ٧٦.

اقیس بن سعد ج ۲ : ۲۳۲ ؛ ج ۳ : ۱٤٥ .

قيس بن عاصم المنقري ج ١ : ٣٢٧ ، ٢٠١ ،

۲۰٤٤ ج ۲:۰۵۳.

قيس بن عباد ج ٢ : ٢١٥ .

قيصر ج ١: ٢٩٦، ٣٤٠

القيني ج ٢ : ٣٥

_ ك _

کثیر عزة (أبو صخر) ج ۱ : ۲۳۵ ج ۲ : ۲۰۰ ، ۲۰۰ ؛ ج ٤ : ۹۱ .

کدام ج ۱: ۲۳۸.

كردم السدوسي ج ٢: ٦٣ ؛ ج ٣: ٢٨٥ .

كردين المسمعي ج ١ : ٣٨٢ .

الكسائي ج ١ : ١٠٦ ؛ ج ٤ : ٨٠.

کسری (اُنو شروان) ج ۱: ۵۳، ۲۶۹، ۲۹۹، ۳۸۳ ۳۸۳، ۳۹۵؛ ج ۲: ۱۱۵، ۱۹۱؛ ج ۳: ۱۳۲؛ ج ۲: ۵۰:

الكسف = أبو منصور العجليّ.

کعب ج (: ۵۶ ، ۸۷ ، ۱۶۶ .

كعب الأجبار ج ١: ٢٣٣؛ ج ٢: ١٣٣،

كعب الحبر = كعب الأحبار.

كعب بن إناشب ج ٢ : ٥٦ .

كلاب بن صعصعة ج ٢ : ٥٤ .

الكلبي ج ١ : ٣٠٦.

کلثم بنت سریع مولی عمرو بن حریث ج ۱: ۱۲۹.

كميل النخعي ج ٢ : ٣٨٤ .

الكندي ج ٣ : ٢٨١

ـ ل ـ

لبطة بن الفرزدق ج ٤ : ١٢٠ .

لبيدة العجلي ج ٣: ٢٧.

لقان الحكيم ج ١: ٢١٨، ٣٦٣، ٢٠٥؛ ج ٢: ١٣٥، ١٣٨، ١٨٤، ١٩٢؛ ج ٣:

٠٤٥ ، ٢٥٢ ؛ ج ٤ : ٥٩ .

لقيط بن زرارة ج ١٨:٤.

لقيط الفزاري ج ١ : ٣٥١.

لوط ج ١: ٣١٤.

ليث بن أبي سليم ج ١ : ٣٩٢ ، ٤٢٧ . ليلي ج ٣ : ٣٧ ؛ ج ٤ : ٢٢ ، ١٠٩ ، ١٣٥

- 4 -

المأمون (الخليفة) ج ١: ٩٨، ١٧٥ ، ١٨٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥١ ؛ ج ٢: ٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ؛ ٣٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧٢ . ٢٨٨ .

مارية بنت زمعة = دغة بنت مغنج.

ماسرجويه ج ۲ : ۱۱۸ ، ۱۲۳ .

ماعز بن مالك ج ١:٠١٤٠.

مالك ج ١: ٣٨٧؛ ج ٢: ٣٩١؛ ج ٣:

٦٢ ؛ ج ٤ : ٢٠ ، ٢٢ .

مالك بن أسماء ج ١ : ٤٥٩ ؛ ج ٢ : ١٧٧ .

مالك بن أنس المدني ج ١: ٤١١، ٣٢٧؛ ج

.. 102 . 107 . 10 - : 7

مالك بن حقبة ج٣: ٢٢٠.

مالك بن دينار (أبو يحيي) ج ١ : ٤١٥ ؛ ج

7: 131 , 731 , 797 , 197 , 317 ,

٠ ٢٣ ، ٩٨٣ ، ٨٩٣ ؛ ج ٣ : ١٥١٥ .

مالك بن ضيغم ج ٢: ٣٣٧.

مالك بم طوق ج ٢ : ٢١٤.

مالك بن عويمر ج ٤ : ١٠٧.

مالك بن مسمع ج ١ : ٣٢٨ .

ماوية بنت عبدالله ج ٣ : ٢٨٦ .

المبرد ج ١: ٣٥٤.

المتشمس بن معاوية ج ١ : ٤٠١ .

متمم بن نويرة ج ٤ : ٣٢.

المتوكل ج ١ : ١٧٦ ؛ ج ٤ : ٩٣ .

المثنى بن زهير ج ٢ : ١٠٧ .

مجاشع بن مسعود السلمي ج ٤ : ٢٤ .

مجاهد ج ۲: ۳۱، ۱۲۵؛ ج ۳: ۱۳.

المجنون = مجنون ليلي.

مجنون بني عامر = مجنون ليلي.

محارب بن دينار ج ١:٨٢١، ١٣٩ ؛ ج ٣: . 4.7

المحارش ج ٤: ٣٦، ٣٧.

المحل (من ولد الاسود بن قيس) ج ٢: . 9 2

محلث محم = محلث محو.

محلث محو (امرأة سام بن نوح) ج ٢: .1.7

محد ج ۲: ۳۸۸؛ ج ۳: ۳۲، ۲۸۹.

محمد بن أبي بكر الصديق ج ٤ : ١٠.

محد بن أبي الفضل الهاشمي ج ٣: ٢٧.

محمد بن أبي المؤمل ج ٣ : ٢٧٧ . محمد بن أبي نعم ج ١ : ٤٤٨.

محمد بن الأشعث بن قيس ج 2: 97.

محمد الأمين (الخليفة) ج ١ : ١٢٣.

محمد بن الجهم البرمكي ج ٢: ٦، ١٦، ٧٣، . 197 . 107 : 7 = : TTT : 17 . VE

محمد بن حسان بن سعد ج ٤ : ٦٢ .

محمد بن حسان النبطي ج ٢: ٣٤٥.

محمد بن الحنفية ج ١: ٢٩٩، ٤١٥؛ ج ٢:

١٥٩ ، ٣٢٢ ، ٢٥٣ ؛ ج ٣ : ٨٢ .

محمد بن خالد بن يزيد بن معاوية ج ٣: . 404

محمد بن ذؤيب الفقيمي ج ١ : ٣٣٤.

محمد رسول الله عليه ج ١: ٥٤، ٥٣، ٥٥، ٥٥، 10, 60, 24, 24, 26, 2-1, 2-1,

٠١٨، ١٨٧، ١٤٠، ١٤٠، ١٢٥

(77 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777)

. 707 . 757 . 757 . 777 . 772

1873 7873 7873 7873 7873 7873 1.73 . 173 . 177 . 717 . 317 . 017 .

777 . 777 . 777 . AOT . 377 . FYT .

۸۷۳، ۱۸۳، ۳۸۳، ۸۸۳، ۱۶۳، ۱۶۳،

. 22 · 427 · 272 · 277 · 277 · 271 ٢٤١، ٤٤٧، ٢٥٤، ٣٥٤٤ ج ٢: ٣، 11, 71, 71, 11, 17, 07, .7, 17, . VA . VE . 70 . 00 . E1 . TV . TT . TO TA: -P: 3-1: 0-1: 171: A71: · 12 / 17 / 170 / 172 / 177 / 17. 131, P31, -01, F01, FF1, YF1, 141, 241, 441, 341, 541, 417, . 707 . 702 . 707 . 701 . 77 . . 77 . 777, 777, 777, 677, 777, 777, ۸۷۲, ۳۰۳, ۵۰۳, ۲۰۳, ۲۰۳, ۵۱۳, VIT , 177 , 777 , 777 , 077 , 777 , X77 , P77 , 737 , 037 , 307 , -F7 , 354, 554, 754, 854, 774, 184, ۰۳۰، ۲۹۹، ج ۳: ۱۳، ۱۹، ۲۰، ۳۰، 17, 27, 13, 73, 10, 77, . 7, 27 31. TP . 1 . A . 1 . 1 . A . 4 V : . 47 . A . 771, 771, 771, 771, 071, 171, P31, 301, 401, 441, 081, 781, 7.73 3.73 0.73 5173 7773 7773 177, P77, F77, Y77, 137, 737, 307, YOT, AOT, OPT, T.T. FIT, ٠٢٠، ١٣٢٤ ج ٤: ٣، ٩، ١٢، ١٩، . 177 . 170 . 117 . 41

محمد بن سلام ج ١ : ٢٤٣ ؛ ج ٢ : ١٨٧ .

محمد بن سلیان ج ۲: ۳٤۱.

محمد بن سيرين = ابن سيرين. محمد بن ظفر بن عمير = المقنع الكندي. محمد بن عباد بن حبيب المهلبي ج ٣: ١٩٦.

محد بن عبدالله ج ٣: ٧٢.

محمد بن عبدالله بن الحسن ج ۱: ۳۰۸. محمد بن عبدالله بن طاهر ج ۲: ۲٤۲. محمد بن عبد الملك الزيات ج ۱: ۱۷۰،

محمد بن عبد الملك بن صالح ج ١ : ١٨٢ . محمد بن عبيد ج ١ : ١١٦ .

٥٨٣؛ ج٢: ١٤٠؛ ج٣: ٣٧، ٥٨.

عمد بن عليّ بن الحسين ج 1:00، 100؛ 100 ج 1:10 ، 100 ؛ 100 ب 100 ، 100

محمد بن عمر ج ۱: ۳۸۵؛ ج ۲: ۳۱۱. محمد بن عمران التيمي ج ۱: ۲۱۲.

محمد بن عمران قاضي المدينة ج ١ : 202 . محمد بن عمير ج ٤ : ٩٦ .

محمد بن عمير بن ضبيعة ج ٢ : ١٢٧ .

محمد بن عمير بن عطارد ج ١ : ٣٢٠.

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم الثقفي ج ٢: ٣٣٢.

> محمد بن مسلم الطائفي ج ۲ : ۱۲۷ . محمد بن مناذر ج ۱ : ۱۳۰ .

محمد بن المنذر بن المنذر = ابن مناذر.

محمد بن منصور ج ١ : ١٦٤.

محمد بن النضر الحارثي ج ١ : ٣٦٣ ؛ ج ٢ : ٣٩٣ ، ٣٩٠ .

محمد بن النعمان أبو جعفر الأحــول الملقــب بشيطان الطاق ج ٢ : ٢٢٢ .

محمد بن واسع ج ۱: ۲۰۲، ۳۷۷، ۲۱۹، ۲۱۹، ۲۰۵، ۲۰۵؛ ج ۳: ۲۲۰، ۳۵۷، ۲۹۳؛ ج ۳: ۲۷۰، ۱۷۵، ۱۷۳

محمد بن الوليد بن عتبة ج ٣: ٦٧؛ ج ٤: ٧٢.

محمد بن يحيي القطعي ج ١ : ٢٣٤ .

محد بن يزداد الكاتب ج ٣: ١٢٨.

مخارق ج ٣ : ١٤ .

المخارق بن شهاب ج ۲: ۹۱.

المختار (بن أبي عبيد بن مسعود الثقفي) ج ١: ١٧٩، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠١.

مخرمة ج ١:٧١٧.

مخرمة بن نوفل ج ١ : ٤٤٠ .

مخلد بن يزيد بن المهلب ج ١ : ٣٣٢ ؛ ج ٣ : ١٦٩ .

٧٣، ٩٦ ؛ ج ٤ : ٦٥ ، ٩٥ ، ١٠٢ .

المزار بن سعيد الفقسي ج ٤: ١٤. مرامر بن مروة ج ١: ١٠٣.

مرداس بن أدية (أبو بلال) ج ١: ٢٥٣، ٤٥٩ ؛ ج ٢: ٢٦٤.

مروان بن الحكم ج ۱: ۹۶، ۱۲۱، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۷۶، ۱۷۸، ۲۹۰،

٣٣٤؛ ج ٢ : ٦٤ ، ٢٧١ ؛ ج ٤ : ١٢١ . مروان الشاعر (ابن أبي حفصة) ج ٤ : ١٧ . مروان بن الحكم ج ١ : ٨١ .

المروزان ج ١ : ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

مريم (أم عيسى عليه السلام) ج ١: ٢٩٧؛ ج ٢: ١٣٤.

مريم بنت عثمان بنت عفان ج ٤ : ٤٧ . مزاحم مولى عمر بن عبد العزيز ج ٢ : ٢٣ . مزيد المديني ج ١ : ٤٦ ، ٩٨ ، ٣٧٣ ؛ ج ٢ : ١٤ ؛ ج ٣ : ٢٩٩ .

مزرد ج ۳: ۲۲٦.

المساور الضبي ج ٣ : ١٧٣ .

مسروق بن الأجدع ج ١: ١٢٧؛ ج ٢: ٢١٧.

مسعدة بن طارق الذراع ج ٢ : ٦٥ .

مسعدة الكاتب = أبو عمرو بن مسعدة.

مسعر بن كدام بن ظهير الهلالي ج ٢: ١٧، ١٤٨، ١٥٢.

مسكين الدارمي ج ١ : ٩٧ .

مسلم بن أبي مريم ج ٢ : ١٥٧ .

مسلم بن عقبة المري ج ١ : ٢٩٥ .

مسلم بن عمرو ج ۱ : ۷۳ .

مسلم بن عمرو بن الحصين بن قتيبة بن مسلم ج ٢ : ٢٤٣ ؛ ج ٢ : ٢٣٣ ؛ ج ٣ : ١٥٠ .

مسلمة بن عبد الملك ج ۱: ۲۵۰، ۲۲۱، ۲۲۸، ۲۲۸، ۲۲۸، ۱۸۳؛ ج ٤: ۵. ۱۷۳، ۱۷۳، ۲۰۰.

المسور بن مخترمة ج ۱ : ۱۱۷ ؛ ج ۲ : ۲۰۳ ؛ ج ۳ : ۵۹ .

المسيب ج ١ :: ٤٣٢ .

المسيح = عيسى بن مريم .

مسيلمة ج ٢ : ٢١٨ .

مصعب بين الزبير ج ١: ١٧٧، ١٧٩، ١٧٩، ١٩٦، ١٩٦، ١٩٦، ١٦٦، ٢٦٤؛ ٢٦، ٢٦٠، ٢٦٢؛ ج ٢: ٢٥،

مصعب بن غبدالله بن مصعب ج ٤ : ٦٣ .

مصقلة بن هبيرة ج ٣ : ٥٨ .

مطر بن دراج ج ۱: ۲٤۳.

مطر بن ناجية اليربوعي ج ٢ : ٢٨٣ .

مطر الورّاق ج ٣ : ٢٣١ .

مطرف بن الشخير = مطرف بن عبدالله.

مطرف بن اعبدالله بن الشخير ج ۱: ۲۲۲، مطرف بن اعبدالله بن الشخير ج ۲: ۲۲، ۳۹۳، ۳۹۳، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰،

معاذ بن جبل ج ۱: ۱۲۵، ۳۳۳؛ ج ۲: ۳۳۵، ۳۴۵؛ ج ۳: ۱۹۱؛ ج ۱۱۱۱. معاذ بن مسلم ج ۱: ۸۰.

معاذ بن مسلم الهراء النحوي الكوفي أبو مسلم ج £ : ٥٩ .

معاذة العدوية ج ١ : ١٤٤.

معاوية بن أبي سفيان ج ١ : ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٣ ، 102,122,110,99,97,A0,TV 171, 771, 771, 371, 771, 0.71 V-7 377 , 707 , 307 , 707 , 777 , ryy , 787 , 087 , A87 , 887 , 717 , 777, 077, 777, 777, -77, 177, 777 , 077 , P77 , A07 , P07 , OV7 , PYT , TAT , AAT , 3PT , YPT , APT , . 274 . 277 . 270 . 212 . 217 . 2 . 0 ١٥٤ ج ٢: ١٣، ١٤، ١٥، ١٨٧، PAL , - PL , OPL , 317 , FLT , LTT , 077 , 777 , 777 , 777 , 377 , 077 , 774 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , ٣٤٣ ، ٣٩٧ ؛ ج ٣ : ٤٧ ، ٨٤ ، ٤٥ ، ٨٥ ، 15, 14, XV, 0.1, 711, 731, · 701 · 722 · 727 · 770 · 710 · 707 ·

ج ٤ : ١١ ، ١٢ ، ١٥ ، ٩٤ . معاوية بن حرب = معاوية بن أبي سفيان.

معاوية بن عمرو ج ٣ : ٢٨٦ .

معاوية بن قرة ج ٣ : ٥٨ .

معاوية بن مروان ج ۲ : ۵۰ .

معبد ج ٤ : ٨٩ .

معبد بن زرارة ج ۱ : ۳۸۲. معتمر ج ۱ : ۲۵۰.

معديكرب بن أبرهة ج ١ : ٤٥٥ .

معقل بن سنان الأشجعي ج ٤: ٢٤.

معمر ج ١: ٤١٥ ؛ ج ٤: ١١٣ .

معن بن زائدة ج ۱: ۶۳۸، ۶۳۱؛ ج ۲: ۲۸۱؛ ج ۳: ۱۵٦.

المعلى الربعي ج ٣ : ٢٣١ .

المغيرة ج ١: ٣١٦، ٤٢٧؛ ج ٣: ١٦٨، ٢٤٩.

المغيرة بن أبي صفرة ج ٣ : ١٠٢ .

المغيرة بن سعيد العجلي ج ١: ٢٥٦؛ ج ٢: ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٨.

المغيرة بن شعبة ج ١ : ٣٠٢ ، ٣٩٤ ؛ ج ٢ :

۲۱۸ ، ۳۲۳ ؛ ج ٤ : ۳۸ ، ۵۵ .

المغيرة بن عبدالله الثقفي ج ٢ : ١١٤ ؛ ج ٣ : ٢٨٢ . ٢٨٣ .

المفضل الضبي ج ١: ٢٧٠.

مقاتل بن مسمع ج ۱ : ۳۸۱ ، ۲۹۰ . المقنع الكندي ج ٤ : ۲۸ .

مكحول ج ۲: ۲۰۱، ۳۸۹، ۳۹۳.

منازل بن فرعان ج ٣: ٩٨.

المنذر بن الجارود ج ١ : ٣٣١ .

المنذر بن الزبير ج ٣: ١٦١.

المنذر بن المنذر ج ١ : ٤٥٢.

المنصور = أبو جعفر المنصور .

المنصور بن زياد ج ١ : ١٦٤ .

منصور بن عمار ج ۲ : ۳۹۹.

منكة الهندي ج ١ : ٧٩،٧٨.

المني ج ٣ : ٦٠ .

منية ج ٤ : ١٣٢ .

المهاجر بن عبدالله والي اليامة ج ١: ٢٧١؛ ج ٣: ١٣٣.

المهدي بن المنصور الخليفة ج ۱: ۸۱، ۱۲۸، ۲۲۳، ۲۰۳، ۳۰۷، ۳۰۳، ۳۳۰، ۲۳۲، ۲۳۲، ۳۳۰،

۲۳۲، ۲۳۱؛ چ ۳: ۲۰، ۱۷۲، ۲۷۲.

مهدي بن غيلان بن جرير ج ١ : ٣٩٣.

المهلب ج ۱: ۸، ۱۵۲، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۳، ۲۵۵، ۲۵۶؛ ج ۲: ۳۲.

المهلب بن أبي صفرة ج ١: ٣٣٤؛ ج ٢: ٥٢.

مهيار الرازي ج ٢: ١٦٧.

الموبذ ج ٢ : ١٤٥ ، ١٦٩ .

موبذان موبذ ج ۱ : ۱۰۷.

موسی بن جناح ج ۳ : ۲۸۰ .

موسى بن طلحة بن عبيدالله ج ١ : ٢٠٢ ؛ ج

۲: ۲۹ و ج ٤: ۲۱.

موسی بن عمران النبي علیه السلام ج ۱: ۲۲۱ ج ۳: ۳۹۲ ، ۳۰۰ ، ۳۹۲ ؛ ج ۳: ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰

موسى بن منسي بن يوسف ج ٢ : ٢٨٨ .

موسى بن المهدي = موسى الهادي.

موسى الهادي ج ١ : ١٨١ ؛ ج ٣ : ٦٢ .

ميّ صاحبة ذي الرمة ج ٤ : ٣٩ ، ٤٠ ،

. 189

الميلاء حــاضنــة أبي منصـــور العجلي ج ٢:

. 177

میمون بن مهران ج ۲: ۲۱۵.

میمون بس میمون ج ۱: ۱۰۱، ۳۶۱، ١١٢ ؛ ج ٢ : ٣٣ ؛ ج ٣ : ١١٨ ، ١٥١ . مية (صاحبة ذي الرمة) = ميّ

ـ ن ـ

النابغة ج ٢: ٢٠٠.

ناجية ج ٣١: ٣٩.

نائلة امرأة: عثمان بن عفان بنت الفراصة الكلبي ج ٤ : ٤٦ .

نائلة بنت الفرافصة = نائلة امرأة عثمان بن عفان.

النبي عَلَيْتُهُ = محمد رسول الله عَلَيْتُهُ.

نجاح ج ٣ : ١١٣.

النجاشي ج ٢ : ٩٤ ؛ ج ٢ : ٩٣ .

النخار العذري الناسب ج ١ : ٤١٤.

نصر بن حجاج ج ٤ : ٢٤ .

نصر بن سيار الليثي ج ١: ١٨٩، ١٩٥، ۲۱۰؛ ج ۲: ۳۰۵.

نصر بن مالك ج ١ : ٨٤ .

نصيب الشاعر (أبو الحجناء) ج ١: ١٤٣؛

ج ٣: ١٤٣ ؛ ج ٤ : ٤٢ ؛ ج ٤ ، ١٤٣ .

النضر بن الحارث ج ٣ : ٤٢ .

النضر بن سلمة = أبو ميمون العجلي.

النعمان بن بشير ج ١: ٢٨٨ ، ٤٤٢ ؛ ج ٢ : . 17

النعمان بن مقرن ج ١ : ٢٠١ .

النعمان بن المنذر بن ماء السماء ج ١ : ١٧٥ ، ۳۲۲، ۲۷۹، ۳۳۰ ج ۲: ۲۹، ۹۱،

٠٠٠ ، ٢٧٧ ؛ ج ٤ : ١٢.

نعيم بن حازم ج ١ : ١٨١.

نعيان ج ١ : ٤٣٦ ، ٤٤١ .

نف نفا = أذنف نشا.

نمروذ ج ١ : ٣٨٣.

النهاس بن قهم ج ٢ : ١٢٧ .

نهيك بن مالك بن معاوية ج ١ : ٤٦٤.

نوار امرأة الفرزدق ج ٤ : ١٢٠ . نوح ج ۱ : ۳۸۷ ؛ ج ۲ : ۳۳۲ .

نوح النبي عليه السلام ج ١: ٣١٠، ٣١٤، ٣٤٢ ، ٢٩٨ ، ١٨٠ ، ١٠٦ : ٢ ج ١ ؛ ٤٣٣

ج ٤ : ٧٥ .

نوفل بن مساحق ج ۲ : ۱۹۲

هابیل بن آدم ج ۲ : ۱٤.

هاران بن آزر ج ۱ : ۳۱۲.

هارون الرشيد ج ۱: ۷۱، ۱۵۳، ۱۶۸، ۱٦٩ ، ۲۳۸ ج ۲ : ۲۹٦ ؛ ج ۳ : ۱٦٩ 177 177 177 177 . 177 .

هارون النبي عليه السلام ج ٢ : ٣٠٠ .

هاشم بن حسان ج ٤ : ١٢٧ .

هبنقة القيسي ج ١ : ٣٤٩ ؛ ج ٢ : ٥٥ .

هدبة ج ١ : ٢٣٥ .

الهذيل بن زفر ج ٣ : ١٤٠. هرثمة ج ٢ : ٢٢٨ .

هرقل ج ۲ : ۲۰۸ ؛ ج ۲ : ۲٦ .

هرم بن حبان ج ۲: ۳۳۷.

الهرمزان ج ۱: ۲۹۳.

هشام ج ۳ : ۱۳۱ .

هشام أخو ذي الرمة الشاعر ج ١ : ٢٢٠.

هشام بن حسان ج ۱ : ۳۸٤.

هشام بن الحكم ج ۲:۱۵۷؛ ج ۲:۱٦٦، ۱۲۰،۱۲۹.

هشام بن عبد الملك بن مروان ج ۱: ۷۸، ۲۲۸ ۲۲۸، ۳۲۸ ج ۲: ۷۷، ۲۲۸ ج ۳: ۲۰۹؛ ج ۳: ۲۰۹؛ ج ۳: ۲۰۹؛ ج ۲: ۲۰۹، ۶۹۸، ۹۹.

هشام بن عروة ج ۱ : ۲۵ ، ۲۱۷ .

هشام بن الغاز ج ۲ : ۳۲۵.

هشام بن القاسم ج ٢ : ١٦٤ .

هشام بن محمد أبو المنذر = ابن الكلبي

علال بن أساق ج ٢: ٣٣٢

هلال بن أسعر التميمي ج ٣٤ ٢٤٩٠.

هلال بن عيّاد ج ١ : ٤٣٣ .

هام ج ۲ : ۳۲٤ .

هند ج ۱: ۲۵۵؛ ج ۳: ۳۰؛ ۲۰؛ ۹۶.

هند = ابنة الخس.

هند (أم معاوية) = هند امرأة أبي سفيان.

هند امرأة أبي سفيان أم معاوية ج ١ : ٣٢٦ ،

. ۲۹۸ ؛ ج ٤ : ۱۰۰ .

هند بنت أساء بن خارجة ج ۲: ۲۲۸؛ ج ۳: ۷۸؛ ج ٤: ۹٦.

هند بنت الخس الايادية = ابنة الخس.

هند بنت كعب بن عمرو بن ليث النهدي (صاحب عبدالله بسن عجلان) ج ٢ ، ١٢٨ .

هوذة ج ١:٦١٦.

الهيثم ج ١: ١٥٦ ج ٤: ٩٠، ٩٥، ٩٨.

الهيثم بن خارجة الخراساني ج ١ : ٢٥١.

الهيثم بن صالح ج ٢ : ١٩٣ .

الهيثم بن عدي ج ۱ : ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۲۳۰ . الهيثم بن العريان ج ۲ : ۱۷۸ .

الهيثم بن مطهر ج ١ : ٢٤٩ .

الهيثم بن يزيد التنوخي ج ٣ : ٢٥٩

- 9 -

الواثق ج ٣: ٣٩.

واصل بن عطاء ج ١ : ٢٩٣ .

وثاب ج ٢ : ٤٧ .

وردان مولی عمرو بن العاص ج ٣ : ٢٠٢ .

الوضاح = جذيمة الأبرش.

الوضاح بن حبيب ج ١ : ٣٠٩.

وعلة الجرمي ج ١ : ٢٦٧ .

وكيع ج ١ : ١٩ ٤ ، ٤٦٧ ؛ ج ٢ : ٧٢ .

وكيع بن أبي سود ج ١ : ١٩١١ ج ٢ : ٥٥٠

وكيع بن عميرة القريعي ابن الدورقية ج ١:

. ۲٦٨

الوليد ج ٢: ٥٩.

الوليد بن بشار ج ٤ : ٦٠ .

الوليد السوائي ج ٢ : ٣ .

الوليد بن عبد الملك ج ١: ٦٣، ١٦٦، ٢٦٢، ٢٦٢، ٢٦٢، ٢٦٢، ٢٦٠، ٢٦٠. ٢٦٠. ٢٩٠، ٢٧٠؛ ج ١: ٢٦٠.

الوليد بن عتبة بن أبي سفيان ج ١ : ٩٩ ؛ ج ١٨:٢ .

الوليد بن عتبة بن ربيعة ج ٢٠: ٦٠.

الوليد بن عقبة ج ٢: ١٦:

الوليد بن يزيد بن عبد الملك ج ٢: ٥١، ١٣٦

وهب بن منبه ج ۱: ۲۸۲، ۳۸۸؛ ج ۲: ۲۹۱، ۲۹۵، ۲۹۷، ۳۰۳، ۳۰۷، ۳۵۲؛

ج ۳: ۲۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ .

وهرز ج ١ ؛ ٢٣٦ .

وهيب المكني ج ٢ : ٣٨٩ .

وهيب بن الورد ج ٢ : ٣٣٢ ، ٣٥٧

۔ ي ۔

يافث بن نوح ج ٢ : ١٠٦ .

يحيى بن [أبي] حفصة مولى عثمان بن عفان ج ٤ : ١٧ .

یحیی بن أبی کثیر ج ۲ : ۱۲۸ .

يحيى بن أكثم الصيفي ج ١ : ٧٧ ، ١٣١ ؛ ج . ٣ : ٢٠٩ .

يحيى بن الجصين بن المنذر الرقاشي ج ٣: ٢٢٠.

یحی بن خاقان ج ۱ : 207.

يحيى البرمكي = يحيى بن خالد البرمكي.

یحیی بن خالد البرمکی ج ۱: ۷۸، ۷۹، ۲۱۱، ۳۳۵، ۳۳۵، ۳۱۹، ۳۳۵، ۳۹۸، ۳۹۸، ۳۹۸، ۳۹۸، ۳۱۸، ۳۱۸، ۳۱۸، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۱۳.

يحيي (بن زكريا) عليه السلام ج ١: ٣٩٧؛ ج ٢: ٣١٨، ٣١٩.

يحيى بن زيد بن علي بن الحسين ج ١ : ٣٠٥ . ج ٣ : ١٠٥ .

يحيي بن سعد السعدي ج ٢ : ٣٨٠ .

يحيي بن سليان ج ٢ : ٣٩٢ .

يحيى بن مالك بن الحارث الليثي = أذينة الليثي.

يحيى بن نوفل أبو معمر ج ٣ : ٥٧ .

يزيد ج ١ : ٤١١ ؛ ج ٣ : ١٠٢ ، ١٧٤ .

يزيد (سارق الابل) ج ٢: ٣٩٩.

يزيد بن أبي سفيان = يزيد بن معاوية بن أبي سفيان.

يزيد بن أبي مسلم ج ٣ : ١٤٧ .

يزيد بن أسد ج ١ : ٣٦٨.

يزيد بن ثروان = هبنقة القيسي.

يزيد بن حاتم ج ١: ٥٩ ، ٢١٢ .

يزيد بن حارثة ج ١ : ١٨٨ .

يزيد الرشك = يزيد بن أبي يزيد الضبعي. يزيد الرقاشي ج ۲: ۳۲۹، ۳۲۱ ، ۳۲۳.

يزيد بن الصعق ج ٣: ١٣٦.

يزيد بن عبد الملك ج ٢: ٢٧٢ ج ٣:

١٣١ ؛ ج ٤ : ١٢٤ ، ٢٢١ .

یزید بن عمر بن هبیرة ج ۱ : ۲۱۰، ۴۳۲۱ ج ۳ : ۶۶ ، ۱۷۱ .

ے يزيد بن عمير الأسيدي ج ٣: ١٥٥.

يزيد بن قيس الأرحبي ج ٢: ٢٢٣.

یزید بن مزید ج ۱ : ۲۳۸ .

يعلى ج ٢: ١٥٣

يعلى بن الحكم بن أبي العاص ج ٤ : ٥٥ .

یقطین بن موسی ج ۱ : ۸۰.

يهوذا بن يعقوب النبي عليه السلام ج ١:

١٨٢ ؛ ج ٢ : ١٣٤.

يوسف بن أسباط ج ١: ٣٧٨ ؛ ج ٢: ٣٨٥، . 444

يوسف السراج الشاعر المصري ج ٢: ١٨١.

يوسف بن عمر الثقفي ج ٢ : ٣٦٩ ، ٣٦٩ .

يوسف بن يعقوب عليه السلام ج ١:١٦٠،

۱۲۲ ، ۱۶۸ ، ۱۸۲ ، ۱۲۳ ج ۲ : ۱۲ ،

٥٥ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٦ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٠٥

٣: ١٥١ ، ٢٩٢ ؛ ج ٤ : ١٩ ، ٣٠١ .

يوشت المغنى ج ١ : ١٧٣ .

يونس ج ٣ : ٦ ، ٢٩٨ .

يونس بن حبيب ج ١ : ٣٥٢ ؛ ج ٢ : ١٣٧ ، . 404 . 450 . 141

يونس بن عبيد ج ٢: ٤، ٣٨٤؛ ج ٣: . £A

يونس بن فروة الكاتب ج ١ : ٣٨٤.

يونس النبي عليه السلام ج ١ : ٢٩٧ ؛ ج ٢ :

217

يزيد بن مسهر الشيباني ج ٣: ١٧٤.

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ج ١ : ١٦٩،

VAL: \$81: 487: 687: -- 4: 1V4:

۱۳۹۸ ج : ۲۲۹، ۲۰۱، ۳۳۲، ۲۲۰

۲۷۱ ، ۲۸۰ ، ۲۷۳ ج ۳ : ۸۷٪ ، ۲۸۰

١١١١ع ج ٤ : ١٨٠

يزيد بن معمول السلمي ج ٣: ٦١.

يزيد بن المقنع ج ٢ : ٢٢٩ .

يزيد بن المهلب ج ١: ١٥٢ ، ٢٩٤ ، ٣٤٠ ،

٧٠٤، ١٣١، ٢٦١، ٢٢٤؛ ج ٢: ٥٣،

١٤٦ ، ١٤٠ : ٣ ج ١٨٤ ، ١٤٦ .

يزيد بن نهشل النهشلي ج ٢: ٧١.

يزيد بن هبيرة المحاربي ج ٣: ١٥٢.

يزيد بن الوليد ج ١ : ١٦٨ ، ٢٩٥ ، ج ٢ :

. 14.

یزید بن یزید ج ۲: ۳۲٤.

اليزيدي ج ٣: ١٦٠.

يسار (عبد الحطيئة) ج ٢: ٧٢.

يعقوب بن إسحاق النبي عليه السلام ج ٢:

١٣٤ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ؛ ج ٣ : ١٥١ ، ٢٩٢ .

يعقوب بن دارد ج ١ : ٣٦٣ ؛ ج ٢ : ٢٩ .

يعقوب بن الفضل ج ٤ : ٧٤.

فهرس الأمم والقبائل والعشائر

_ i_

آل أبي الحسن = بنو هاشم. آل أبي سفيان = بنو أمية. آل أبي طالب = بنو هاشم.

آل أبي عتيق ج ٣ : ١٠٨ .

آل برمك = البرامكة.

آل البيت = بنو هاشم. آل جعفر بل أبي طالب ج ٤ : ٨٧ .

آل حارثة بن لأم = بنو لأم بن عمرو .

آل حرب ج ٣: ٧٦.

آل حزم ج ٣ : ٢٢٥ .

آل حزن = بنو حزن بن منقر . آل الرسول = بنو هاشم .

آل الزبير ج: ١ : ٢٩٤ ؛ ج ٢ : ٣٨ ، ١٢٥ .

آل سعيد بن العاص ج ٢ : ٢٦٨ .

آل سنان ج ۱ : ٤١٦ . آل طليق ج ۱ : ١٣٠ .

آل عمر بن الخطاب ج ١: ٢٢٣، ٢٩٩، ج

. ۱۷۱ : ۲

آل عمرو = بنو عمرو. آل مروان = بنو مروان.

آل المهلب ج ۱ : ۲۶۵ . آل همدان = همدان .

آل يثرب ج ١ : ٢٢٣ . الأباضية ج ٢ : ٦٦ .

الأراقم ج ٣ : ١٠٤ . الأزارقة ج ١ : ٨٦ .

الأزد ج ۱: ۳۳۵؛ ج ۲: ۷۷، ۵۲، ۵۳، ۳۵؛ ج ۳: ۱۲۹.

أزد عمان ج ۲: ۲۲۰.

أسد = بنو أسد بن عبد العزى.

أسلم ج ٣ : ٢٨٨ . أه سنة مديد

أشجع ج ٣ : ٢٩٢ . الأشعريون ج ١ : ٤٤٧ .

الأعاجم = العجم.

الأعراب = العرب.

الأكراد ج ١ : ٣٣٢ ؛ ج ٢ : ٧٤ . أمنة = بنو أمية .

الأنصار ج ۱: ۵۵، ۲۵۵، ۳۸۳، ۸۸۳، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۳، ۲۱۳، ۲۱۳،

٧٢٦ ، ١٧١٧ ؛ ج ٣ : ٢٩ ، ١٥ ؛ ج ٤ : ١٠ .

الأهواز ج ١ : ٤٥٥.

ایاد ج ۱: ۳٤۱

باهلة ج ١: ٣٤٤، ٢٦٦، ٢٨٦؛ ج ٤: . YT . TA

بجيلة ج ١: ٢٥٢، ٢٥٦، ٣٩١؛ ج ٢: . 170

البرامكة ج ١: ١١٣ ، ٢٢٧ ؛ ج ٢ : ١٤٤ ، . 110

بغيض ج ١ : ١٣٤ .

بكر بن وائل ج ١ : ٣٨٢ ؛ ج ٢ : ٢٠ ، ٣٦ ؛ - T91 , TTA: TF

بلحارث بن كعب = بنو الحارث بن كعب.

بنو أثري ج ٤ : ٤٣ .

بنو أسد بن عبد العزى ج ١ : ٢٤٤ ، ٢٥٤ ، ۹۰۹، ۲۱۳، ۵۳، ۲۵، ۲۱۲، ۲۲۷؛ ج ۳: ۱۱۵، ۱۲۱، ۱۳۲، ۱۴۲۷ ج ٤ : ٤ ، ٩ ، ١٤ ، ١٩ ، ٤٩ ، ١١٩ .

بنو اسرائيل = اليهود.

بنو الأصفر ج ١٠٨:١٠٨.

بنو أعيا ج ٢ : ٨٨ .

بنو الأعيار ج ١ : ٢٨٧ .

بنو أمية ج ١ : ٢١٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٢٠٣ ، ٣٠٧ ، ٢٢٣ ، ٣٠٤ ، ١٤١٨ ج ٢: 73, PYY, AVY, YAY, WAY, WFW?

٣: ١١٠ ، ١٤٦ ، ٣٠٠ ؛ ج ٤ : ٢٦ .

بنو برمك = البرامكة.

بنو بقيلة ج ١: ٣١٠، ٢٣٤.

بنو بکر ج ۲:۲۱۱.

بنو تغلب ج ۱ : ۲٦٩ ، ۳۲۲ ، ۳۹۷ ؛ ج ۳ :

١٩١ ؛ ج ٤ : ٢٢ ، ٣٥ .

بنو تميم ج ١: ١٢٤، ١٢٤، ٢٦٧، ٢٧١، 177 , 257 , 1 - 3 , 77 - 3 , 77 - 3 , 773 , ١٥٤ ، ٨٥٤ ج ٢: ٣٦ ، ٥٦ ، ١٣١ ، 117, 217, 177, 7871 5 7: 57, ٩٢١،٥٥١، ١٨٢٤ ج ٤ : ٢٢١ .

بنو ثعل ج ١ : ٤٦٠ .

بنو جرير ج ١ : ١٣٦ .

بنو جشم ج ١ : ٤٣٩ .

بنو جمح بن عمرو ج ٣ : ٤٢ .

بنو جوين ج ٢ : ٤ .

بنو الحارث بن كعب ج ١ : ٣١٧ ؛ ج ٢ :

. 714

بنو خريث ج ٢ : ٥٨ .

بنو حزن بن منقر ج ٣ : ١٠١ .

بنو الحسحاس ج ٣ : ٦٠ ؛ ج ٤ : ٣٦ .

بنو حسل ج ٤ : ٧٢ .

بنو حنيفة ج ١ : ٨٩ ؛ ج ٤ : ١٣٠ .

بنو دارم بن مازن ج ۳ : ۲۲۹ ، ۲۹۱ .

بنو الديل ج ١: ٣٦٦.

بنو راسب ج ۲: ۲۱.

بنو ربيعة ج ١ : ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤٣٨ ؛ ج ٣ :

. 150

بنو زياد العبسيون ج ١ : ٤٥٧ .

بنو ساعدة ج ٢ : ٢٥٤ . .

بنو السائب ج ٢: ٧٩ ؛ ج ٤: ٤٠

بنو سعد ج ۱: ۲۵۹، ۲۰۹؛ ج ۲: ۳۵۰

. ۲۹۱ ، ۱۰۱ ، ۲۹۱ ،

بنو سليم ج ١ : ٢٣٠ ، ٢٦٤ ؛ ج ٣ : ٢٣٢ . . 10 بنو شبابة ج ٣ : ٢٢٧ .

بنسو شيبهان ج ۱: ۲۹۱، ۲۰۹، ۲۲۲، بنو کلیب ج ۱: ۱، ٤٠٩ ؛ ج ٤: ۸٤. . 272

بنو کنانة ج ۱: ۲۷۱، ۲۷۹. بنو ضرام خ ۱: ۲۳۲.

> بنو عامر ج ۲ : ۳۲۹ ، 202 ؛ ج ۲ : ۲۰۲ ؛ ج ٣: ٣٦ اج ٤: ١٠٢.

> > بنو عائد الكلب ج ٣: ٦٠.

بنو العباس ج ١: ٣٠٣؛ ج ٢: ١٦٦ ؛ ج . 77: 7

بنو عبد الدار ج ١ : ٣٨٦ .

بنو عبد مناف ج ١ : ٥٨ .

بنو عبس ج ۱: ۸۸، ۱۳۲، ۲۰۵، ۲۰۱؛

ج٣:٣٧ ع: ١٤ ، ١٥ .

بنو عجل ج ۲: ۵۱، ۵۲ ؛ ج ۳: ٤٩. بنو العدوية ج ٤ : ٣١ .

بنو عذرة ج ٢ : ٣٢٩ ؛ ج ٣ : ٢٥٩ .

بنو عسل بن عمرو بن يربوع ج ٣: ١٣٥.

بنو عقیل ج ۱: ۲۹۰؛ ج ۲: ۸۹؛ ج ۳: ۲۸: ۲۸: ۲۸: ۲۸.

بنو عمرو نج ١ : ٢٥٩ ؛ ج ٣ : ٢٥٠ ، ٢٩١ .

بنو العنبر اج ١ : ٢٨٥ ، ٢٩١ ؛ ج ٢ : ٧٢ ، ٩٤ ؛ ج ٤ : ٣ .

بنو فزارة ج ١ : ٤٣٢ ؛ ج ٢ : ٢٢٧ ، ٣٤٥ ؛ ج ٣ : ٢٩١ .

بنو فقعس ج ٤ : ٤٨ .

بنو القحيفُ ج ١ : ٣٧٣ .

بنو کعب ج ۱ : ۲۳٦ ؛ ج ۲ : ۲۲۱ ؛ ج ٤ :

بنو کلاب ج ۲: ۲۲۱؛ ج ٤: ١٥، ٨٥.

بنو کنة ج ٤: ١٢٨ ، ١٢٩ .

بنو لأم بن عمرو بن طریف ج ۱ : ۳۹۷ ؛ ج . 70 : 2

بنو اللقيط ج ١: ٢٨٥، ٢٨٥.

بنو لهب = الأزد . بنو ليث ج ١ : ٢٦٤.

بنو مازن ج ۱: ۲۸۹، ۲۸۵.

بنو مالك ج ١ : ٤٠٨.

بنو ماهان ج ۱: ۱۲۳.

بنـــو مخزوم ج ۱: ۲۳۵، ۲۹۳، ۳۰۰،

٤٢٣ ، ١٢١ ؛ ج ٢ : ٨٧ ؛ ج ٤ : ١٣١ . بنو مرة ج ٢:٣٠١ .

بنو مروان ج ۱: ۳۰۳، ۳۰۵، ۳۶۱ ج ۲: ۲۲، ۲۲۲؛ ج ۳: ۲۰۲۰

بنو مضر ج ۱: ۱۵۱، ۲۲۸، ۲۰۹ وج ک: . 177

بنو المغيرة ج ١ : ٢٥٦؛ ج ٢ : ٨٧ .

بنو منقر ج ۱: ۳۲۱، ۲۰۱۱ ج ۳: ۶۹. بنو ناجية بن سامة بن لؤي بن غالب بن فهر

ابن مالك ج ٢: ٢٢٣. بنو نبيط ج ١ : ٤٤١ .

بنو نبهان ج ٣ : ٧٥ .

بنو نصر ج ۲۸۲۰۱.

- ج -

جرم = جرم بن ربان.

جرم بن ربان ج ۱: ۲۷۷ ، ۲۷۸ ج £: ۱۰۳.

جشم بن معاوية = بنو جشم بن معاوية.

جعفيّ ج ٢ : ٣٢٥ .

جنب ج ٣: ١٠٣.

جهينة ج ١: ٢٣٦ ، ٢٧٨ ؛ ج ٢: ٧١

-ح-

الحارث بن كعب = بنو الحارث بن كعب. الحبشة ج ١ : ٢٣٦ ؛ ج ٢ : ٨٣.

حرورية ج ۲۰۳:۱.

حير ج ١ : ٢٧٣ .

حنظلة ج ١: ٢٥٩

- خ -

خثعم ج ۱ : ۲۳۵ ، ۳۷۹ .

خزاعة ج ١: ٢٦، ٢٣٢.

خزيمة ج ٢ : ٢٨٣ .

الخوارج ج ۱: ۸۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۹۳، ۲۹۳، ۱۷۱

_ د _

دارم = بنو دارم بن مازن

۔ ذ ۔

ذبيان ج ١ : ٣٥٦ ، ٣٥٦ .

ُ بنو النضر ج ٢ : ٣٠٣.

بنو نمير ج ٢: ١٢٩، ٢٢١؛ ج ٤: ٨٥.

بنو نهشل ج ۱: ۲۵۹، ۲۸۷.

بنو هاشم ج ۱: ۵۸، ۱۲۳، ۱۳۰، ۲۵۰:

TYT , 787 , T.T , Y.T , X.T , 117 :

۱۳۳، ۳۳۱، ۲۶۱۰ ج ۲: ۵۹، ۱۳۰

٩٧١ ، ٩٧٦ ، ٦٨٦ ؛ ج ٢ : ١٧١ ؛ ج ٤ :

.7.

بنو الهجيم ج ٣: ٢٤٨.

بنو هلال بن عامر ج ٣: ٢٣٢.

بنو وائل ج ۱ : ۲۳۲ ، ۲۹۰ ؛ ج £ : ٦٦ . بنو يربوع ج ١ : ۲۰۵ ، ۲۸۲ .

بنو يزيد ج ٤ : ٧٠.

بنو یشکر ج ۱: ۱۷۵.

بیطار ج ۲: ۲۳۲

ـ ت ـ

الترك ج ١: ١٩٥، ٢٠٤.

تغلب = بنو تغلب.

تميم = بنو تميم .

التيم ج ٢ : ٢١٣ ؛ ج ٣ : ٩٩ ؛ ج ٤ : ٤٣

_ ث_

ثقيف ج ١: ٢٨٢، ٢٨٢؛ ج ٢: ١٣٦؛ وج

. 1 T . . 1 T A : £

تحود ج ۱: ۸۹، ۳۰۱، ۳۱۵؛ ج ۲:

051,777,737,807

ذهل بن شيبان ج ١ : ٢٨٥

- ر -

الرافضة = الشيعة .

الرافضون = الشيعة .

الرباب ج ٣: ٢٩١.

ربيعة = بنو ربيعة.

رزام ج ۱: ۲۸۲.

رقاش ج ۳: ۲۹۰.

الروافض = الشيعة.

- ز -

الزنج ج ۲ : ۷۶ ، ۸۰ . الزيدية ج ۲ : ۱۹۰

ـ س ـ

السبائية = بنو السائب.

سحم ج ٤ : ٩٤ .

سعد = بنواسعد.

سعد العشيرة ج ٣: ١٠٩.

سلول ج ٣: ٢٣٥.

سليم = بنو سليم .

السودان ج 2: 2:

. ـ ش ـ .

الشبيبة ج ٢: ١٧١.

شماميس ج ٣: 22.

شيبان = بنو شيبان.

الشيعة ج ۱: ۲۵٦، ۳۰۳؛ ج ۲: ۲۲، ۸۱۸ ماه، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۳۱، ۱۲۱، ۱۲۷.

شيعة على بن أبي طالب = الشيعة

۔ ض ۔

ضبة ج ١ : ٢٨٨ ، ٢٣٤

- 6-

الطفاوة ج ٢ : ٧١ ؛ ج ٣ : ٢٢٨ . الطفاوية = الطفاوة .

طلحة الخيرات ج ١: ٤٦.

طيء ج ١ : ٤٥٨ ، ٤٥٩ ؛ ج ٣ : ٦٦ ؛ ج ٤ : ١٢٧

- 2 -

عاد ج ۱: ۸۹، ۳۰۱، ۳۳۳، ۲۲۳، ۸۵۳.

عامر = بنو عامر .

العباسيون = بنو العباس.

عبد شمس ج ۱: ۳۰۶.

عبس = بنو عبس.

العتيك ج ٤ : ٦٣ .

عجل = بنو عجل.

العجم ج ١: ٤٧، ٦٠، ٦١، ١٤، ٢٧،

YY, YX, YX, PP, 3-1, Y-1, [Y],

YX1, [P], OPI, 7-7, [17, [77,
P77, O-7, [77, 777, -72,
[F2; 7: 0, OYI, OPI, ·Y7; 5]

7: P7, YO, 721, 777, YI7; 52:

عدوان ج ١ : ٣٧٧ .

عدي بن كعب ج ٣ : ٤٨ .

عذرة = بنو عذرة.

العرب ج ۱: ۷۲، ۷۲، ۸۰، ۸۵، ۹۹، 121, 731, 251, 481, 581, 201, T.7 . A.7 . P.7 . 717 . 017 . A.7 . . 775 . 777 . 727 . 757 . 777 . 44. 647. 647. 647. 847. 217 , 177 , VPT , 0 - 3 , V - 3 , - 13 , ١١١، ١١١، ٤٤٩، ٤٥٤، ١٥٤، ١١٤، ٢: . Y7. Y0. OY. O£. £9. £0. 47. T£ . 19 - . 18 . 149 . 108 . 102 . 177 . TOE . TTT . T . A . T . . 199 . 197 ٣١٣، ٨٣٨، ٤٤٣١ ج ٣: ٢٣، ١٨، 177 . 178 . 170 . 109 . 179 . 177 . 171 . AF1, FY1, FA1, 981, 881, F+1, 217, 077, 777, -77, 177, 777,

٣٩٢، ١٩٢، ١٣١٤ ج ١٤: ١٣١، ١٢٧،

. 179 . 117 . 10 . 4 . 70 . 77 . 7

عقيل = بنو عقيل.

عکل ج ۳ : 20 .

العماليق ج ٣: ١٦٦.

عمرو = بنو عمرو.

عنزة ج ١ : ٣٩٨ ؛ ج ٤ : ٩٥

-غ-

غسان ج ٤ : ٧٠ .

غطفان ج ۲: ۱۵؛ ج ۳: ۱۰٤.

غفار ج ٣ : ٢٨٨ .

غني ج ٣ : ١٨١

ـ ف ـ

فارس = العجم.

الفرس = العجم.

فزارة = بنو فزارة.

الفزر = بنو فزارة.

فهر ج ۳: ۱۷۹

- ق -

القبط = النصاري.

قحطان ج ۲:۹:۹.

القدرية ج ٢: ١٥٧.

قریش ج ۱: ۵۵، ۵۵، ۲۲، ۱۱۲، ۲۵۹، ۲۹۱ ، ۲۹۳، ۲۹۱ ، ۲۹۳، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۳۲۳ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

VE(, 017 , F17 , YYY , YYY , 307 , ٢٥٨ ؛ ج ٣ : ٢٩ ، ٤٥ ، ٨٤ ، ٤٨ ، ١٦٤ ، ۱۷۹ ، ۱۸۱ ، ۳۰۳ ، ۲۳۰ ج ٤ : ۱۲ ، . 11x . Y7 . YY

قصي ج ٤: ١٠٠.

قضاعة ج:١: ٣٦٥، ٢٠٨؛ ج ٢: ٢٣٢،

قطيعة بن عبس بن بغيض = بنو عبس.

قیس ج ۱: ۲۹۰، ۲۹۰ ، ٤٠٨ ج ٣:

قيس عيلان ج ١: ٣٦٥

_ ك _

كعب = بنو كعب.

كلاب = بنو كلاب.

کلب ج ۱: ٤٠٩، ٣٠٦، ٣٠٥؛ ٤٦١؛ ج ۲ : ۵۵ ؛ خ ٤ : ۲ ، ۹۹ ، ۲ ۰ . ۲

كنانة = سو كنانة.

کندة ج ۱: ۲۷۷، ۲۸۷، ۳۶٤؛ ج ۳: ۱۳۲ ، ۱۷۷ ؛ ج ٤ : ۲۰ ، ۹۹

ـ ل ـ

لخم ج ۱: ۲۷٦. لحب = الأزد. اللهبيون = الأزد

مأجوج ج ٣ : ٢٦٣ .

مازن = بنو مازن.

مجاشع ج ۱: ۱۱۱.

المجوس ج ٢ : ٥٤ .

محارب ج ١ : ٤٣٣ ؛ ج ٢ : ٢٣١ .

مذحج ج ١: ٤٠٨.

مراح ج ۱: ۲۷۷، ۲۷۸،

مراد ج ۱: ۲۲۱. مرة = بنو مرة.

مضر = بنو مضر.

معد ج ۱: ۲۰۱، ۳۰۱ ج ۳: ۱۸۳ ،

المغيرية = بنو المغيرة.

الملحدون ج ٢ : ١٦٨٠

المنصورية ج ٢ : ١٦٣ .

منقر = بنو منقر. المهالية = الأزد.

مهرة ج ۲: ۷۰

ـ ن ـ

ناجية = بنو ناجية بن سامة.

النبط = بنو النبيط.

نسط = بنو نبيط.

النصاري ج ۱: ۱۰۲، ۱٤٥، ۳۰۰، ۳۰

۲۳۳ ؛ ج ۲ : ۱۷۰ ، ۲۳۱ ج ۲ : ۱۹ · غير = بنو غير .

نهد ج ۱: ۲۳۵؛ ج ٤: ۲٦، ۱۰۲

هاشم = بنو هاشم.

همدان ج ۱: ۳۲۱، ۳۲۲.

الهند ج ۱: ۵۰، ۷۲، ۷۳، ۷۷، ۸۰، وردان ج ۲۳۲۲. ۲۸، ۸۵، ۹۳، ۱۰۱، ۱۲۱، ۱۲۱، . 191 , 191 , 777 , 077 , 027 , 197 , ۲۷۲، ۲۳۱ ، ۲۰۱، ۲۵۱۱ ج ۲: ۱۰ ۲۷ ، 23 ، ۹۷ ، ۱۳۱ ، ۸۵۱ ، ۱۸۹ ؛ ج 7: 7 , 77 , 77 , 771 , 771 , 771 ,

هوازن ج ١ : ٤٥٤ ، ٤٥٨ .

الهياطلة ج ١ : ١٩٧

- و -

وائل = بنو وائل. الوبر ج ٤ : ١٧ .

وج ج ۱۱۱ ،

ولد الزبرقان بن بدر ج ٤: ٦

يأجوج ج ٣ : ٢٦٣ .

يحصب ج ١: ٣٦٦.

يشكر = بنو يشكر.

اليهود ج ۱: ۱۰۲، ۱۲۳، ۱٤٥، ۲۹۶، ٧٩٧ ، ١٢٦ ، ١٣٥٤ ، ٢١١ ج ٢ : ١٥٥ ، 171 - 41 . 447 . 447 . 747 . 347 . E : MAT . MAA . MIY . M. 4. M. 7. M. 7: 17: 17: 3:3.1. يهود خيبر = اليهود

فهرس الاماكن

1 بابل ج ١: ٣٧٠؛ ج ٢: ٨٠. أبان ج ٤ : ٨٢ . بجيلة ج ٢: ١٦٣. الأبطح ج ١: ٣٢٢. بحر اليامة ج ٢ : ٢٨٢. الأبلة ج ١: ٣١٥، ٣٢٢، ٢٠٦. البحرين ج ١: ١١٦، ١٩٦٩ ج ٣: ١٤٧. الأبواء ج ٣ : ٥٤ . بحيرة الأردن ج ٢: ٣١٩. أبو قبيس ج ١ : ٦٥ ؛ ج ٢ : ٦ . بخار زیاد ج ۱:۲۱۵. أثافت ج ١:٣١٤. بدر ج ۲: ۵۰. أجياد ج (: ٣٢٢؛ ج ٣: ٤٢. برحا عارة ج ٦: ٤٣٢. أحد ج ١: ٣٤٧ ؛ ج ٣: ٨٤ . برذعة ج ١:٣١٤. أصبهان ج ۱: ۳۱٤؛ ج ۳: ۱۷٤، ۲٦٨. برقة خاخ ج ١ : ٣٧٤. الالا ج ٣: ١٨٩ . بستان موسی ج ۱ : ۷۷ . الأنبارج ٢: ٣١٠، ٢٠٠٠. البشر ج ٢٢٩٠١. أنطاكية ج ١ : ٢٠٨ . البصرة ج ۱: ۲۰، ۱۱۷، ۱۲۱، ۱۲۱، أنقرة ج ١ : ٢٣٩ . . 7 . 2 . 7 . 7 . 1 . 0 . 1 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 الأهواز ج ۱: ۲۰۲، ۳۱۵، ۳۱۹، ۳۲۰؛ TTT , POT , TPT , TOT , 217 , OIT, ج ٢ : ٢٣٣ ؛ ج ٣ : ٣٧٢ . 717 × 717 × 77 × 777 × 777 × 777 × أوروبا ج ٤ : ٥ ، ١٥ ، ١٦ . 177, 177, 777, 787, 787, 783, ايلياء = بيت المقدس. ٧٠٤، ١٥١٥، ٢٢١، ١٣٤، ١٢١٤ ج ٢: ایوان کسری ج ۱: ۱۳۲؛ ج ۲: ۷۰، ٠٣، ٢٣، ٥٦، ١٢، ٥٦، ٢٦، ١١٩، 2.1 PVI , 077 , 777 , 077 , • A7 , 777 , 337 , AOT , YPY , TO 3 ; TE 111, 131, 431, 701, PA1, 037, باب مویس ج ۲ : ۹۲ . . ٩٦ ، ٣٣ ، ٢٤ : ٢٧٣

بصری ج ۲: ۳۵۸.

البطحاء = بطحاء مكة.

بطحاء الجزيرة ج ١: ٣٢٢؛ ج ٢: ٢١٦.

بطحاء ذي قار ج ١: ٣٢٢؛ ج ٢: ٢١٦. بطحاء مكة ج ٢: ٢١٥.

بطن وج ج ٣: ١١١.

بغداد ج ۱: ۱۰٦، ۲۱٤، ۲۳۰، ج ٤: . 1 . 4

ىكة = مكة

البلاط ج ١: ٣١٢؛ ج ٤: ٢١.

بلخ ج ۱:۱۹۷.

البلقاء ج ١ : ٤٤١ .

بوشنج ج ۱: ۳۱۵.

البيت = الكعبة.

البيت الحرام = الكعبة.

بت الله = الكعبة.

بيت المقسدس ج ١: ٢٣٩؛ ج ٢: ٩٠،

. ٣١٨ . ٣٠٠ . ٢٩٩ . ٢٩٨ . ٢٨٨

بيت النار ج ١ : ١١٣ .

بئر ميمون ج ٣: ٣٣٦.

بيضان ج ٤ : ٧٩

_ ت _

تبالة ج ١ : ١٧٥ ، ٣٣٧ .

تبت ج ۱: ۳۱۹.

تثلیث ج ٤ : ١٠٣.

تستر ج ٣: ٢٦٢.

تنیس ج ۱: ۳۹۸

_ ث_

ثنية ج ١: ٢٧٢.

ثهلان ج ۱ : ۲۲۵ ، ۲۲۸ .

الثوية ج ٢: ٧١

- ج -

جابرس ج ۲: ۱۸۸.

جابلق ج ۲: ۱۸۸.

الجابية ج ١:١١٧.

الجامع بالبصرة نج ٣: ٢٥٦.

الجبل ج ٣: ٢٧٤.

جبل الديلمي ج ١: ٢٩١.

جبل لبنان ج ٢ : ٢٩٢ .

جدة ج ١: ٣١٣؛ ج ٣: ٢٢٣.

الجزيرة ج ١: ٢٠٥، ٢٢٤، ٣٠٣، ٣١٤،

. 719

الجسر ج ١: ٢٨٩، ٣٨٥، ٣٨٦.

جلق ج ١ : ٤٤١ .

جمع ج ١ : ٢٥٢ .

الجند ج ۱: ۳۰۱.

جنفاء ج ١: ٤٠٣.

جوف مراد ج ۱: ۲۷۰

- ב -

الحبشة ج ١ : ٩٤ .

الحجاز ج ۱: ۲۹۲، ۳۱۳، ۲۹۲؛ ج ۲:

. 449 6 24

حداب بني شبابة ج ٣ : ٢٢٧ .

الحجر = الحجر الأسود.

الحجر الأسود ج ٤ : ٩٣ .

حجرة النبي عَلِيلَةٍ ج ٢ : ٣٢٢ .

حران ج ۱: ۳۱۲.

الحرفة ج ١ : ٢٣٦ .

الحرم ج ١ : ٣٢٣ .

حرة ليلي ج ١: ٣١٩.

حرة واقم ج ١٠ : ٢٣٦ .

حروری ج ۱: ۲۹۶. الحروریة ج ۱: ۲۰۶.

الحزيية = الخزيية.

الحضر ج ٣: ١٣٢؛ ج ٤: ١١٦٠

الحضرة ج ١]: ٣٣١.

حضر موت ج ٣ : ١٣٢ .

حفير زياد ج ١ : ٣٤١.

حلب ج ٣ :٢٥٩ .

حلوان ج 1: ٣١٤.

حمام عنترة ج ٢ : ٢٣٢ .

حام منجاب ج ۲: ۳۳۳.

حص ج ۱:۲۱ ج ۲: ۲۵، ۳۵۸.

حوران ج ۲: ۲۳۲.

الحوض ج ١ : ٢٨٣ .

الحيرة ج ١ ; ١٠٣ ؛ ج ٢ : ٥٠ ؛ ج ٣ : ١٥٩

- خ -

الخابور ج ۳ : ۱۳۲ . خراسان ج ۱ : ۱۹۳ ، ۱۸۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ،

الخريبة ج ٢ : ٦٤ .

الحزيمية ج ٣ : ٣٠٤.

خلار ج ٣: ٢٢٧.

الخورنق ج ۲ : ۳۷۰ ؛ ج ۳ : ۱۳۲ .

خيبر ج ۱: ۳۱۹، ۳۵۷؛ ج ۳: ۲۸۰، ۲۹۲.

الخيف ج ٤: ١٢٩

- 2 -

دار البطيخ ج ١ : ٣٦٠.

دار عثمان بن عفان ج ۱: ۲۷.

دار موسی بن طلحة ج ٤: ٢١.

دار ابن هبار (بالكوفة) ج ۱ : ۳٦٣.

دار الندوة ج ١ : ٣٣٣.

دارين ج ١ : ٣٢٣؛ ج ٢ : ٣١٣.

دبيل ج ١ : ٣٦٧ .

دجلـــة ج ۱: ۸۰، ۱۳۲۶ ج ۳: ۱۳۲، ۲۷۹، ۲۷۹

دجيل ج ٢٠٢٠١.

دستمیسان ج ۱ : ۳۱۵.

دمشق ج ۱: ۳۱۰، ۳۰۱، ۲۹۷، ۲۹۱؛ ج

7: 77 , 0 , 107.

الدهناء ج ۲: ۲۲.

دير حرملة ج ٢: ٣٢١.

دير سعد ج ٤ : ٥٤ .

دير سمعان ج ١ : ٢٠٠٣.

دير العذارى ج. ٤ : ١١٠.

دير هرقل ج ١١٤:١ .

الديام ج ١: ٣١٤.

الدينور ج 2 : ٣٧

_ ذ _

ذات عرق ج ۳ : ۳۵ . ذو خشب ج ۱ : ۳۵۳ . ذو رباب = رباب . ذو الرمث ج ٤ : ١٤٠ .

ذو سلم ج ۱ : ۳۷۱ .

ذو قار ج ٣ : ٢٥٢

- 3 -

رباب ج ۱:۰۱۰.

الرجام ج ٣ : ٢٨٩ .

ردم بني جمع ج ٣ : ٤٢ . "

الرس ج ٢ : ٣٣٣ .

رستقباذ ج ۱ : ۱۷۸ ؛ ج ۲ : ۱٤ .

الرصافة ج ٢ : ٣٥٢ .

رضوی ج ۲: ۱۹۰.

الرقة ج ١ : ١٢٤ .

الركن ج ٣ : ٣٥ .

الرمل ج ٤ : ٤٠ .

الروم ج ۱: ۱۸۸، ۳۱۵؛ ج ۲: ۹۵، ۲۲۱، ۳۵۸؛ ج ۳: ۹۱.

الري ج ١: ٣٠٩، ٣١٤ ج ٣: ١٦٣،

۱۷۳

-ز-

الزاب ج ۲۰۳:۱

ـ س ـ

سجستان ج ۱: ۳۲۰، ۱۸۳۱ ج ۲: ۲۸۰ و ج ۳: ۲۷۳.

ألسدير ج ٢: ٣٧٠ ۽ ج ٣: ١٣٢ .

سرق ج ۱:۱۲٤.

سفوان ج ٣ : ١٩٦ .

سلع ج ۱ : ۲۸۲ .

السهاوة ج ١ : ٢٢٧ .

السند ج ۱ : ۳۱۲ ، ۳۳۲ ، ۲۶۱ .

سنداد ج ۳: ۱۲۳.

السواد ج ٣ : ٥٥ ؛ ج ٤ : ١١٦.

السودان ج ١ : ٣١٥ ؛ ج ٤ : ٤٤ .

سورى ج ١: ٣١٤.

سورية ج ١: ٢٠٩.

سوق ثمانين =قردى.

سوق الأهواز ج ٣ : ٢٨٠ .

سوق يحيي ج ٤ : ١٠٨ .

سوی ج ۱: ۲۲۸

ـ ش ـ

شآم = الشام. الشــــأم ج ۱: ۵۹، ۲۳، ۱۰۲، ۱۳۲،

> الشجى ج ١: ٢٣٠ . شيراز ج ١ : ٣٣٢

- ص -

الصفا ج ۱ : ۳۸۳ . صلعاء ج ۱ : ۱۵۱ . الصان ج ۱ : ۲۹۲ .

صنعاء ج ۱: ۱۳۱ ، ۲۵۲ .

الصين ج ۱ : ۳۱۵؛ ج ۲ : ۱۹۵، ۳۳۳؛ ج ۳ : ۲۳٤

- فن -

ضارج ج ١: ٢٢٩ . الضباب ج ١ : ٢٨٨

ـ ط ـ

الطاق ج ۲ : ۲۲۲ . الطائف ج ۱ : ۳۱۳ ؛ ج ۲ : ۳۳ ، ۳۳ ؛ ج ۳ : ۲۲۷ ، ۲۲۷ ؛ ج ۲ : ۱۰۱ .

طخارستان ج ۱ : ۱۸۹ .

طخفة ج ۲ : ۵۸ ؛ ج ۳ : ۲۸۹ . طرا مصر ج ۱ : ۲۹۹ .

طرسوس ج ۲: ۳۹۵.

الطف ج ۱: ۲۲۲، ۳۱۱.

طورسیناء ج ۲ : ۲۹۲

-ع-

عالج ج ۲: ۳۱۲. عبادان ج ۳: ۲۲. عدن ج ۲: ۳۵۸. عذرة ج ۱: ۳۲۲.

العذيب ج ٣ : ٢٣٤ .

العراقان ج ١ : ١٢٤ .

عرفات ج ١ : ٤١٥ .

العريش ج ١ : ٢٩٩ .

عسيب ج ٤: ١٠٠٠

عكاظ ج ٢ : ٢٣٣ .

عمان ج ۱: ۱۸۸؛ ج ۲: ۱۲۸؛ ج ۳: ۲٤۸.

> عمورية ج ١ : ٢٣٩ . عنيزة ج ١ : ٢٣٠ .

عيينة أبي زياد ج ٢ : ٣٤٣. عين بني الحداء ج ١ : ٣١٨

- غ -

الغابة ج ۱ : ۲۸۲ . غدير خم ج ۱ : ۳۱۹ . غسان ج ۱ : ۲۹۵ . الغمير ج ۱ : ۱٤٦

_ ف_

فــارس ج ۱: ۹۹، ۳۱۵، ۳۱۵، ۳۳۲، ۳۳۲، ۲۲۲، ۲۲۸؛ ج ۲۲۸؛ ج ۲: ۱۹۵؛ ۲۲۷، ۲۲۷؛ ج ۲: ۲۰۰؛

فارمية ج ٢ . ٤٥١ . الفرات ج ٢ : ١١٩ ، ٢٩٢ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣١٨ ، ٤٥٥ ؛ ج ٣ : ١٧١ ، ٢٧٩ ، ٢٠١

- ق -

القادسية ج ١ : ٣١٤. قادسية الكوفة = القادسية. قالى قلا ج ١ : ٣٦٧. قباء ج ٤ : ٢٢ . قراقر ج ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٨. قردى ج ١ : ٣١٤. قرية عاصم بن بكر الهلالي ج ٣ : ٢٥٩ .

> القسطنطينية ج ٢: ٣٣١. قصر أنس بالبصرة ج ١: ٣٢٢. قصر أوس ج ١: ٣١٧.

قصر زربی ج ۲: ۵۵.

القفص ج ١ : ٣٦٩ .

قندابيل ج ٢ : ٢١٧ .

قو ج ٤ : ٧٩

_ ك _

كبكب ج ٣ : ١٠٤ . كربلاء ج ٢ : ١٦٠ . الكرخ ج ١ : ٢١٥ . كرمان ج ٢ : ١٢٢ .

کسکر ج ۱ : ۳۱۲؛ ج ۳ : ۲۷۳، ۲۷۲ .

الكعبة ج ۱: ۸۰، ۲۵۵، ۲۲۳، ۳۰۸، ۳۰۸، ۲۱۰، ۲۱۳، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۱۰، ۳۵۰،

۱۲۱ ، ۱۸۰ .

۰۱۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۱۳۱۰ ج ۳: ۳۵، ۲۸، ۲۲۱، ۲۰۲، ۲۳۰ ج ۲: ۱۴.

الكناسة ج ١: ٢٨٢.

كندة ج ٢ : ١٦٢ ، ١٦٣ .

كور الأهواز ج ٣ : ٢٦٨ .

_ ل _

اللوي ج ١ : ٢٣٠.

ليبسج = ليبزج.

ليبسك = ليبزج

- 6 -

المحصب ج ١: ٢٢٣.

المدائن ج ۱: ۸۰، ۱۲۷، ۳۱۸؛ ج ۲: ۲۸۱.

المدر ج ١١: ٤٣١ .

مدره ج ۱: ۳۲۲.

مدينة السلام = بغداد.

مران ج ۱: ۳۰۸.

المربد ج ١١: ٣١٦، ٣٢٣.

مربعة الكلاب ج ٣ : ١١١ .

مرو ج ۱: ۳۱٤؛ ج ۲: ۱۵۵؛ ج ٤: ۹۰.

مرو الرود ج ١ : ٢٦٨ .

المروة ج ١: ٣٨٦.

المزدلفة ج ٢ : ٢٥٠ .

مزة ج ١: ٢٩٤.

المسجد = المسجد الحرام.

مسجد البصرة ج ١ : ٣٨١ .

المسجد الجامع ج ١: 200.

المسجد الحرام ج ١: ٣١٥، ٢٢٧؛ ج ٤:

مسجد رسول الله عليه ج ٤: ٢٢.

المسيب ج ١ : ٤٣٢ .

. 1 . 7

المصانع ج ١ : ٢٧٣ .

المصلي ج ٤: ١٠٦.

المصيصة ج ١: ٣١٩.

المعرس ج ١: ٢١٨.

الملتزم ج ۲ : ۳۱۰.

المنارة ج ١ : ٤٣٢.

منبر رسول الله عَلِيْقِ ج ٢ : ٤٦ .

منعرج اللوى ج ١ : ٣٧٢.

مني ج ١ : ٢٢٣ ، ٣٥٢ ، ٤٦٢ ؛ ٣٧ .

٧٤فهرس الاماكن

مهران ج ۲: ۲۷۹.

مهرجان ج ۳: ۲٦۸.

الموصل ج ١: ٢٠١، ٢٢٤، ٣١٤، ٣١٩.

الموقف ج ١ : ٣٨٧

ـنـ

نحد ج ٣: ٥٢؛ ج ٤: ٢٩.

نجران ج ۱ : ۳۱٤ ؛ ج ۳ : ٦٨ .

النجف ج ٤: ٩٠.

نخلة ج ٤: ١٠.

النسار ج ۲:۲۲،

نطاة خيبر ج ٣ : ٢٨٠ .

نهر بلخ ج ٣: ٢٧٩.

النهرين ج ١: ٣١٨.

النوبة ج ١ : ٣٠٤.

النيل (نيل سواد الكوفة) ج ٣ : ٣٠١

هراة ج ١: ٣١٥.

. هجر ج ۳ : ۲۵۲ .

همذان ج ٤ : ٣٧ .

الهند ج ۱: ۱۳۱۶، ۳۳۰، ۳۳۳؛ ج ۲:

. 190 . 117

هيت ج ١: ٣١٤

- و ـ

وادي الدوم ج ٤ : ١١٧ .

واسط ج ۲: ۶۸، ۵۱، ۱۹۶، ۱۹۲، ۲۲۳؛ ج ۳: ۱۹۶، ۲۷۳.

واقم ج ٤: ١٠٦.

وبار ج ۲: ۱۰۶

- ي -

يذبل ج ١ : ٢١١ ؛ ج ٤ : ١٠٠ .

المامة ج ١: ٨٩، ٢١٥، ٢٧١؛ ج ٢: ٥٥،

٩٥ ؛ ج ٣ : ٢٥٧ .

اليمن ج ١: ١٢٥، ٢٢٩، ٢٣٦، ٢٥٢،

. TIE . TIT . TYT . TY . TTY . TOT

٣٣٣؛ ج ٢: ١٢٤، ١٦٠، ١٩١، ١٣٩؛

ج ٣: ٣٠٢ ؛ ج ٤: ٢٨ ، ٤٤ .

يترب ج ٣: ١٦٦

فهرس الأمثال

_ i _

« برد غداة غرّ عبدا من ظمأ » ج ١ : ٢٣١ .
 « برق خلب » ج ٣ : ١٦٤ .
 « بلغ السيل الزّب » ج ٢ : ٩٩ .
 « بيتي يبخل لا أنا » ج ٣ : ١٦٠ .

ـ ت ـ

« بين الممخة والعجفاء » ج ١ : 20٣

«تجوع الحرّة ولا تأكل بثدينها » ج 2 : 29 . «تسمع بالمعيدي لا أن تراه » ج 2 : ٣٦ . «تطأطأ لها تخطئك » ج 1 : ٤٠٧

- ج -

«جاء بخفي حنين» ج ٣: ١٥٩.
 «جاء ثانيا من عنانه» ج ٣: ١٥٩.
 «جاء على حاجبه صوفة» ج ٣: ١٥٩.
 «جاء على غبيراء الظهير» ج ٣: ١٥٩.
 «جلس فلان مزجر الكلب» ج ٢: ٢٩٩

- ح -

« الحرّ يعطي والعبد يجع باسته » ج ٣ : ١٤٦ .

«ألج لجاجا أمن الخنفساء » ج ١ : ٣٨٦.
 «ألح من الخنفساء » ج ٢ : ٨٥.
 «أموق من رخة » ج ٢ : ٨٥.

« أموق من نعامة » ج ۲ : ۱۰۱ . « إن البلاء موكل بالقول » ج ۲ : ۳۲۹ .

« أن ترد الماء بماء أكيس » ج ١ : ٢٣١ . « إن الرثيئة مما يفثأ الغضب » ج ١ : ٤٠٥ ؛

« إن الرتيئة نمما يفثا الغضب » ج 1 : 200 ؛ ج ٣ : ٢٣٠ . « إن لله جنوداً منها العسل » ج 1 : ٢٩٩ .

« إن الليل طويل وأنت مقمر » ج ١ : ٢٧٠ .

« أنت على المجرب » ج ٤ : ٩٤ .

«انج سعد فقد قتل سعید » ج ۲ : ۲۹۲ ، ۲۹۳ .

« أنجز حر ما وعد » ج ٣ : ١٦٨ .

«أنفك منك أوإن ذن » ج ٣: ١٠١.

« أنم من صبح » ج ۲ : ۸٦ .

«أنوم من فهد » ج ٢ : ٨٤ .

« أهدى من قطاةِ وحمامة » ج ٢ : ٨٤ .

« أهون من تبالة على الحجاج » ج ١ : ٣٣٧ . « أي حمار يك أشر" » ج ١ : ٤٤٣ ٧٦فهرس الأمثال

« شوى أخوك حتى إذا انضج رمد » ج ٣ : ١٧٧

– ص –

« صرّ عليه الغزو آسته » ج ٣ : ١٤٥

- 2 -

«عاد سلاها في آستها » ج ٣ : ١٤٦ .

« العاشية تهيج الآبية » ج ٣ : ٢٤٨ .

« العذرة طرف البخل » ج ٣ : ١٦١ .

« العوان لا تعلم الخمرة » ج ١ : ٦٩.

« عیصك منك وإن كان أشبا » ج ٣ : ١٠١

ـ ف ـ

« فلليدين وللفم » ج ٤ : ١١٥ :

« فیا عدا نما بدا » ج ۱: ۲۷٥

_ ك _

« الكلب أحب أهله اليه الظاعن » ج ٢ : ٩٥

ـ ل ـ

« لا آتیك سن الحسل » ج ۲ : ۷۵ .
 « لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتلفظ » ج
 ۱ : ۹ . ٤٤٩ .

« لا تهرف قبل أن تعرف » ج ٣ : ١٩٠ .

« لا عطر بعد عروس » ج ٤ : ١٣٧ .

« لا ماءك أبقيت ولا حرك أنقيت » ج ٣:

. 127

« الحليم مطية الجهول » ج ۱ : ۳۹۹. « الحمى أضرعتني لك » ج ۱ : ۲۱۲

- خ -

« خذ من الرضفة ما عليها » ج ٣ : ١٧٧

_ ذ _

« ذهب يبتغي قرنا فلم يرجع بأذنين » ج ٣ : ١٦٠

- ر -

ررأي الشيخ خير من مشهد الغلام » ج ١ : ٦٩ .

« رب عجلة تهب.ريثاً » ج ٣ : ١٣٦ . « رب كلمة تقول [لصاحبها] دعني » ج ١ :

« الرشف أنقع » ج ٣ : ١٣٦ .

« رمتنی بدائها وانسلت » ج ۲ : ۳۹ .

« رمدت الضأن فربق ربق » ج ٢ : ٨٨ .

« رمدت المعزى فرنّق رنّق » ج ۲ : ۸۸

ـ س ـ

« السراح من النجاح » ج ٣ : ١٦٩ . « سواسية كأسنان الحار » ج ٢ : ٤

_ ش _

« شراب كعين الديك » ج ٣ : ٢٨٢ . « شغل الحلي أهله أن يعارا » ج ٣ : ١٦٠ . « لاوكس ولا شطط» ج ١ : ٤٥٤.

« لا يزال الناس بخير ما تباينوا فإذا تساووا هلكوا » ج ٢ : ٤ .

«لك العتبي بأن لا رضيت » ج ٣: ٣٦.

« لليدين وللفم » ج ١ : ٢٩٩ .

« ليس أمير القوم بالخب الخدع » ج ١ : ٣٢٧

- 6 -

« ما أشبه الليلة بالبارحة » ج ٢ : ٥ .

« ما وراءك يا عصام » ج ١ : ٣٣٠ .

« محترس مٍـن مثلـه وهـو حـارس» ج ١: ١٢٢.

« المرء تواق إلى ما لم ينل » ج ٢ : ٥ .

« مسی سخیل بعدها أو صبحی » ج ۱: ۱

« مع المخض تبدو الزبدة » ج ٤ : ١٣٣ .

« ملکت فأسجح » ج ٤ : ١٣٣ .

« من استرعى الذئب ظلم » ج ١ : ٤١٦ . « من حقر حرم » ج ٣ : ١٩٩ .

« من صانع لم يحتشم من طلب الحاجة » ج ٣: ١٣٨.

« من يخطب الحسناء يعط مهرا » ج ٣ : ١٣٩

ـ ن ـ

« نعيم كلب في بؤس أهله » ج ٢ : ٩٥ .

« نفس عصام سوّدت عصاما » ج ۱: ۳۳۰

« هو كالكلب في الأذى لا يعتلف ولا يدع الدابة تعتلف » ج ٢ : ٩٦

۔ و ۔

« وجدت الناس أخبر تقله » ج ۲ : ۳ .
 « وعند جهينة الخبر اليقين » ج ۱ : ۲۷۸ .
 « وقعا كعكمي عير » ج ۲ : ۲۷

فهرس أيام العرب

_ i_ يوم خلطاس ج ١: ٢٨٩ يوم أجنادين ج ٢ : ٤٦٣ يوم الخندق ج ٢١١:١ يوم أحدج ٢١١:١ الأحزاب ج ١: ٢١١ الأهواز ج ٢ : ٢٢٩ يوم الراوية ج ٢٣٠: ٢٣٠ بدر ج ۱: ۱۸۷، ۲۲۲، ۱۲۲، ۲۱۳، يوم سقيفة بني ساعدة ج ٢ : ٢٥٤ ٢٣١ ، ٤٤ ، ٤٥٤ ج ٢ : ٥٠ ، يوم برقة ج ٢٩٠:١ يوم صفين ج ١: ١٧٤، ١٨٨، ٢١٦، ٧٤٢، ٤٧٢، ٣٣٠ ج ٢ : ١٣٢٤ ج -ج-17.624:4 يوم جبانة السبيع ج ٢ : ٣٠١ يوم الجمل ج ١:١٨٧ ؛ ج ٣:١٠٠ _ ط_ يوم الطائف ج ٤: ١١٢ وقعة الحرة ج ١ : ٥٣ - ق -يوم الحكمين ج ٣: ٢٤٠ القادسية ج ١ : ١٢٧ يوم حنين ج ١٩٠:١

٧٩		فهوس _ا يام العربفهوس ايام العرب
	a_	يوم القروق ج ٢٠٦:١
	يوم الهباءة ج ٢٠٥١	
	يوم الهباءة ج ٢٠٥:١ - ي -	ـ ك ـ
	يوم اليرموك ج ١ : ٤٦٢	يوم الكلاب ج ١: ٢٦٧

فهرس القوافي |

مجلد ص	بحره	، قافيته	صدر البيت	مجلد ص	بحره	، قافيته	صدر البيت
	رجز	آلتوائيه	والمرو		- 1	· -	
178:5	مجزوء الرمل	البَلاَء	قد			41 10	
144: 1	منسبرح	يرزؤها	إن سليمي	9 + : ٣	طويل		ولا خير
10:7	سريع	عواء	لا تقبل	777))	رجاؤها	إذا نحن
174:1	خفیف	الظلهاني	إغا	١	D		فأوه
٤٥٨: ١	» ·	وعطانح	والذي	۱۲۲:۳	بسيط	أبنائح	 سن
۸۱: ٤))	البيضائح	وحديث	١٠: ٤	n	عجاء	لا تشتمن
178:1))	العطاء	ليس	۳۹۸: ۱	n	صمتاء	قل ما بدا
۳۲: ۳))	الكرماء	- 1	188:1	وافر	جلانح	قان
۱۲۳: ۳))	_	ما على	71:17	Ŋ	بوائح	رأيتُ
۲۱ ۸: ۳	متقارب	البلاء	طرقتُ طرقتُ	AY: Y	n	هوائح	کأن
		·		17 - : ٢	»	سوافح	ألا إن
	_ 1	-		۲:۸۲۱))	الحيائ	أأذكر
		- 1 11		197:7))	الثنائ	إذا أثنى
107:1	طويل	والبلوك	إلى الله	۸۸: ٤))	العفائ	تحمل
۲۸٦:۱	Ą	هَوَى	لعمري	100:1	D	القضاء	فإن
۲۲	رجز	سُوّی ت	لله در	٥١:٣))	للدواء	تأنق
۱۸۱: ۳	كامل	جزّى	يجزيك	٧٠: ٤	D	النساء	ألا
۷۱: ٤	n	عقصتى	کنا	109: 7	*	والثناء	ثلاث
				TEV: T	كامل	والإمسائح	كانت
	ب ـ	-		TTV: 1	كامل	الأحياء	والمرء
1: 733	طويل	كذوبُ	וטו	٥٣: ٢	رجز	عطائها	تصطك

Y0 : £

AE: Y

ثاقبه

كليبها

أضاءت

ولولا

77: 7

TA: T

اللهذَّبُ

يذهب

ولست

فإني

19:5	طويل	کاذبِ	جزی	۲۲:۳	طويل	خطوبُهَا	أخ
۲۰۳:۳	D	بذاهب	رأيت ا	۱۲۸: ۳	"	طروبُهَا	ولكنّ
1 • 2 : ٣	n	المعاتب	إذا أنت	۲۰0:۳))	اغِتَيابُهَا	وإني
110:5	n	هار بِ	ومن	722: ٣	D	اجتنابُهَا	وإنّ
177: ٣	n	بحاجب	فصدّت	1 : 1	D	قلبِي	ولا
٦٧: ٤	n	النّجائبِ	ألفت	777	n	لهب	تيممت
۸۳ : ٤))	الحبائب	أنخ	۸۹:۳	n	القلب	لعمرُك
١٨٠:١	1)	مريب	وليس	٤ : ٣٥	1)	الكَرْبِ	فأظهوكها
177: 7	"	مجسيب	يعد	٤ : ٦٨	n	قلبِي	دعا
۳۸: ۳))		وما	١٤٠:٤	1)	الركب	فإن
100:7	طويل	قريب	سَلِ الخبر	1.1:4	n	أبِي	سآخذ
٤١٧: ١	n	إهاب	فان كنت	777:1	n	يثرِّب	ألم ترني
۲۳ ۲ : ۳	n	ذبابِ	وعلج	TT9:1	n	مو کب	إني وإن
107:1		n	إذا حجابه	۳۸۹:۱	3	المتقلب	ولست
۳۳: ۳	. "	غبًّا	إذا شئت	T90:1		-	
٤٣:٣))	ركبًا	أتاني	٤٠٨:١	D	وطيب	إذا كنت
172: 4	n	شغبا	رأيتك	92:7	n		أبالك
۲۸۲:۱	n	فطرآبا	وأسقط	۸: ۳	n	يغضب	أخوك
TAL: 1	ħ	جالبا	سأغسل	٣٧:٣	D	معتب	فأيها
٧: ٢	n	أعتبا	ونعتب	۸۸:۳	n	أغضب	وقد يخذل
T0: T	1)	المقرتبا	ومن	177: ٣	D	بَيْتَرب	وعدت
TO•: T	n	وأدّبَا	وكان	7 - 7 : 7	n	بطيّب	يقولون
۱۸: ۳))	تجببا	فتم	700; 7	n	ونطرب	أقم
۱۰۳:۳	n	وجرآبا		97:1	n		وكٰنت
1 - 2 : ٣))	ومسحبا		٤٣٣: ١	p	غالب	بکت
110:7	n	وأعتبا	هبيني	Y • A : Y			كليني
107:1	مديد	حاجبُه	إعلمن	7:1:7	D	جانب	و کنت

٤٥٠:١	n	الصوابُ	فعش	170:7	مديد	طلبة	هيبة
779: ٣	n	عذابُ	شريت	109:1	بسيط	كثبُ	يا أيها.
Y: Y	n	ذيبُ	أكلت	700:1	n	العطب	أضحت
٣٢ : ٢	»	الصليبُ	تبدّلت	70:7)	كذبُوا	إن يعلموا
1: 177	وافر	بالإياب	سررت	1 - 1. : ٢)	عقب	ألهاه
٤٣: ٢))	السحاب	رأيت	1.7:7	,	منقلبُ	كانه
۲۲۰: ۳				۳۸٤:۱	"	تثريبُ	یا مظهر
102:7	n	للشباب	ومن	789:1	بسيط	النوب	بكر
٤٤: ٤	n	الكلاب	أحب	1:507	2	الهرب	عاد
11: 4))	العيوب	وأجرا	72Y: 1	7	ۮۿؠؚؠ	لا تسألي
170:7	n	القلوب	وما يك	TE9:1	n	بالنشب	الصبر
111: 7	n	مريب	أيوسف	٤٠٨:١	n	الغضب	ولا أقيم
771:7))	كلابًا	فغض	120:7	3	تعب	قد يرز ق
۸٥: ٤				777: T	n	والطوب	بالله
111: ٣))	شرابا	ترکت	٤ : ٢	3	تطب	يا زين
7 . 7 . 7	1)	الكلابا	إذا حلَّت	3:70	Ď	-	أبدت
٥١:٤	1)	الخضابًا	فها	۲۰:۲	3	وألْقَابِ	لا يأمل
72:7	كامل	يكذِبُ	يا ضمر	**7: *	3	منجاب	یا رب
177: ٣	'n	يُنْسِبُ	ولقد	712:7	»	عطية	کم من
450:1	n	كذوبُ	يغطى	97:1))	غابًا	أنتم
111:1	n	الكتاب	یا کاتبا	TOT : T	1)	عقبا	لما مضي
1:051	n	الأبوابِ	قوم	7.77: ٣))	حقبا	فقلت
TTV: 1	n	المتغابي	ليس	٤٤: ٤	"	الذِّهَبا	لا تنكحنّ
1-7:7		الأنسابِ		7-9:7 <u>1</u>	مخلع البسيه	لا يخيبُ	من يُسأل
۱۷۰:۳	1)	الأسبابِ	ما أنت	۲۱۰:۳			
109:1	D)	عائب		l	1)	الذنوب	مربب
٣٤ : ٢	D	الكاذب	ورضيت	17771	وافر	والحجاب	أتيتك

٨٤فهرس القوافي

109:1	Ŋ	الحجاب	يا أميرا	170:7	كامل	كاذب	ما ضرّ
71:137))	تغيبا	بيَّن	۲۰۸:۳))	فأرغب	ومتى
٣9: ٣				۲۰۹:۳	'n	راغب	شادَ
T17: T	ئتث	الرقابِ مج	کم نعمة	77. : 7	"	رائب	وإذا
TTT: 1	تقارب	الأشيب م	بلغت	1.9:1	ď	غضيه	وإذا
179: ٣))	المرحّبُ	أتيناك	· A1 : £	p	جدْبَا	وحديثها
T0T: T))	الخطوب	نعى	ل۳: ۳۵	بجزوء الكامإ	العتابُ :	فدع
١٠٠: ٤))	قريبُ	إنا	٤٢:٣	*	القلوبا	إن الهديّةَ
792:1))	أرتَبِ	أبالي	۲۸: ۳	رجز	-	فتى
277:1))	تعتب	تبيت	۳٥٠:١	Ŋ	جدْبِه	من يجمع
70:7))	يعتِب	وكان	TE: T	.))	الكذبْ	وإنما
1: 522))	غراب	الجُّ	٥٢:٢	9		نعم
٤٠٨: ١	"	الرباب	فابلغ	7:77	n	كَذَبْ	بَرَّحَ
1:107))	بأذنابها	كملقى	109:1	سريع	بابُه	إذا تغدى
712:1))	أعنابِهَا	أجب	101:1	у.	هار ّ بِ	ما ضاقت
107:1))	حاجبا	ولست	19:4	»	الغيب	رب
1:773))		وأنت	١٣٠:١	»	واللباب	قل لأمير
٥٧: ٤))	خبا	فإن	19:7	9	عَيَّابْ	اسكت
۱ ۰ ۰ : ٤))	الشبابا	لقيت	۱۷۲:۳))	الغيضاب	إذا
170:1))	حجابّهُ	اذا اشتد	٣٤: ٤))	الذِّيبْ	يا عجبا
** : *))	سبَّابَهَا	ولست	۱۲۲:۳	منسرح	ما تجانبُها	حتى متى
		,		٤٩:٢	n	بالنشب	مالي
	-	-		129:7	n	الأدب	جئتك
00:1	طويل	والبركاتِ	ألا ليت	177:7	"	تقلبِه	ان الليالي
٣٩٧: 1		استحلَّتِ		194: 7	. 10	خطبه	زور
£47: 1))	لأستقرّتِ	لقد	۱۸۳:۲	خفیف	الكلابُ	' لهدأ
711:7	n	لآستقرّتِ ضلتِ	تميمٌ	110:1))	الأحساب	قد بعثنا

، يا صاح

٤٤: ٣))	عيداتها	کأن	***		قر" <i>ت</i> ِ	
				TOY: T))	تقلَّتِ	أسيئي
		<i>-</i>		۱۸۰:۳		جلَّتِ	
177:1	طويل	مباحث	إن القوم	۱۸٤: ٣		أجرَّتِ	
100:7		باعثُهْ		٤٦٥:١))	حياتِه	ولو خذلت
7 - 1 - 7	متقارب	الوارِث	سأحيس	٤ : ۱۳۷	مديد	سنتي	ظلت
			:	177:1	بسيط	الإصابات	ما ظنكم
	- (- ج		٤١٣:١	n	المروءات	نوم
٤٠٤: ١	طويل	أحوجُ	لئن كنت	180:5	В		
TV: T))	أحوج	وقد	3:17		جنّاتِ	
٤ : ٢٨))	منضج	حديث	190:7	مخلع البسيط	قوت :	قد أفلح
٣١١:٢))	ِ يتفرَّجَا	وإني لأدعو	mm9:1	وافر	مَ _ى ْت	إذا ما
97:2))	أبلجا	وما		'n		
717:7	بسيط	الفرج	إذا تضايق	791:1	n	ثنيت	يقولون
110: ٢))	أزواج	وه <i>ن</i> ّ		n		
۲٤: ٤))	حجَّاج	ألا	٧١:٣	2	ذاهبات	نُواع
707: ٣	بسيط	الفراريج	نعم	١٦٧:٣	'n	الثقات	وذي
177:7))	ارتتَجا	إنَّ الأمور	۱۷۱:۳	n	خائباتِ	ثلاث
۱۸0:۲	وا ف ر	علاجا	أعذني	1	كامل		
٤ : ٢	كامل	الموليج	فدخلت	٣٣٠: ٢,	مجزوء الكامل	خفُتْ :	وعظتْك
۲۲۷: ۲	رجز	دمْلِج	جاريةً	179:4))	ذكرتًا	يا صاح
	رمل	الثَبْج	شبت	77. 7	_		اسمع
۸۹: ٤	سريع	تحرجي	عوجي	107:1	n	في ذميته	کم من
		_		٤١١:١	1)	هيبتيه	أضمر
	-	- ح		1:701 1:113 7:7 7:131	منسرح	دخَلَتْ	لا تصحبن
7:9:1	طويل	أروحُ	إذا لم	121: 7	متقار ب	علمتُ	إذا ما
1:177))	أربحُ	زيادة	TAT: 1	n	لحظته	ولو لحظ

٤ : ٣٣	خفیف	الفقاح	من يكن	١ : ٣٩٤	طويل	موازحُ	يناجيننا
100:7	n	الصتلاحا	حسن	174: ٣)		وقد
1 . 2 . ٢	متقار ب	صدوح	لتبك	٣٥: ٤	1)	أقبحُ	L
		قراحًا		٧٣ : ٤,	В	وتمدح	فها
44:1	n	نصيحًا	ولا	۲٦:۲	1)	وقاحُ	أكول
	n		وإني ا	۳٤٣: ١	1)	مطوح	ومن يك
		_		711:7	19	منجح	لتبلغ
	_ 3	-		1.7:4	ď	يتبرح	أصمصام
۸۱:۱	طويل	العبد	أبو مسلم	٩٠:٣	»	الأباطح	وأدنيتني
١٨١:٣))	الخلد	فاثنوا	177: ٤	D	الأباطح	وَأدنيتني
772: 7	n	الزبد	ألا ليت	٤: ٤	n	المناكح	وأول
٤٩: ٤	n	والوَرْدُ	ألا	٤:٣	D	سلاح	أخاك
177: 7	n		وهم	٣٩٠:١	n	مفصحا	إذا المرء
772: 7	.))	فيرقد	بات	۱۷٤: ۳	بسيط	مفتوحُ	كانت
٣: ٢٦	n	لراكد	إذا نحن	727:1	وافر	قباحُ	رأيت
۲۸۷: ۳)) -	واحد	إني	٥٦: ٤	n	رباحُ	لقد
۱۲۰: ٤	»	الأباعدُ	وقالت	۳۹ : ٤	n	القبيحُ	ر أَوْه
٣٤٤: ١	9	بعيد	إذا ما	Y - V : 1	ď	الربيح	أبت لي
702:1))	يسود	ولا سوّد	7.9:7))	تستريحي	وقولِي
17: ٢	n	لسعيدُ	وإن آمرأ	79:7	»	بالنجاح	ثقي
T19: T	n	تعودُ	أنا ابن	۳٤٣: ۱	كامل		خاطر
٣99: ٢	n	يزيدُ	ألا قل	۲۳: ٤))	مليحُ	الخالُ
٧٥:٣))	تزيدُ	لكلّ	1 - 9 : £))	مزاحُ	ماذا
۲۰۸ : ۳	n		ولا تطمعن	711:7))	ملحاحًا	فاستبق
711:4	n	و جليدٌ	متی	1		ذباحًا	
770: ٣))	فيعودُ	وإني	٦٤: ٤		وضحْ	
1 • £ : £))	وتقودُ	إذا طمشت	0:7	سريع	واضحة	کلّ

TY9: 1	طويل	إنَّ بقوم بسيَّدِ	Y0A: 1	طويل	وأنتم وئيدُها
107:5))	وإني بمهتدي	۲۹۷: ۳))	لقد سرني يقودُها
101:7	n	وإني موعدِي	179: 2	n	وقد كنت أريدُهَا
177:))	إليك ونغتدِي	T1A: 1	n	وإن بها البردِ
۲.۷ : ۲))	ستبدي تزوَّدِ	TYY: 1	n	وإني العبدِ
91:4	ħ	عن المرء مقتدي	777:7	n	وإني العبدِ
1 - 1 : ٣))	وظلم المهند	٤٦٧:١	>>	لمست يعدِي
171:7))	تمنّي بأوحدِ	7 - 7 : 7	n	سيغني الزبْدِ
۲ : ۳۳ ا))	ولا يرهب المتهدّدِ	۲۸: ۳	n	وإنّي عمدِ
۳:۲۸۱))	سأجزيك وتحمدي	1.1:4	n	إذا كنت سعدِ
۲۰۳: ۳))	وما فتزوَّدِ	۱۲۳: ۳	n	إذا المرقح حقدِي
٤٤: ٤))	أبى القلب يفنَّدِ	۱۸۷: ۳	n	فإن يك جهدي
101:1))	وإني لأرجو الحدائد	750:7	n	وللموت عمدِ
YOA: 1))	إذا صوّت الثرائد	7.7.7	1)	أيا بنة الوردِ
440:1))	تلوم وتالِد	49: 5	n	إذا ما نجد
440:1))	يسرك خالد	٤٩: ٤))	ألا أقره المرذ
۱۰۷:۳))	فإن خالدِ	۱۰۷: ٤))	تريدين غمدِ
٤ : ٣١))	يسموننا المزاود	181:8))	تعلّق المهدِ
140: 5	1)	يقرّ المتقاودِ	1 2 7 3 1))	أهيم بعدي
۱ : ۱۲3	B	لم أر محبوسا يزيد	97:1))	عليم الغد
۲۳•: 1))	تراءت الوا دِي	721:1))	فان تنصفونا بتعادِي
TV1:1))	منّی إن رغَدا	٣٩:٢))	أيا سارياً بلادِ
711:7))	كلُوا غدًا	702:7	1)	زرعنا بحصادِ
۲۹:۳))	ذريني غَدا	9.4:1))	إذا أنت مسند
79:4))	وأبيض تقددا	7:7:7))	لعمرك باليدِ
۳۲۸: ۱	n	ولا أحمل الحقدا	TTV: 1))	وطول تتجدّد
1: 773	n	إذا نزلت إدًّا	779:1))	ولولا عوّدِي

٨٨فهرس القوافي

18:4	بسيط	ر حسَّادَا	إن العرانيز	11:1	n		تمنّى
۲ • ۳ : ۲))	وجدا	قامت	٤٠٨:١	بسيط		إن الهوان
178:5))	رعدا	وعدتني	٤٠٩:١	n		تالله
770: 5	n	قَعَدَا	وابغض	711:7	n	أحد	لقد
۲٤٧: ٣	n	المعدّه	هم	12: 4	n	ي حسدوا	إن تحسدوا
717:7))	العبيد	وإنّك	٥:٣	*)	عضد	من كان
170: 2))	صدود	ألا	٧٦:٣	1)	والأبدُ	لا يبعد
177				٩٠:٣	n	ر قدُوا	أشكو
3:571))	حسودُ	عداني	3:571	n	ر قدُوا	أشكو
729:1))	عبد	أطعت	199:8	n	مجهود	إن
٣٤٨: ٢))	لصيد	حنتني	708:1	n	أسدِ	ٳڹۜؠ
۳: ۲۰۱))	لحد	أحب	1:773	n	والولد	ولا أقول
٥٤: ٤))	سعل	ذهبت	17:7	Ŋ	حسدِ	کل
3:77	n	بقند	فيا	717:7	1}	أسدِ	لو کان
۲۹•: 1))	القياد	أعاذل	۹۳:۴	1)		وصاحب
1: 577))	للتلاد	أخذت	1*))	تردِ	أقولُ
Y11: Y))	الفساد	قليل	٤٥: ٤))	بالمسد	لا بارك
۲۲۱: ۲))	بزاد	إذا ما	3:171))	ولدي	فديت
140:4))	زيادِ	إذا ما	۲۷۰:۱	1)	أذواد	يا صاحبيّ
۱۸۷ : ۳))	غادِي	وكيف	717:1))	ميعادِ	زر
1:577))	الحديد	فلو كنت	7: 777))	زادِي	إني
٧: ٢))	الحديد	سبكناه	٥٣:٢	n	راقود	یا ربَّ
1 • : ٣	n	جوادًا	أخ	٤ : ٤٣	n	عُودِ	أعوذ
٧٦:٣	وافر	سمودا	رمی	۸۱ : ٤	n	الصادِي	و هن
۱۷۱:۳	n	وزادًا	سألناه	1:733))	العناقيد	من ذا
7 - : ٣	كامل	فأعود	مالي	7771	n	وتردي <i>د</i> ِي	إن كنت
۱۸۱ : ۳	n	و خلُو د	فإذا	7	n	مجهودي	وما

کامل ۲۰۶:۲	مدادَهَا	تزجی ؒ	T9: T	كامل	من موسد
مجزوء الكامل٤ : ٥٣	يعودُ	يا خاضب	7.0:7))	يبدو ويغمدُ
£ \ A : \	بردا	ليس	727:7))	كم من والعوَّدُ
117:'T #	رغَدا	وهم	01:4))	إن كنت الجاهد
۱۳:۳	ٱستجدَّهْ	أقلل	7:73))	نعل المجدِ
هزج ٤١٩:١	سعلرِ	لا تاه	107:7	19	إن الضمير ما أبدي
19V: T	أبدي	أما تبصر	700:1	10	وكتيبة يدي
177: T	أبدِي	أما تبصر	٤٣٣:١	n	ياليت أسدِ
A7: £ n	أبدِي	أما تبصر	۲۰۸:۳))	يا روحَ ﴿ وغَدِ
17 7: 7	كنَده	إذا ما	1:777	"	الله أمزيد
رجز ۱۳۸:۳	فانكدوا	u	TTT: 1	.))	إن الساحة أمحد
77: ٤		لا همَّ.	WY9:1	n	خلت بالسوددِ
TOY: 1	وجدًّي	قلتُ	٤٠٤:٢	n	يا ناظراً مشاهِدِ
8 7 : AO	الجلاد	بنی	7 - 0 : 7-))	نظرتْ العوَّدِ
	جلدِهَا		٦٧:٣))	اصبر بخلّدِ
			107:7	ħ	لا تطلبن كالقاعد
٤٧:٤	-	كأنّها	112:1))	أولى أبو عبّادِ
رجز ۱:۸۵		یا ذا	٥٣:٢))	وكأنَّ زيادِ
	الجند		09:5))	ونعود بالعواد
۵۸:۳	نرڈ	کنا	779: ٣	ù	وتراهم للزّادِ
مجزوء الرجز ٣:١٠٨	بالبلد	يا حبّدا	11:7	"	وإذا حسود
مجزوء الرمل ١ : ٣٠٨	صيْدِ	كلكم	777:1))	فاطلب اهجودا
n 3:70		م <i>ن</i> تعاذر	9:7))	لبس لدودًا
K : V : Y					إن القوافي فريدًا
سريع ١: ٣١	مجدُ	بنو عمير	٤٥: ٤)}	أحلى خدودًا
					صلَّى الإله وزادَهَا
r / r : 1	الصادِي	وأسمر	122:7))	ولقد اشدادَهَا

			1					
شرده	الجلاد	سريع	٤٠٧:١	شاب	الفؤاد	حفيف	70•: 7	
أوحده	ناشدِ	n	77.1	قد أطلنا	شديدا	n	17.:1	
وعاشقين	الأسود	D	۹۳ : ٤	إن الفراغ	المساجد	مجزوء الخفيف	۱۱۳:۱۰	
من يأذن	غدا	p	102:1	مالي	أرعَدُوا	متقارب	140:4	
أشبهك	قاعدة	n	9:7	تقسم	الأتلدِ	n	722:7	
أشبهك	قاعدّه	D	٤٣: ٤	عفا	أبعدا))	1 : 571	
تفّاحةٌ	بالفؤاد	n	٤٦:٣	نفسي	الجليدا))	۱۰۷:۳	
وأنت	بالواد	D	777:7	حريث	الفاسدة))	777: ٣	
تقول	أحذ	منسرح	779:1	فإما	حسادَهَا	ħ	72:7	
ما عالج	ولدُ	ď	79: ٣				17: ٤	
نعم	الصَّردُ	2)	۱۰۸:۳	- 3 -				
إن معاذ	أمدُ	"	٥٩:٤					
أنظر	أحد))	1:133	لكلّ	لذيذ	طويل	79:4	
احول	ويدي	Э	۱۲۸:۳		_	ر ـ		
ليتك	الأبد	n	717:7		-	- ,		
حدثني	مسعود	منسرح	100:7	بعيد	ستر	طويل	171:1	
ما ارتد	جسدِهٔ	n	TTV: T	ألا إن	القدرُ	n	144:1	
أكلَّ	غدأ	n	177: ٣	وإن	الدهرُ))	١٨٠:١	
ليت أيامنا	تعودُ	خفيف	۳۷٤:۱	شربنا	والبحر))	TY•: 1	
أين أهل	وثمود	n	٣٤٢: ٢	ألا ليتنا	و کر"	1)	TY7:1	
إنّ لي	تريدُ))	102:7	لقد	يا شهرٌ	n	102:7	
إنّ من	يجود))	۲۷۰:۳	أقولُ	الدهرُ	ñ	٥٣:٣	
َ إِنَّ جود		n	٤٢:٢	فان تك	العمر))	٥٣:٣	
فاطلبا	والبيد	7)	۲۳٦:۱	وقد	الأجرُ	n	70:5	
عش بجد	بالجدود))	T29:1				٧.	
يملك	العود))	777:1 789:1 77:-7	ويفرح	ذخر	n	77: 7	
أطيب	الجياد	. »	#7Å: 1	کأن	البُّدرُ	Ŋ	٧٥:٣	

				1			
110: ٣	طويل	فيعذر	فلا	1.7:4	طويل	الخمرُ	أمن
۳:۲۷۱))	أكثرُ	إن يقطع	107:7))	الشكرُ	إذا الشافع
۲۰۱:۳	n	تعسرُ	فأنفق	174:4))	شكرُ	إذا أنا
۹۸: ٤))	منظر	لقد	٣:٥٢٢))	سترُ	وتكعم
117: 2	Ŋ	معمر	وإني	۲۳: ٤))	الفقر	أقول ٰ
18 - : ٤))	أكثر	لعمر	٤٥:٤	1)	. الظهرُ	عجوز
۸۸: ۱	n	قصير	وموتى	140: 5))	: الأُمْرُ	أما والذي
99:1))	كثير	أمو <i>ت</i>	AY: 1	n	تشاور ُ	وأنفع
۳٤٢: ١))	بعيرُ	وإني	107:7	D		إذا عبروا
TYT: 1))	يطيرُ	كأنّي	TAT: T	D	ً المسافرُ	فألقت
172: 2))	لفقيرُ	لئن كان	٤:٣	"	الذخائرُ	لعمرك
٣٤٨: ١	H	ويزارُ	ألم تر	70: 7))	أحاذر	و کنت
۸۲:۱))	ظاهُره	أسر	٧١:٣	n	· سائر ُ	إذا سار
91:1))	مقادرُهْ	وأبغى	179:7))	لشاكرُ	سعيت
740:1))	ئاصرُهْ	فها أعيف	179:4))	ٔ خاقر ٔ	لأنك
Y • 9 : Y	n	شاجرُهْ	وأكرم	٣١٠:٣))	ا وافر	وإنّ
499:4))	واحتقارُها	کفی	۲۱:٤))	ا عاذرُ	فلها
٧٧: ٤	n	انكسارُهَا	هي	٤ : ٣٢))	: المناظرُ	و کنت
٦٥: ٤	n	نورُهَا	و یح شر	٤ : ٦٨))	النواظرُ	وما
42: ٤	n	أيورُهَا	رأيت	117:1	**	، تتأخرُ	اذا ما
۱۰۷: ٤	n	يسيرُهَا	ولا تعجبن	777:1))	, أحقرُ	فقبلت
174:1))	من الصبرِ	بنيت	TY0:1))	أكثر	-
181:1)ì	الأجر	فإن	٤٠٠:١))	يصبر	وتجزع
				١٠٠:٢			
				172:7			
٣٤٨: ١))			۲۱۰:۲			
405:1	Ŋ	الفقر	ولست	٣١:٣	n	فتعذر	ويكرمها

447: 1	طويل	التهاجر	تخالهم	701:1	طويل	الفقر	إذا افتقروا
1:7:7)	الأباعر	ذوامل	۳۸٤:۱	1	الحشر	مسا
194:4)	ظاهر	نعم	1:703	1)	الدهر	لئن كنت
197:5)	المخامر	أتيناه	A: Y	1)	البحر	ولائيمة
7:7:7)	الحناجر	كأنّ	٣٨: ٢)	بالتمر	رأيت
TAT: T	D	طاهو	فها منبر	117:7	•	البحر	ضفادع
107:7)	للمعاير	لعمرك	172:7	*	العشو	وإن كلابا
777: ٣	1	سائري	همو	140:7	D	هجر	إذا قال
770:7	1	بطائر	صغار	717:7)	القطر	لعمر <i>ي</i>
777: ٣	1	عذافير	لعمرك	1: 473	P	سترِ	أراني
TY : £	,	المحاجِر	ولا	799: T	3	البذر	إذا أنت
٧٩:٤))	بالضرأئو	ولكين	٣٨:٣	3	لا يدرِي	رأيت
٨٥: ٤)	هاجر	وتهجره	٦٨:٣	3	الظهر	أسكان
12.: 2	D	ذاكر	وما زلت	47:7	В	يَفْرِي	ألا رب
TTT: T	3	المتهجر	وإنّا .	۱۲۷:۳	3	النشر	وفينا
٧٠:٣				177:4	3	غمر	
٥٨: ٤))	التأخُّرِ	يعيبونها	۱۷۲:۳	ď	القفر	له
1 ٢))	وفقير	فإنّى	187:4	D	الشكر	وزهدني
TV: £)	أمير	لو کان	17:5)	عسري	لئن
127: 2)	دارِهِ	اذا لم	717:7	1)	الصَّبر	
701:1	9	مهرا	وإن	790:5	n	-	رأيت
TTV : T))	الدهرا	أخيين	۲۷: ٤)	القبر	أرادوا
٤٠:٣	1)	شهرا	أشوقا	11:1)	العمر	
197:7)	يسرا	وفي اليأس	77: £)	ظهري	وما
711:7)		ومنا	3		ومعمر	عجبت
7Y: £	D		فيا			مجزر	
48:1)	تدبرا	فلا	72.:1	n	تعذر	وعش

01:1	بسيط	والقصر	هم	70 -: 1	طويل	إذا المرء فأكثرًا
1.4:1	B	العيرُ	ا لئن	٤٠٠:١		ولا يكدّرًا
174:1	Л	وتطهيرُ	ماذا	10.		
1:7:1	ħ	الأعاصير	الناس	72. : 1	n	بكى بقيصرا
TT9: T	n	تأخيرُ	تجري	٤١٠:١	70	وكم أضمرًا
٥٧: ٤	n	نورُ	إن يأخذ	170:1	n	إذا كان ما نخيرًا
٤٦٤:١	n	النارُ	إني	121:7	7)	إذا ما فأقصرًا
٣٨٤: ٣	n	و إفطارُ	وجيرة	170:5	,	ألم تر منكرًا
77 A : 1))	أيسار	هينون	117:5))	وآليت أغبرا
777: 1))	أنصاري		777:7	7)	وللحرب أحمرا
٤٠: ٢	n	الدار	قو مّ	117: ٤	n	وآليت أصفرا
۸۱:۲	n	الدّارِ	لم أرضع	7.7:1	*	بكى اكفهر ْ
101: 7	Ж	وآثارِ	فليبك	W£9: Y))	حملت کبر [°]
T • V : T	n	قصاًرِ	كأن	۱۸۰:۳	3)	رآني جهرْ
717:7))	النارِ	قوم	۲۷: ٤	»	غلام البصر
771:7	n	بأسيار	لا تأمنن	٤ : ٣٢	مديد	ما لمن نظَرا
772				177:1	بسيط	ان العياب الخبرُ
707:7	H	نارِ	يا ليتها	*** **** **** **** **** **** **** ***	n	تلمظ تنتظرُ
۲۸۸: ۳))	جبّار	لو أن	۵۲:۳	»	إذا مرضنا فنعتذرُ
12: 2	y	النار	ما سرًاني	۱۲۷:۳))	إن الضغينة ينتشر ُ
12: 5	n	دينارِ	فلست	۱۷: ٤))	نبئت أنتظر
۸۲ : ٤	n	أسرارِي	وقد	T.V:1	n	شمس قدرُوا
97:1	n	والحنبر	ولو	177: 7))	ما ضر عمرُ
T77:1))	بالخبر	لو لم	7:7:7)	من والبصر ُ
T01: T	Ŋ	بصرِي	في كل "	7:7:7		قالت الكبرُ
۳: ۳۳۱	Ŋ	الأثر	إنّي	٧٥:٣		كنّا الشجرُ
۱۷۰:۳	Ŋ	خبرِي	أأذكر	1.9 - : ٣	**	لا تحمدنّ الخبرُ

# J 0".) •		1				
1 • 1 : ٢	وافر	طيري	ومثل	٦٧: ١	بسيط	الشجر	قد كنت
77: ٣)	بقبر		1 • V : £	D	والقمر	لم يخلق
۵٦: ٤	,	. ب <u>و</u> صدري		121: 7)	تقصيرِي	أعمل
۱۱۸: ۳	1)	ر به مقر		٥٣:٣))		نبئت
777: 1))		أظن	۸۹:۱	3)	الحذرا	رأى
۲۱:۳	1)	ب عقاراً	فان يشر	41:1))	القدرا	وعاجزُ
٤ : ۱۳)		ر دد ت	107:7			
1.0:1	كامل	الأزرارُ	وهموا	TTV: 1	10	والمطرا	وكنت
1:577	n	قصار	عدي	١٥ : ٤	n	القمرا	ما إن
1:77	7)	صغار	أذكر	1:7:1	وافر	الأميرُ	ونستعدي
772 : T	3	ونهارُ	لا يلبث	124:1	1)	الأمير	إذا كان
721				TTT: 1	3	الثبورُ	تعلم
٦: ٤))	خفارُ	يأنسن	٣٤٨: ١	D	الفقيرُ	ذريني
٣٢:٣	,	الزُّورُ	نضع	١٣٠:٣	*	القبورأ	سيأتي
٧٦:٣	"	قبورُ	أمّا	۳:۳۲۱	3)	ي تدور ُ	إذا أبصرتنج
۱۳۸: ۳	ď	التقصير	في القوم	٥٧: ٤	n	نظيرُ	ألم
۱۷۷: ۳	1)	معذور	وخذ	٦:٢	n	حمارُ	فإنك
*1 *	n	القدرُ	نار <i>ي</i>	7.7:	'n	قصار	
777:7				171:17))	نارُ	
Y ÀT : T	n	يتمرمر	أبني	17: £	ħ	الخيار	
729:7	n	يتغير	الدهر	1:577))	المزار	طربت
277:1	ħ	ويكثر	خود	2.9:1	D .		ولو ترمی
44 - : 1	.))	سترِ	الستر	۲۸۸: ۳	D	عذار	
217				77:77		الصدورِ	أزور
1:571	n	الدهر	رحَل	01:2		القتير	وقائلة
727:1	n	الفقر	خلقان استنكرتْ	47:1			جزاك
TOT: T))	عمري	استنكرت	1:377)	بدر	هممنا
				- 4			

				1			
TT1:1	رجز	مطَّارِ	لن يسبق	97:7	كامل	يسرِ	کم من
۲۸۸:۱))	النارِ	أبلج	172:7))	وفرِ	إني
450:4	D	ترَى	أحثوا	177:4	D	شكرِي	حسب
3 : 77	n	القرَى	كأنّ	٣٠٦:١	»	النارِ	أمّا
104:4	n	القدر	هي	٤١١:١	n	الأبصار	وإذا
177:	*		أنا	۸۸:۳	10	الإسرار	كذب
140:4	رجز		أوّل	190:4	n	الأخبار	إن الرجال
7:7:7))	بالسحر	سلني	1:477	n	الصافر	أسد
0:4	رمل	كبير	يا أبا العباس	1.4:4	n	كافر	فتذكّرا
۱۸۰:۳	D	صغيرُ	زاد	172:7	n	العاشر	طال
٤: ١٣	D	ينكسِرْ	صلتة	114: 7	n	شعير	خلقت
۲۸۷: ۳	سريع	خيرُ	زر ت	1774: 7	n	تقدر	ما أقرب
۲۱۷:۳	n	آثارُه	المرء	T1A: T	"	للكبر	فلئن
111:1))	الأسطر	يا كاتبا	112:7	n	والقدر	ياذا
٧٤:٣	D	والأجر	من سبق	۱۳۷: ٤	>>	المخبر	قبحت
112:7))	ناصير	ما أحسن	۹۷:۱	»	قبورا	ومراقبين
127:1))	عبَّارَا	رأيت	۸٥: ٤			
1:577))	الناجرَهُ	قد نجرت	۲۵٦:۱	n	مصورا	إنّ الحوام
404:4))	الحافرَهُ .	لا تبك	٤٠:٢))	کدرِهْ	أعطى
1 : ٢٧١))	الأمير	ما مسّني	ىل ۳ : ۱۷	مجزوء الكاه	بعيرِي	وأحبها
TOV: 1))	تعتبر	يا عائب	110:7	D	باعتذار	لا ترجُ
1 • : ٢	منسرح	مهذارً	قل	۲۲:۳	"	نزرا	اقبلْ
177: ٢	n	نشرُوا	ثلاثة	۸۳: ٤))	سحّرا	وكانّ
712:1	'n	دوائرُهَا	يا بؤس	1:773	Э	عماره	فخ ر
192: 7			لا تتركن		D	وناظر	رفعت
175:4		-	لا تسأل		D	للقدر	نعب
107:1	D	فاغفر	تفديك	YOA: 1	هزج	أشهر	رأى

101:1	متقارب	مغيرًا	رأيتُ	727:1	منسرح	مجفر	ذاك
147:4				124:1	خفیف	الفوارُ	کنت
437:7))	كبيرا	إذا ما	۱۸۰			
TAA: T	n	غفارا	كأن	TTV:1	30	عارُ	غير أني
۱۷: ٤))	الأميرًا	إذا كان	179:4	7)	المِقدارُ	في تصديك
7:7:7	n	الزائرة	و كلبك	۳۷۰:۱	ď	الصغيرُ	اسقني
۹۰: ٤))	زوارَهَا	إذا زينب	٤٣٤:١	30	مستنير	كدمي
۳۸0 : ۱))	الفكرْ	ألا ربّ	٧٧:٢	n	بشير	لقحت
TTV: T	n	والمحتقرْ	أتيت	٣٧٠:٢	Ď	تفكيرُ	وتفكر
117:7))	الخبرْ	أتيتك	٧١:٣	ď	نحير	وإذا
712:7))	شعر ْ	ور ب	171:7	ħ	تصيرُ	_
T1T: T)B	مرَّ	وأنت	777:1	n	أسفار	قبح
791:7				T£A: 1	н	ضر	ويكأن
		•		127:2	10	القتير	قال
	_	- ز		3:77	1)	وزورا	أنت
٤٥: ٤	طويل	عجوز	عجوز	۱۷۲:۳	1)	التجارَة	يجعل
۲۸۸: ۱	متقار ب	وغمزا	تعرقني	۷۱:۳۷	مجزوء الخفيف	لبالأثر	سبقونا
7 84:1	n	وقزا	ونلبس	70:1	متقارب	مجهر	ر کوب
				181:7)))	الناظرُ	فلو كان
	-	_ س		۱۰۸:۱	30	الأخضر	ضئيل
177:1	طويل	الفلاقسُ	أقلى	112:7	n	تعذرِ	وتعذر
		لفارسُ		۲۰٤:۳	n	البختري	فلو
٤٥:١		سدوِس		۳۸: ٤	n	الإزار	زعانف
۳۸۳: ۱	n	نفسِي	أتيه	10:5	n	ذ کرِهِ	أخ
٧: ٢	n	أمس	وما مرَّ	272:1))	أقطار ها	صحون
٤٨: ٤	Ŋ		وما	277			
۲٤: ٤	n		موترة	۲۱: ٤	متقارب	بأثماركها	فأفضيت

١ : ٢٥٦))	المواسيي	ليس	۱۳۲ : ٤	طويل	نفسا	لقد
۱۳۷: ٤	مجتث	رسيس	من كان	۱۷۳: ۳	n	أملَسا	كدحت
		_ _ ش		٤٥: ٤	1)	و قو سا	أراهن
	-	<u> </u>		٧٠:٣	مديد	مغترسه	<i>ر</i> ب
177:7	طويل	ومعاشها	أخالد	۲٠٥:٣	بسيط	أحْراسُ	للناس
70:7	وا ف ر	واشيي	إذا الواشي	779:1))	الفرس	ولن
٤٠: ٤	كامل	فاوحشا	تمت	1.1:1	n	بالناس	
7 - 2 - 7	متقار ب	الكشمش _.	كأنّ	720:1))	الكاسي	دع
٤ : ٣٩	D	كندش	بليت	T17: T			
	- (ـ ص		174:4))	الناس	أثني
74.4		أبر صُ		7 : ٣))	والناس	
			**	٤ : ٩٣	n	عباس	قد قلت
712:7		خمائصاً حريصُ		1 1	D	القراطيس	لا تأمنن
				107:1))	المفاليس	إذا تمنيت
	_	الحريص		107:1	وافر	رأس	کأن
127:1		قميصا		٤٢٥:١))	جليسُ	و کنت
	- (- ضو		٤:٢	n	جليسُ	ولما
۲۳0:۱	طويل	ناقضُ	وأخرى	۱۷۳:۳	1)	ورس	فلها
٣٣:٣))	عريضُ	ومالي	707:7	كامل	الفار سُ	من
١٨٥:٣))	يقضي	شكرتك	٥٢: ٤	19	متنفسُ	الشيبُ
00:1	n	محض	إذا راح	۱۸۳:۲	N	الرجس	ترك
170:4	بسيط	داضيي	وقد	۲٦: ٤	1)	بالشمس	أقبلن
٥٢: ٤	كامل	إعراضيي	ولقد	227:1	رجز	ليسا	وهن
٣٥٠:١	n	انقضَى	وخصاصة	717:7	سريع	الياس	عليك
۲ : ۹ - ۱	سريع	بعض	لولا	711:1	منسرح	الخرس	ابك
۱۳۸:۱	منسرح	القاضيىء	والخصم	١٣٣:٤	n	فرسِي	بت
1 £ Y : 1				1: 5.7	خفیف	كراسي	ولقد

				1			
۱ ۰ ۰ : ٤	طويل	نافعُ	ومالك	۲:۸۶۱	خفیف	التقاضي	وإذا
189: 5	n	صانعُ	وقد	129:7	متقار ب	لا تنقضِي	نروح
۹۸:۱	D	_	إذا أنت	۸:۲))	يفيضا	يلام
11.1))	تقشّعُ	أراها	٥٢:٣	D	غضيضا	ألاً
18.1	"	، أجزعُ	فلا السجن			ـ ط	
TYY: 1	n	تصنعُ	معاوي		-	<i>9</i> _	
7:50))	يصرغ	وكيف	712:7	طويل	خليطُ	أجارتنا
Tl·:T))	المقنَّعُ	طعامي	110:1	n	غير منبط	ومسودة
٣ ٢ • : ٢	n	أتوجَّعُ	سأبكيك	٤٠:٢	3	يعطِي	ألام
707:7	n	ما نرَّقعُ	نر قع	1	منسرح	الوسط	
` YY: ٣	D	مترعُ	تعزيت	172:7	متقار ب	ضرطْ	أتيت
71 - : 7	_0	أوسع	أبا مالك			••	
71 - : ٣	n	ويمنعُوا	ولو		460 4	ـ ط	
777: ٣	.))	يمنعُ	ولما	۱٦٧:٣	طويل	وقاظُوا	مواعيدهم
777: ٣	n	المقنعُ	لحافي				•
۸۹:٤	D	تصنعُ	ألم		-	-ع	
127				97:1	طويل	واقع	يصير
TY1:1	n	تربيعُ	أيا حرجاء	97:1		ے صانعُ	وإني
09:4	D	رقيعُ	شهدت	۳۷۳:۱		المضاجعُ	
47:1))	جماعُهَا	أواخي	٣9٣: 1		ساطعُ	
۸۷:۳	n	نزاعها	سأكرم	۹۷: ۲	. »	هاجعُ	
757: ٣	n	جيعُها	إذا لم	177.1	n	وأتابعُ	أبا جعفر
٧٩: ٤	"	تضيعُها	وإني	7 . 0 . 7))	واسعُ	فإنَّك
1:157	n	بائعة	رأيتك	711:7	"	قاطعُ	۔ وساریة
1:773	n	ني مدفع	هم خلطو	T11:T	3)	واقعُ	أبا جعفر
110: £	n	المرجع	وهل	72 1: 7	"	الأصابعُ	أليس
٤ : ٣٨	» ·	بالأصابع	اً ولما	TEA: T	p	ر الرواجعُ	وأرمى
							

0: ٢	بسيط	منعا	وزاده	90:1	طويل	وإنك أجمعًا
۱۳۸: ٤	n	أجتمعا	لذان	171:1))	كل خفيف إصبعا
T.Y: 1	وافر	لا تراعِي	وقولي	۳۳٤:۱))	إلا قالت المجزعًا
TOY: 1))	للضياع	ويوم	TAY: 1))	وكنا : نتصدّعا
TT1:1))	والطباع ِ	فلو صورت	٤٥٩:١))	لعمري جائعًا
444:1))	اجتماع	أآلفة	١ : ٦٦٤))	أكف : معّا
T • 9 : T	Ŋ	لا تراعِي	وقولي	79:7))	يسائلني ﴿ فأصرعَا
۸۸: ۱))	استماعًا	ومعصية	770:7	1)	غدا فودّعا
۲2: ۳))	سمعا	إذا لم	92:7	n	أبا مسلم : معَا
. 11: 4))	سميعًا.	وخل	77:7	n	أهون تقنَعَا
110:2))	الصنيعا	ورثنا	١٦: ٤	n	فلا بأنزعًا
١٨٠:١	كامل	المدفع	أدنو	۱۳۷ : ٤	1)	وإن فننقعًا
TV0:1))	مخداع	فتنازلا	W£1: T	10	رحيب ذرعًا
77:77	n	المنقعُ	واعصوا	197:4	»	ذممت واصطناعَهَا
7:781))	ينفعُ	وأخذت	۸۸: ۲	بسيط	إني فترتضعُ
Y • A : Y	n	تقنع	والنفس	107:7	1)	ما يمنع : منعُوا
۲۰۷: ۳))	تقنعُ	والنفس	712:7))	لو مصنوعُ
179:4	1)	مطمع	الحسن	720:4)}	أقول جوعُ
107:5))	للمطمع	النصر	TTV: 1	Ŋ	لاخير منخدع
17.:1))	شسوعما	ومحجب	720:7))	وعادة الشبع
۲: ۲۸۱				۱۱: ٤	"	ولن متجع
٧٩:٣))	طلعًا	قمر	٩٤: ٤))	القلب والطمع
ل1: ۲۸٦	مجزوء الكاما		ولئن	۲۸٤:٣	1)	وضيف جوع
171: ٣	هزج	منعِي	لئن	797: ٣		ولو الجوع
						إن ابن ﴿ زنباعِ
						فقلدوا مضطلعا
٥١:٤	Ŋ	دموعُها	إن العجوز	YA9:1))	ويلم فانصدعا

. ٠ ٩ فهرس القوافي

وخارج

ليت

لا تهني كيف ما فاتني

الألمعي

الحلم أيتها

ولا تهين

تشتهي أمن

عریض خرجنا کفاہ

لعمرك لثغاء

> تقول يبلغن دعا

فيا ر**ب**

117:1	بسيط	التلفُ	ردى	70: 2	رجز	ملمعة
197:5	Ŋ	تصفُ	إن كاتمونا	779:1		وقعُ
٤ : ٦٨				Y17: T	مجزوء الرجز	_
٤٤:٣	n	والسر فُ	لا تبخلن	170:7		ودَعه
177:5	n	كلفُ	يزملون	T1V: T		منتزعَهْ
٤ : 79	n		هل	12:7	n	وصلع
۱۸0: ۳))	معروف	لأشكرنك	TY1:1	سريع	معًا
٤١٤:١	n	السدف	تعجبت	91:1	•	سمعًا
717:1	n		مثقفات	177:7		اجتمعًا
170:5	n	حلفًا	تقول	T - A : T	")	وقعا
98: 5))	أضعافا	غضبت	708:1	*	رفَعه
11.: ٣	وافر	الضعاف	لقد	TV: T	خفیف	أساعة
۲۷۰:۳	1)	الرغيف	أبو دلف	٤٣:٢	متقارب	تجمع
100:7))	ظريفَهْ	إذا ما	708:7	متقارب	المرتع
100: 7))	سخيفة	إذا ذو	1:: 73))	20
720:7	كامل	ضعفا	أنت	٤٢:٢	3)	بدعة
۱۸0:۳					,	Ł.
٤٤: ٢ ,	مجزوء الرمل	يرفًا	خبز		- 8	_
۲۷۱:۳				۲۸:۲	طويل	المبلغُ
٤ : ٦١		لضعفه		9:5	رجز	والمصبغ
۲۰۸: ۱))		إن الشواء			•
117:7	رجز	يتلفُهُ				
77:7	سريع		سألت	TTA: 1	طويل	أطوف
771:7))			۱۰۲: ٤))	يتزحف
T0T: 1	منسرح	سر فُ	ما الفقر	777:1))	آلفِ
٤٠٤: ٢				771 : T	"	المطارف
٤١٤: ١	n	الصدفُ	إياك	177: 7))	، للخسف

فهرس القوافي......فهرس القوافي.....

الطعمون عرقُوا (١٠٣٠١								
لقد الحتوف متقارب ٢٩٠١ وليس غبوق بسيط ٢٩٠٠١ وسرك الخفي (٢٠٠٠ الرجع الخلق (٢٠٠٠ الرجع الخلق (٢٠٠٠ الرجع الخلق (٢٠٠٠ الرحع الخلق (٢٠٠٠ الرحة الخلق (٢٠٠٠ الرحة الخلق (٢٠٠٠ المامون عرقوا (٢٠٠٠ المامون المنقل (٢٠٠٠ المامون المنقل (٢٠٠٠ المامون المنقل (٢٠٠٠ المامون المنقل (٢٠٠٠ المامون المنطلق (٢٠٠٠ المامون المنقل (٢٠٠٠ المامون المنهنيق (٢٠٠٠ المامون المنهنيق (٢٠٠٠ المامون المنهنيق (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون المامون (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون المامون (٢٠٠٠ المامون المامون المامون (٢٠٠٠ المامون المامون المامون (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون المامون (٢٠٠٠ المامون) (٢٠٠٠ المامون (٢٠٠٠ المامون)	۲۲:۳	طويل	<u>۽</u> فيق ِ	إذا ما	1.0:2	خفیف	الطواف	يقصد
وسرك الخفي (١٠٤١ ارجع الخلق (١٠٤٠ ارجع الخلق (١٠٨٠ ١٠٠٠ ارجع الخلق (١٠٨٠ ١٠٠٠ ارجع الخلق (١٠٨٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الفاق (١٨٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠	۸۳ : ٤	N	بدقيق	کأن	۱۲۵:۳۷	مجزوء الخفيف	ا صفاً	خذ
الذا أنت خلفه (١٠٠٣) ارجع الخلقُ (١٠٨٠) النافي الفوقُ (١٠٨٠) المعمود عرقوا (١٠٨٠) النافي الفوقُ (١٠٣٠) النافي الفوقُ (١٠٣٠) النافي خلقي (١٠٣٠) المعرود عرقوا (١٠٣٠) النافي خلقي (١٠٣٠) النافي خلقي (١٠٣٠) النافي خلقي (١٠٣٠) النافي والنقُ (١٠٠٠) النافي والنقُ (١٠٠٠) النافي والنقُ (١٠٠٠) النافي والنق (١٠٠٠) النافي والنقل (199: ٣	'n	غبوق	وليس	79-:1	متقارب	الحتوف	لقد
الذا أنت خلفه الشهرة المحمود عرقوا الشهرة المحمود الم	1:537	بسيط	خلقُ	غضبان	47:1	n	الخفي	وسرك
عناق الطعمون عرقوا اللطعمون عرقوا اللطعمون عرقوا اللط الغوق اللط الغوة اللط الغوة اللط الغوة اللط الغوة اللط الغوة اللط ال	۸: ۲	¥	الخلق	ارجع				
الست مائقُ طويل ١٣٠١ الانسأي خلقي (١٣٠٢ السب مائقُ طويل ١٣٠١ الانسأي خلقي (١٣٩٠٣ المرب طبق (١٣٩٠٣ المرب طبق (١٣٠٠٣ المرب	۲۰۸:۳	n	الحمق	قد	۲۱:٤	n	خلفهِ	إذا أنت
الست مائق طويل ۱۳۳۱ لا تسألي خلقي العوى اله ١٣٩٤ الماست مائق طويل ۱۳۳۱ الم تسألي خلقي اله ١٣٩٣ الماسر المهارق اله ١٣٤٤ الماسة تطق اله ١٣٩٤ الماسة تطق اله ١٩٠٤ الماسة تطق اله ١٩٠٤ الماسة ومنطق اله ١٩٠٤ المنت تطق اله ١٩٠٤ المنت ومنطلق اله ١٠٤٤ المنت ومنطلق اله ١٢٠٤ المنت واقعي اله ١٩٣٠ المنت واقعي اله ١٩٠٠ المنت المنت المنت المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت المنت اله ١٤٤٠ المنت اله ١٤٤٠ المنت ال	1:773	ņ	عرقُوا	المطعمون				
المار وتسرقُ (۱۲٤:۱ اما من طبقِ (۱۳۹:۳ المنة تطقِ (۱۸۳:۳ المنة تطقِ (۱۸۳:۳ المنة تطقِ (۱۸۳:۳ المناق ومنطلقِ (۱۸:۵ المناق ومنطلقِ (۱۲:۵ المناق واقِي (۱۲:۵ المنق (۱	3:77	Ŋ	الغوقُ	إني		_ 0		
البيتك اوائقً الله المنتق تطق الله الله الله الله الله الله الله الل	47:1	n	خلقِي	لا تسألي	١٣٣:١	طويل	مائق	ألست
الما ومنطق ا ١١٢:٤ أونى ومنطلق ا ١٦٢:٢ الرقت المعشق ا ١٢:٤٦ الرقت المعشق ا ١٦٢:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦٢:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦٠:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦٠:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦:٣ المعنهم اعتنقا ا ١٦:٣ المعنهم المعنقا ا ١٠:٣ المعنوق	189:8))	طبق	ما من	172:1	1)	وتسرقُ	أحار
ارقت معشق (۱۰۸۱ هل للفتى واقيي (۲۰۳۳ ۲۸۷۱ هل للفتى واقي (۲۰۷۲۱ القد أزرق (۲۰۲۰ ۲۳۹۱ القد أزرق (۲۰۲۰ ۱۳۹۰ القد معلق (۲۰۵۰۱ القد حقا (۲۰۵۰۱ ۲۰۰۰ القد حقا (۲۰۵۰۱ القد حقا (۲۰۵۰۱ القد القات (۲۰۵۰۱ القد القد القد القد القد القد القد القد	۱۸۷: ۳))	تطق	يامنة	104:4	1)	ا واثقُ	
لقد أزرق اللهارق الهارق	۲٠: ٤	n	ومنطلق	أفنى	117: ٤))	ومنطق	
بسطت المطلق (١٦٠١ اني حقاً (١٤٠٣ الديني السروق (١٦٠١ اني الله الله الله الله الله الله الله الل	٣٣٣: ٢	n	واقِيي	هل للفتى	۱۲۸:۱))		
ذرینی سروق (۱ : ۲۵ : ۲۵) ای ساقا سروق (۱ : ۲۵ : ۲۵) اسروق اسروق <th< td=""><td>TAV: 1</td><td>n</td><td>اعتنقا</td><td>يطعنهم</td><td>772:7</td><td>))</td><td></td><td></td></th<>	TAV: 1	n	اعتنقا	يطعنهم	772:7))		
خليلي لخليق (١٠٤٢) وغرة موق وافر ١٠٩٢ (٢٤:١) المنجنيق (١٠٤٢) الميل الشقيق (١٠٤٢) الميل الشقيق (١٠٤٢) الميل الشقيق (١٠٤٣) الميكاد بارقُه (١٠٤٠) المعمل صديق (١٠٠٠) المعمل الطريق (١٠٠٠) المارق (١٠٠٠) المعمل الطريق (١٠٤٠) المعمل	444:1	D			177:7))		
۳۲:۱ ولو علقتموني المنجنيق « ۱۳۱:۳ اتجمع فريق (۱:۲۰ اميل الشقيق (۱:۲۰۳ اخمض صديق (۱:۳۰ اسلائق (۱:۳۰ اخمض صديق) « ۱۳:۳ الخمض صديق (۱:۳۰ الخريق (۱	۲۱٤:٣))	ساقًا	أني	٤٦٥:١))		
التجمع فريقُ (١٠٠٤ أميل الشقيق (١٠٢٢ المجمع فريقُ (١٠٠٣ المجمع فريقُ (١٠٠٣ المجمع فريقُ (١٠٠٣ المجاد المطريق (١٠٠٣ الماريق (١٠٠٣ المجاد المحريق (١٠٠٠ المجاد المحريق (١٠٠٠ وبغضاء المسوق (١٠٠٠ المجاد المحريق المجاد المحريق (١٠٠٠ المجاد المحريق المحريق المحريق المجاد المحريق ا	97:1		-		٤٨: ٢))	لخليق	خليلي
يكاد بارقُهْ (٢٥:٤) أغمض صديق (٣١:٣) الأمض صديق (٣١:٣) الأدا مت عروقها (١٠:١) الطريق (٣١:٣) الطريق (٣٤:٣) الطريق (٣٤:٣) الطريق (٣٤:٣) الطريق (٣٠:١) الطريق (٣٠:١) الطريق (٣٠:١) الطريق (٣٠:١) الطريق (١٠٩:١) الطريق (١٠٩:١) الطريق (١٠٩:١) الطريق (١٠٩:١) الطريق (١٠٤:٣) الطريق (١٠٤:٣) الطريق (١٠٤:٣) الطريق (١٠٤:٣) الطريق (١٠٩:٢) الطريق (١٠٩	475:1))	•		٣٠:٣		,	
إذا مت عروقها « ١٠:١ وحظك الطريق « ٣١:٣ فإن كنت أمزّق « ١٠:١ عدلت الطريق « ٣٤:٣ وأسمر المهارق « ١٠٩:١ وبغضاء الفسوق « ٣٠:٥ انزل السلائق « ١٠٤:١ مالي أرى الأسواق كامل ١٠٤:١ كأن محلّق « ٣٦:١ ولقد شفيق « ١٠٤٠١	TYY: 1))	-	_	۱۳۸: ٤	n		_
فإن كنت أمزّق (۲۱:۳	")	-		۲0: ٤	3)		
وأسمر المهارق (۱۰۹:۱ وبغضاء الفسوق (۳:۵ الزل السلائق (۱۰۹:۱ مالي أرى الأسواق كامل ۱۰:۱ ۱۲۲ كأن محلِّق (۱۰:۳ ۲۰۹:۱ ولقد شفيق (۲۰۹:۲ واعظم عرق (۲۰۹:۲ ۲۰۹:۲ نصل تلحق (۲۰۹:۲	٣١:٣	n	_		97:1	»		
انزل السلائق « ٣٦٤:١ مالي أرى الأسواق كامل ١٦٤:١ كأن محلِّق « ١٦٤:٣ ولقد شفيق « ١٣٨:١ وأعظم عرق « ٣٨٦:١ نصل تلحق « ٢٠٩:٢			-		1		- '	_
كأن محلِّق « ١٦٤:٣ ولقد شفيقِ « ١٦٤:٣ وأعظم عرق « ٣٨٦:١ نصل تلحق « ٢٠٩:٢			_		1			
وأعظم عرق « ۳۸۶:۱ نصل تلحق « ۲۰۹:۲	172:1	كامل	الأسواق	مالي أرى	۱ : ۱۳۳))	السلائق	انزل
واعظم عرق « ٣٨٦:١ نصل تلحق « ٢٠٩:٢ إذا آختبر صديق « ٣٥٩:٢ وإذا يصيبكالأوثق « ٤:٣	1:873	1)	شفيق	ولقد	172: ٣	"	محلق	کان •
إذا اختبر صديق ﴿ ٣٥٩:٢ وإذا يصيبكالأوثق ﴿ ٤:٣ ـ	T • 9 : T	В	تلحق _ِ	نصل	1: 57.7))	عرق	واعظم
-	٤ : ٣))	<u> </u> الأوثق	وإذا يصيبك	709:7))	ٔ صدیق	إذا اختبر

١٠٢فهر سر القوافي

707:7	طويل	مبارك	وإنّ
104:1	ď	المسالك	سأترك
77:7	n	هالِك	حسى
170:7	n	ببالك	لئن
TTT: 1	n	ضنك	فيا حسن
۳۸0 : ۱	n	غلوائكا	أبا جعفر
۲۳: ۲	بسيط	مساويكا	لا تلتمس
170:1	واقر	شريكُ	فليت
107:7			
114:7	كامل	عذلتكًا	لو کنت
٤٠:٣	مجزوء الكامل	عراقك	الله
۲۱۰:۳	هزج	لشانيكَا	וֹצ י
T • V : T	رجز.	لا يغنيكَا	إن كان
٧:٣	. 0	لينفعك	إن أخاك
TT1: T	رمل	بكُوا	کم رأ ینا
۲۰۲:۳	n	لكْ	أنت
٤٠٣:٢	مجزوء الرمل	جهدك	أطع
٧٤ : ٣	D		ليت شعري
7:37	n	فهلْك	
۹۱: ٤	سريع		طالبتني
91:5	n	بأمثالكًا	إن كنت
٥٣:٣	n	حماكًا	لو كانت
٤١:٤	n	أهجكًا	قل
	منسرح		ما اختلف
117:1		في كتبك	
		راحتیکَا	
٤٩:٣٥	مجزوء الخفيف	ملك	قل

طرقت المعنق كامل ٢: ٤ ما المطلاق الطلاق مجزوء الكامل ١٢٢: ٤ رحلت الوثاق « ۱۲۲: ٤ أبيض الصديق . رجز ١٠٨:٣ إن علي تندقًا ، ٢٦٨:١ انك خلق ۱۳۶:۳ يا أخت المهق 72: 2 رب قوم غدق مل ۲:۲۲ **أنفق** نفقْ Y • • : ٣ » جعل طليق مجزوء الرمل ١٣٠: ١٣٠ وإذا بالمنجنيق « ٤٤٤:١ لاأشتم طوق سريع ٢٧٢:٣ کم من الورق منسرح ۲: ۳٤٥ کم من الورق لو كان نطقُوا ٤١٨:١ » ها طريقان حدائقُهَا ١ ٤٠٥:٢ کنت موموق « ۲۷:۲ کان السوق « ۸۵:۳ إذا رأين الحدقاً ، « ٨٩:٤ رأيت صدقه ٤٦٨:١ » إنما الهلك وثيقًا خفيف ٢٣٣:١ ولي أمقُّ متقارب ۱۵۰:۱ دهتنا الصديقُ « ۲۱۵:۱ » ألست الأحمق VV: T » تری طلیقاً « ۲۰۸۲

_ ك _

وما يستوى متشرك طويل ٢٠:٢

١٠٨:١	طويل	لك المفاصلُ	117:1	متقار ب	اذا ذكر برمك
۲۹•: 1))	ليهن الهواملُ	129:1))	وبت السالِك
mmo : 1))	وليس حاملُ	150:1	n	وكيف نفسكًا
٤١٠:١	Ŋ	له لحظات ونائلُ	7:77))	عدمت ألحدوكا
٤١٩:١	1)	فها أنا عاطلُ	10:7))	أحبك لذاكا
120: 7))	أبا جعفر حائلُ	178:7))	عتبت لكْ
۱۲:۳))	ولن تنظم الشمائلُ		_ 4	J _
777: ٣))	وإني المواكلُ		- 1	.
770: ٣	Ŋ	إذا ما قافلُ	17.:1	طويل	أبا جعفر ﴿ نبلُ
۱۲۳: ٤))	أيا جذع تبادلُ	۳۳٤ : ۱)}	خذوني مثلُ
72V: 1	n	أجلك جليلُ	٤٠٠:١	1)	حبي دحلُ
۳۸۷: ۱))	ألم تعلمي وعقيلُ	٤٠:٣))	وإني النصلُ
194:4))	إذا المرء جميلُ	117:7	")	لك الحق الفضلُ
727: ٣))	أتأمر ني طويلُ	121: 7.		ولا الشغلُ
٥٤: ٤))	فإلا وصولُ	٥١:٤))	أسود الأصلُ
177: 2	n	أيا خلة خليلُ	92:1))	إذا أنت مقالُ
717:1	n	وما السيف حاملُهْ	٧٨:١))	إذا انصر فت تقبل
۱ : ۲۳۰	1)	سأبغيك فواضلُهْ	717:1))	متى تلقني محجلُ
٤٣٨: ١	n	أخو باطلُهْ	7.77))	مصيب ينزلُ
٤٦٤:١	n	وأبيض نوافلُهْ	T : Y 3 T))	يودّ يفعلُ
۱۸۷: ۲))	وقبلك حبائلُهْ	729:7))	وأدركت فتحملُوا
770:7	1)	كأني منازلُهْ	700:7))	لقد متحولُ
٣٠ : ٣	n	وأنزلني أشاكلُهْ	77:7))	إذا أنت يعقلُ
171:4		وكم ناكث باطلة	70:7))	إذا كنت أجملُ
۲: ۱۳	1)	عسى غوائلُهْ	99:7))	غذ وتك وتنهلُ
177:7	طويل	تراه سائلُهْ	79:2))	إذا وصلتنا أوّلُ
۲۳٤:۳	1)	أقول وأخاتله	۸۸ : ٤))	وأخنع أتنصلُ

				1			
۲:۲۲	طويل	شكلي	متى	772:7	طويل	آكلُهُ	إذا أسدى
۲:۷۲ ا	n	قفل	لسانك	777:7	n	مراجلُهٔ	
1:13	n	البخل	وما	TAA: T))		، تری
3:57	n	رجلِي	وما	AY : £	n	خاضلُهْ	
1 • £ : £	n	بالرذل	นเ๋	1:107	D	فعالُها	ولسنا
£ - A : 1	»	فابخل	أبلغ	7:37))		رعيابة رعيابة
1.7:7	D	المغفل	وكل	۸: ٤	D		إذا كنت
1.7:7	n	تبذل	أبلغ	۲۳: ٤	"	قليلُهَا	-
۲۸۸: ۳	n	يفصل	وقدر	01:1	D	نهالُهَا	,-
790:7	n	المغفل	وربت	99:1	n	بالنعل	
712:7))	إبل	أجعثن	101:1	D		ولما أحلوني
17: £	1)	ينجلِّي	. وجوه	YAA:1)	القتل	ندی
00:1	.)}	أنعل	ولو	1:52	n	رجلي	ألى الله
۳٤٠: ١))	المال	فلو	٤٦٤:١	n	**	نزلت
T • T : T	D	البالي	كأن	٤٦٦:١	.))	فعلِي	فإن يقتسم
٣٢:٣	n	العالِي	وما	71:7)	حبلي	ولما
79.:4))	عيال	ودهاء	01:7	ď	ء عجل	رمتني
10: 2	D	بجال	أقول	78:4))	طفل	-
11.				97:7	ď	ينوالخبل	منالدرامي
٤٦: ٤	n	تنبال	أيا عجبا	189:5	.))	الجهل	شفاء
107:1	n	المتثاقل	لعمري	197:7))	الرجل	بموت
1: 507))	الغوائل	أعاذل	11:٣))	مثلِي	أبن لي
1:103		عاقل		۱۲:۳))	الفضل	
112:4		ناعل	- 1	77:77	n	مثلِي	فلو لا
179:4	n	ي طائل		1 • ٣ : ٣))	الأهل	ولم
TE•:1	B	سبيل	سأبغي	178:7	ď	بالبخل	تريدين
۱: ۱ ۳۳۲	n	بدليل	ا إذا حل	177:7	*	رجل	`وما

فهرس القوافيالله القوافي المستسمد المستسد المستسمد المستسمد

ويل	171:17	هطلُ	ما روضة	1:773	طويل	زميلِي	وذي ندب
n	7	ذللُ	لنا المساجد	٤ : ٣٦	10	جميل	أتيت
n	TTV: T	القللُ	باتوا	۸۸:۳	n	تباعتز الِهَا	وإنشحط
))	TTV: T	الرجلُ	المرء	٤:٢	D	فضلاً	سواء
))	T00: T	دولُ	حتو فها	17:5	10	فصلاً	إذا قال
))	٧٧: ٣	الرجلُ	علقتها	۳:۰٥	n	عجلآ	جزى
))	۸٥:٣	خللُ	إذا رأيت	172: 2	Ŋ	عقلاً	وما أنا
))	۱۳۷: ۳	الز لُل	قد	۹۰:۱	1)	أجهلا	وقد
11	٤٨: ٤	الرجلُ	كفاك	٣٦:٣			
1)	TE0:1	المالُ	الفقر	788:1))	مخولآ	ومن يفتقر
))	۲٤٦:١	خالُ	استغن	7.7:7))	متطاولآ	
))	1:507	مشغولُ	يوم	7.4:7))	فأسهلا	كأنّ
))	107:7	مشغولُ	ما إن	71:7))	متعللا	
سيط	177: ٣	الأباطيلُ	كانت	۸۹:۳))	مقبلاً	
37	۱۱۱: ٤	مأكولُ		٩ : ٤	n	فضلاً	أحب
3)	97:1	الحيل	أمثل	72:2	11	مرجلاً	أعوذ
)1	YAY: 1	مشتمل	وما يريد	79: 2	n	المغفلا	
)1	7 - 9 : 7	الإبل	يبكي	107:1))	قليلاً	
ונ	71Y: T	أمل	مالي	97:7	n		کہا خامرتاً ،
).	۱ • ۸ : ٤	الإبل	وما	179:1	1)	والخو ل ْ	
)	TE0:1	المال	رزقت	٤٦١:١))	ثعلْ	-
)	T00:1	البالِي	المال ا	77:77	1)	النعلُ	₩.
1	٤٥٨: ١	المال	* ** *	08:7))	سهْل	
1	٧٦:٣	بالِي	حسب	7 - : 8	مديد	كملاً	
1	۲۱۱: ۳	مال	أبلغ	7.9:1	بسيط	القبل	الناس
1	£ 47 : 1			772:1			إن تركبوا :
1	٣٠١:٣	النيل	أضمرت ا	٤١٠:١))	الرجلُ	يا أيها

				1			
A1:1))	رحالاً	فلا	1:977	بسيط	فعلاً	يا صاحبيّ
٤ : ۲۳۲	n	قالاً	أهابك	177:4	'n	نفعلاً	إذا تذكرت
۱: ۱ ۳۱۰))	بقيلَهْ	ألم	۸۸: ۳	ď	وجلاً	لا خير
٤٣٣			·	1.9:5	1)	اعتدلآ	أنا
112:1	كامل	مو كلُ	یا بیت	٣٠٠:٣٠	مخلع البسيط	الزلالُ	ينع
٤٠٥: ١))	يتأملُ	إني إذا	777:1	وافر	النزولُ	
171:5))	نهشلُ	بيت	779:1	ď	طويلٌ	وإن
10 . : ٣))	الأولُ	إنا سألنا	170:5	n	ما يقولُ	يقول
717:7))	مملولُ	من	174:4))	مسول	بأيّ
1:777))	عاجلُهْ	الله	70:7	n	الجميل	له حق
۲۱:۲))	يفعل	وتر ي	17.			
7:57))	معضل	ومبرأ	TOT: 1	ď	مالُ	رضينا
YY : Y))	يحلل	حملت	102:1	3)	الدخول	دخلت
۲۰۸:۱	*	أنزل	ودعوا	177:1	n	البخيل	إذا كان
۲۱۱: ۱	1)	يصقل	ماض	T29:1	"	فتيل	وما لب
Y 2 V : 1))	عميثل	متقاذف	TEA: 1	»	المقلِّ	إذا ما
207:1))	يقلل	أعجلتنا	٤٥:٣	n	ومطل	سقى
44:4))	العذل	يا أخت	177:7	n	قبلِي	تلوم
۲۱۰:۱))	جهول	الحرب	1:773	20	حالِي	أرى
T00:1))	العالِي	لا تنكري	97:4	»	موالِي	موالينا
27:5	n	ببالِهِ	أو ما	1 ٣))	النصال	بكره
107:7))	مالِهِ	وإذا آمرؤ	140:4	n	وقالِي	بلوت
9: 7))	أصلآ	تلقي	٤٦:٤	n	الرجال	أر <i>ى</i>
	"	مأهولأ	قل	۱۲۲: ٤))		تمنين
٣٩٧: 1	"	الأمثالا	والتغلبي	122:7	"	ملول	و کنت
111.5	1)	مقالاً	المهديات	٤٣: ٤		المليل	
۲۳7:۱))	يشقى لَهَا	الذلّ	184:4		-	فلا تكدر

فهرس القوافي

1

٤٧:٣	سريع	مالِه	إن أهد	١٧٦:٣	كامل	سجالَها	عودت
00:1))	جبريل	بالحية	۲۰: ٤	n	هوی لَهَا	إن التي
777:7	ď	سالاً	بأيِّ	ل ۲ : ۲۸	مجزوء الكام	ثقيلُ	إني
۳۸ : ٤	n	باهلَهْ	وإنّ	٣٥:٢))	لا يحفلُوا	إن
1: 473	منسرح	ذملُ	هل غربة	۲۱۰:۳	n	خالِي	و فتیً
92: 4	,	جبلُوا	إخوان	140:1	"	لفضلها	تعفو
٤ : ۳۳))	القبلُ	مالي	٥٦: ٤))	طويلَهْ	
107:1	Ŋ	الأثقال	أصبح	170:4))	تقول	لله
£78:1)	حالِي	وقائل	172:1	هزج	البذل	على باب
2.0:7	D	الأجل	مالك	777:7))	النحل	
۲۷۲:۳)	الأجل	لا أمتع	770:7	رجز	عملُهْ	إن
441:4	n	أجله	ما أنزل	۳۷۰:۱	n	العاقل	
۲۲:۳	1	رجليه	اصبر	٥٨: ٤	D	تفعل	-
۱۷: ۳	خفیف	الظلالُ	من يخنك	72: 2	. 1)	خصيلي	یا کأس
71:5))	أجلَّ	إن	791:1	»	القبيلَه	لولا
700:7))	التطفيلُ	نحن	117:7))	نالَهُ	
T07:1	1)	رجلِي	أتراني	1:377))	بلابل	Ŧ
712:1)	ونصال	ختلته	1:377	n	عنابل	Ŧ4
09: 4))	الذيول	كتب	772:1	n	عنابْل	**
٤٦:٣	n	قبول	قد	* * * * * * * * * *	رمل	الزلال	ربَّ
TT0: T	n	يزولأ	کل	700:1	n	يعتدلْ	إنّ
١٤٠:٤	n	ذميلا	قل	719:1	n	المنتقل	جاعلين
119: £))	خالَهْ	غلبت	770:7	n	وعذلْ	•
72	متقارب		ترحل		سريع	تسهيلُ	
41: £	n			7.7:7	n	تفعلُ	
٤١: ٤	Ŋ	المنزل		TY1:1	D	بالباطل	
۹۱: ٤	ņ	المحمل	عسى	71:7))	بالباطل	ومن

١٠٨.

72:7	طويل	تليمُ	لك	۲۸۸:۱	متقارب	وبيلا	أذل
02:2	n	لجسيم	فإن	٤ : ٦١	D	يبولا	فقدت
٤ : ٣٢	n	لحليمُ	لعمري	٤٩:٣	D	أوّلَا	وهبت
1:53))	هموم	وليس	0.:4	Ð	تفعلًا	بعثت
۵۲: ٤	n	نجوم	تفاريق	77:7	19	تنزلا	يمثل
174:4	,))	كرام	وروعت	٤٨: ٤)	الكلّا	إنّ
70: 2))	أثام	وما	1:5-7	1)	أوقى لَهَا	نهين
1: 507))	المعظم	إذا المرء	Y0V:1	n	الأجلْ	أكان
۲۰:۲))	يتصرم	تصرم	٤٠٩:١	n	ما أتصل	ألا أبلغا
٧٠:٣	"	وتقدموا	وما	77.7	3	الأملْ	مؤمل
7 7 7 ° 7))	مظامً	لحى	707:7	Ð	الأملْ	بكيت
TV1:1	n	وذميمها	i كورنا				
791:1	n	ظلامُهَا	ونحن	<u> </u>	-	- م	
٨: ٢	n	خيمُهَا	ومن	107:1	طويل	المكارم	لئن عدت
٣: ٢٦))	ألومُهَا	فإن آثرت	777: 1))	وحاتم	وليس
٤١: ٤	'n	غريُهَا	قضى	147:1))	اللوائم	بني عمنا
AY : 1	n	حازم	إذا بلغ	721:1	n	قائم	كذبتم
174:1))	لازم	ألا قل	229:1))	عالم	ينال
124:1))	البهائم	رأيت	۳۳٤ : ۲	n	حالم	تسر
712:1	"	المواسم	جلاميد	189:8	n	الدراهمُ	وكنت
۲۸۸:۱	Ŋ	صارم	ٔ ضربناکمو	۱۷٤:۳	"	المحاجم	يزيد
1:177	Ŋ	الدراهم	وفي السوق	782:4		عاتمُ	مستنبح
1:057	,	الدراهم	بنی عمنا	199:7	**	مغانم	ولم أر
٤٠٠:١))	بالتكلم		٥٤: ٤	H	قائم	يكاد
٥: ٢				1.1:11	n	كريم	سأكتمه
104:4))			107:1	"	لعظيمُ نجومُ	أسجن
٦٧:٣))	البهائم	إذا أنت	WEW: 1	"	نجوم	رمی

۲۱۰:۳	طويل	بالظلم	وإني	٦٧:٣	طويل	أمالك بدائم
۲: ۱۲۲))	النجم	وعاو	١٨٣:٣))	إذا فاخرتنا عاصم
92:1))	آبنا	تعلم	۱۷: ٤	n	فها الاثم
124:1))	علقَها	یری	٤٢: ٤))	رأيت البهائم
121:1))	الدما	أبي	٥٢: ٤))	لما أبدرهم
T•Y: 1))	أتقدما	تأخرت	۱٠0: ٤))	لقد : القوائم
1:407))	وأزنكما	ولو	170:1	19	لما كرام
7.4Y: 5))	سلمًا	أبوا	779:1	n	لما رأت دامِي
TTV: 1))	ومطعما	لحى الله	٩٨:٣	n	تظلمني عظامي
1:057	"	درهما	لو کنت	٧:٨٢٢	n	أرى بمقام
۲۸۲ : ۱))	تعظمآ	وأعرض	727:7	n	إذا لم : طعامي
2 • ٢ : ١	1)	يترحما	عليك	7:7:7	n	يقول صيام
27 -: 1))	أعظها	تعاظمني	٨: ٢	1)	ومهها تعلم
£77:1))	أتجهما	وإني	A: Y	1)	وفي الحلم المتيم
9: 7))	تحلما	تجاوز	97: ٢	1)	وكنت الدم
72:7	1)	معلمآ	فإن كنت	110: 4	ħ	وتنهى المخزم
V9: Y))	معمما	تنجبتها	197:7	1)	صموت المختم
191:7))	أعلما	عجبت	197:7))	صموت المختم
T • 2 : T))	أدرما	على قدم	198: 4))	تعاقب بالتكام
T • £ : T))	ليطعها	كأن	۲۸: ٤))	خزاعية الفم
۲ : ۸ - ۲	1)	وتسلما	أر <i>ى</i>	۱۱٥: ٤))	فان للقم
250				۱۳۹: ٤))	وقلن فألممِي
۲ • ۸ : ۲	n		فلو كان	١٠٠:١))	فأنت علمِ
		ليعلَها		127:1))	وإني بالظلم
		واجما		7:7		عتبت : سلم
٧٦:٣))	وأعظما	لعمرك	1:577))	اذا ما ﴿ غُرْمُ
7:371	"	تجرمًا	P	٣٠:٣	n	ألا العظم

٤٠٢:١	مديد	لأقوام	لن	191: ٣	طويل	المذتما	إذا أنا
712: 7))	ومهموم	الناس	Y • 9 : W))	لتكرما	تكفلني
۲۱:۳))	وأياميي أ	وفيت	۲۸٤:٣	ď	وألأمًا	نزلنا
۱ • ٧ : ٤))	الحامي	تعدو	۲۰: ٤	3	تتبستا	اذا
11.:1	بسيط	إلى قدم	وناطق	۷۷: ٤	,	لا تجهمًا	وكنت
۸۸ : ٤))	إلى قدم	وناطق	1 - 7 : 2))	وتعلما	خليلي
۳۱۲:۱))	الأمم	ماذا	۱۱۷: ٤	n	تتكلمًا	أجدك
TT9:1))	هممي	لا أنت	۱۱۸: ٤	Ŋ	وأعظها	هجرتك
11:7))	ه السلم	أخرجتمو	۱۲۸: ٤	n	حما	ألا
۱۰۷: ۳))	الظلم	لولا	12 - : 2	"	تكلمًا	وقلن
111.5))	نعم	وكيف	701:7	D	الظامْ	ا <i>ر</i> ى
۲٦٧: ٣	n	نعم	أنضيت	٤٠٤:٢	ď	والندم	ألا
١٨٧:٣	n	بمخترم	أبا سعيد	٤٣ : ٤	D	العمم	فَإِن
۱۸۸: ۳	n	دمِي	رددت	99:5	ď	حرتم	اذا
۲ . ۹ . ۳	n	بالقسم	حب	TOV: 1	مديد	العدم	لپس
189:5))	حوم	أحسن	7:7	n	أوَّلُهمْ	سوءة
12: 5))	أم كلثوم	قل	T17: T	'n	يبتسم	يغضى
£ £ : Y))	قسمِهْ	صدق	1.7:5))	منسجم	ياشقة
۲۷۰:۳				174:4	n	والقدمُ	الناس
۱ : ۲3	n	حكمًا	اضرب	۲۱۸:۳	D	الكأم	وما ابن
T97: 1))	اللحما	يبدو	۳۸۰:۱	»	هضم	يا حبذا
۱ • : ٤	1)	البرَما	ليست	٤١٠:١	"	شمم	في كفه
۹۸:۱			اذا ما ضاة	1))	مظلومٌ	ما يدخل
٣٠١:١	n	الحليم	لعل	177:7			
778:1	n	الرحيمُ	إذا جئت	120:7	n	شومُ	ما ازددت
٣٩9: 1	ũ	الزنيم	وإن	177:1	n	بمعتام	وأيت
٤٣ : ٢))	كريمُ	لعمر	1:551	'n	أقوام	أبلغ أبا

فهرس القوافي

447:1	كامل	إن البيوت ضخمُ	۹:۳	وافر	وكنت أقومُ
۲۸٤: ۲))	واذا ابتليت أسلمُ	۲۱۰:۱))	أدى خرامٌ
. TV: £))	بيضاه أسحمُ	۳۳۰:۱))	فإني عصامً
۲۸: ٤))	بيضاء فيظلمُ	٤٠١:٢))	ولست طعامُ
۸٦ : ٤))	ومودع يتكلمُ	۸۷ : ٤	n	وكنت السلامُ
۳۸٤ : ۱))	أما القائمُ	771:1))	اذا ما الجذامُ
18:5))	وترى مشتوم	۲:۳۳ ،))	ثلاث شام
1 - 1 : 1))	أفضى قلمُهُ	۱٠0: ٤		
127:4))	أغفيت أنامُهَا	79:7	1)	اذا ولدت اللئام
1:75	1)	لايصلح المجرم	۲۸۷:۳	n	أبو نوح الطعام
177:1))	ما في الحاكم	W77: W	N	نهاني الكرام
TV9:1))	لو کنت خثعم	٤١:٤))	ومن حام
7 - 1 : 7))	وخلا المترنّم	٦٨: ٤	1)	كذي سقام
127:1)}	أبكي الحكام	1 . 7 : 5))	يبلغهن القرام
177:1))	هش الخدّام	٤ : ١١٣	ß	وأشعث التمام
1:177))	إن كنت هشام	170:7	n	وما تخفى السقيم
07:7))	خلق عام	109:4	n	ألا قل : المقامًا
144:4	n	أبلغ مرام	772:7	1)	اذا ما طعامًا
٤٥٤: ١))	إلا أكن لئيم	3: 27))	وقائلة المستهامًا
90:1	n	جار الظلم	10:4	D	وعین : تعمَی
277: 1	1)	وتصد العظم	۲: ۸۸))	كأن اطلاهم الم
۲۸:۲			٣٠٣:٣		
7:18))	وتروض الهرم	77:7	كامل	•
٣٦:٣	11	غضبت بالصيلم	172:7))	ولقد نسيم
09: ٣	n	لاتشكون الجسم	1 194.4	1)	جود عظیمُ
١٠٠:٣	n	قومي سهمِي	7 T X : 1	70	اتضعضعت الإظلام
447:1))	ومخرق ﴿ سقيمًا	٤ : ٢٣٢	D	قد الأيامُ

				1			
TY0: 1	D	واعتم	لا يأخذ	70V:1	كامل	. ما إظلمًا	ضبعا
٤٣٢: ١	Ø	جارهمْ	قومي	ىل ۱ : ۳٦۸	مجزوء الكاه	بالسلام	کل
۱۲۲: ٤))	مثلكم	وهل	٤٤: ٢	7)	طعامية	أرفق
TAT: 1	منسرح	بالغنم	زجر	779:7)	.طعامِهُ	استبق
7.0:7	. »	هضم	خيط	۸٥:۲	"	الحيامة	عيوا
1 - 2 : ٣))	أدم	أنكحها	٧٥:٣	n	السلامة	غو
۱۷0: ۳))	عدمي	ولي	177:1	D	وحاتم	ولقد
172:1	n	لَّهُ	أبلغ	٥٨:٣	n	المراجم	أبقى
727:7	n	حكما	Y	119:2	رجز	ولا قوامُ	والله
1:537	خفیف	النعيمُ	رب حلم	V9: T)	وعمته	إن بلالا
1 1	*	الكلام	اخفض	٤٠٠:١	1)	للئم	إني
72. : 4))	الأحلامًا	يا بني	TTT: 1	79	الإقدامًا	نفس
179:2	، الخفيف	اسلمُوا مجزو	أيّها	٧: ٢	10	الجرمًا	يأبين
197: 7	متقارب	عظموا	لعمرك	12:2	10	اليتامَى	إن المهور
	n	П.,	إنك	772:1	Э	تحم	يأيها
۱۰:۲	,	سالم		107: 7			
1 - 7 : 7	n	نعامًا	وأما	79.1	3	اللمم	إن لنا
٤ : ٠٢))	تؤاما	أر <i>ى</i>	٤:٢))	الأدم	الناس
172: 2))	فعاما	أنوهت	ل ۱ : ۲۳۹	مجزوء الرمإ	نيامُ	قلت
A1:1))	نَّمهُ	على	197:7	*)	بسلام	خل
07:5	n	الهيئمة	أقول	T0T: T	'n	بمدام	من
1: 173	n	ألم	ثقيل	1:7:1	سريع		تفرح
717:7	n		شهدت	1			إن المقادير
404:4	n	•	اذا تمّ	۸۸:۳)	الأقدم	إنك
٣9: ٣	1)	•	وداعك	189:8))	درهم	ما أرسل
٣9: ٣	1)		إذا غبت	172:1		الزحام	
79:7	n	ترمْ	أبانا	10:0)	مقامٌ	إن كنت

نهرس القوافي

				1			
102:1	ď	دواني	ونجيى	101:7	متقار ب	، نمْ	اذا أيقظتك
7:7:7				170:4))	أو نعمْ	اذا قال
722:1)ð	الحدثان	سأعمل	١٨٨:٣))	خضمٌ	دعاني
77:5	n	الحدثان	على	197:7	1)	العدُّم	بدا
3:57	n	بيان	وكيف	777:7))	الغنمُ	أكلت
۸۳ : ٤	ħ	يمتز جان	حديثك	1.9:2	"	حرأم	وأفجر
3:711))	ومكانيي	أرى			•	
7:50))	جنون	جنونك		_	ـ ن	
7 - 1 - 7))	للطعن	وقد لاح				
۱۳:۳))	فتمكنا	أتاني	189:1	طويل	حزين	ولما
1 - 7 : 2	Ŋ	الظنَّا	بعثتك	171:1))	، حزين	فلا تبخلا
1:5.7	بسيط	القرنُ	ومدخل	٤:٣	»	مكينُ	إذا لم
٤٠٥: ١	n	مجنونُ	احذر	٨٤:٣	п	أمينُ	
777:	ŭ	بعرين		111:1))	تبي <i>ن</i>	تمتع
97:5	ď	أذنكوا	صم	10:4))	عيونُ	لعمري
TT•: 1))	سيان	يا ناق	۱۸:۳	ń	جنونُ	أحبك
TT1:1	D	اثنان	لو أ ن	7:707))	الضيافنُ	إذا جاء
140:4	n	كتان	إما تريني	۲۲: ٤))	أداجنُ	وما
11:5))	وإخوانيي	ذو الودّ	701:1	n	فجبانُ	شجاع
10:5	n	, أقصانِي	هل تعلمين	70:1))	لا يهينُهَا	أهين
170:7))	أوطاني	اذا رأيت	١ : ٣٣٤))	لا يهينُها	وما خير
۱۷۸: ۳	n	بمجان	عثمان	٥٩:٤))	ودينُهَا	
۱۷۸: ۳	n	يومان	قد	۱۷٤:١))	يشينُهَا	يدي
7: 481	n	بمنان	أفسدت	790:1))	سنِّي	ما أنا
TTA: 1	n	أوطان	لا يمنعنك	ΛΣ: Σ))	منِّي	ولي
T00:1	n	ويقليني	لي ابن	79 · : 1 A £ : £ £09 : 1 9 · : ٣	n)	ضنين	وقد
۸: ۲	n	، حين	کل امری:	۹٠:٣	70	متين	لحى الله

± 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0							
Y 1 • : Y.	وافر	تدانِي	أليس	٣٨: ٢	بسيط	للمساكين	لو كان
1 ٣	3		شفیت	T09: T	3	بالطين	یا من
۲: ۸۲۱)	۔ ترانِي	كفاك	۲.٧:٣	n	يأتينِي	لقد
772: 7	n	للديدبان	أقاموا -	٣:١١)	بالدين	لا تضرعن
790:7	1	تعرفونيي	เเ๋	۹۸: ٤	3	عنين	قالوا
۱۲۸: ۳	n	، دونِي	ولا تعدي	2 • 2 • 3	ď	بالدون	أر <i>ى</i>
101: 7	ħ	يأكلوني	ولست	۸:٣	*	دونِي	أبكي
۸9: ٣))	تميني	فإما أن	٤٠:٢	Э	بالحسن	سمت
180:8))	ودين	بلاء	۲٦:٣	D	الحزِن	وإن
٧٩: ٤	"	ت تحذرينِي	اذا أصبح	٤٠:٣))	بالغصن	مالت
41:10	. 1)	اليقين	أصونك	171:7	n	إحن	لا والذي
۲۸۸: ۱	1)	ترانا	ومن تكن	۲۸٥:۱	»	شيبانا	لو کنت ٔ
۲۸۸: ۱))	ی کانا	وكن حيث	189:8	*	عنواناً ٰ	وحاجة
TAE: T))	سوانا	نعيب	1:57	n	فاسقينا	إنا محيوك
۲۰:۳	p	، هانَا	اذا ضيقت	YAY: 1	X		إنا بني
***	10	سالمينا	رجعنا	722:1	n	سكنا	كمهر
797: 1))	أبينا	غيل ۔	189:4	n		لو لا
2.44:1))	مدينا	كأني	۲۸: ٤	n	اليمنا	وفي
۲: ۵۹،))	تصبحينا	وما شر	717:1	n		مهلا
772				7.7:7.	مخلع البسيط	اللسان	أوجع ي
۲۱۰: ۲	n	الجاهلينا	ألا	۸۸: ٤	D	قيان ِ	
141:4	n	بآخرينا	اذاما	TVV: 1	واقر .		وکم من
3: 27	D	ما بقينًا	جزی	140:1	D.	لسانُ	کفی
107:1	n		أألفا	٤٥:٣	»	مهرجانُ	بدولة
۲۰۱:۱))		ألا أبلغ	107:7	*	عقربانُ	
TTA: T	1)		ألا حي	TTV: 1	n	وبان	
2 - 1 : 1	كامل	أفنُ	اني	1:547	D	جانِي	ألم ترني

				ı			
17.:5	سريع	بأذنين	فكنت	۸۱:۲	كامل	مفتونُ	ويسيء
717:7	n	يتوفاني	إن	3:77	n	أهرنُ	لا تدن
۲ - ۳ : ۲	N	ثمانينا	ومنسر	W.V:1))	وحسينُهَا	حسبت
720:1	D	يقصينْ	الخيل	٣٠٨:١	39	مران	صلى
177:7	D	بقينْ	يا قمرا	۱: ۱۱٤،))	الأذقان	يأبى
٧٨: ٤))	حينْ	ما أحسن	107:7			
1 . 9 : ٣	n	العمرانْ	الرحم	7 - 7 : 7))	النغران	يحملن
۲:۲۲))	الظنونْ	كم فرحة	177:7))	وقيان	قوم
197: 7))	العيونْ	إذا قلوب	T£A: T))	الألوان	وبنو
٤ : ٦٨				٦٦: ٤	n	العرجان	ألق
717:1	منسرح	ڠٙؽؙ	يا جنة	177:7	1)	يلحن	النحو
112: 7	n	والمنن	إن تعف	770:7	n	أرزن	أعددت
٥٧: ٤	n	يحييني	أصغى	T01: T)}	فتحانى	قصر
٣١:٣	n	تلاقيَنا	ما أقرب	71:7))	كامتْه	کم من
1: 173	خفیف	الميزان	ربما	ل ۱ : ۱۰ غ	بحزوء الكاه		أسد
71:7))	فانِي	ليس	١٠٤: ٤	0	ظنِّي	يا سوء
۱۸۸: ۳	n	فاعقراني	فاذهبا	TTT: 1	1)	بواجدينا	ولئن
772:7	Ŋ	فالصنين	ليت	120: 2))	الظاعنينْ	جسد
1: 73)))	حسنا	أمغطى	۱۲۸: ٤	هزج	ابن عجلان	إن مت
144:4				179: 8	B	أزرهنَّهٔ	Uİ
1:771	خفیف		وإذا	77:4	ر جز	عنِّي	[.] يا رب
1:733		شانُهَا		1		المحنّي	
TTV: 1))	بان	أشاقك	7.0:7	رجز	السوانيي	جنيتها
TEV: 1	n	الغنِي	إذا قلت	٣	رمل	آيينَهَا	يجمع
00:1	1)	المعربين	وما رئت	170:1	1)	a.m.	اهتحتي
				77:7			
79: ٣))	بالبنينا	ألا يزجر	۲٥:٣	بجزوء الرمإ	تحكمونا	ليت

7: 171	منسرح	تقضيها	حوائج	٦٢: ٤	متقارب	بالنينا	إذا
110:1)	فيهٔ	هذا جناي	٥٠:٤	,	الأربعينا	أعنست
۲۱۵:۳	خفىف	تستو فيه	أيها	۸٥:٣	D	عوانا	وكنت
۲۰۰:۳	-		 أبو مالك	٤٢٨:١)	جلاسنا	فيا
))		•	171:17	D	البدن	تفكر ت
			-	7V: £	,	حسن	نشدتك
	- .	9 –		۲۷: <u>٤</u>	,	الظعن	وأني
۳:۲۷۱	طويل	السرو	تسري		•	.a _	
10:7	D	تنشوي	تملأت			ae	. •
48:4	,	دوي	تكاشر ني	۳۳: ۳	بسيط	ألقاه	أبلغ

10:7	D	تنشوي	عَلاً <i>ت</i>
98: 3	3	دوِي	تكاشرني
1 ٢	ħ	تحبوا	اذاآنكسرنا
۱۲۳: ۳	مجزوء الكامإ	بالحلاوه	احذر
707:7	سريع	الدعوة	دعوت
177:7	متقارب	عدواً	فلا تله

- ي -

١: ۹۹ ،	طويل	نهاريّا	فسرى
217			
1:7:1	ä	القوافيا	بني عمنا
1:387	В	وثاقيا	کفی
T19:1	D	الأعاذيًا	ولكن
727:1	,	لا أباليًا	تقول ابنتي
TYY: 1	1)	حالياً	ولما نزلنا
۲۶:۲۱	Ŋ	راضيًا	فلست
۲۳:۳	þ	ជ្ជ	وإني
7.:4	B	ثمانيا	تجمعن
٧٦:٣	n	رجائيًا	وقد كنت

سائل هواديها T09:1 يا ليتنا نواحيهَا ، ۲۷۲:۱ إن كان تساويها 19.: 7 وافر ۹۵:۱ هواة ابن اذا نزل اليهِ لعلّ عليها TT1: T 1 أشد سواهًا « ۲۱۱:۲ کامل ۲٤:۳ صبغت دنياها ما من مولاً ها 19 -: " إن المهالبة المكروه و ١ : ٤٦٥ حسب عليهِ مجزوء الكامل٢: ٩٤ وللقلب يلقاهُ هزج ۱۹۷:۲ يقاس ما شاهُ ۱۲:۳) وإياهُ ولأ ۵۱:۳ أنت أخوهُ بجزوء الرمل ٣ : ٩٥ إن للمعروف فاعلوهُ د ٣١٧:٣ یا رب ویدنیهٔ سریع ۳۰:٤

				1	
طویل ۲:۱۳۶	وإني خياليًا	٧٧:٣	طويل	اللياليًا	فإن يك
وافر ۲:۲۵۱	إذا ما العصيّ	۸۷ : ۳))	بداليًا	رأيت
۹۰:۲	لنا عصيُّ	90:7	"	أخاليا	فأنت
مجزوء الكامل١ : ٣٦٨	من كل التحية	90:7))	خاليًا	וֹצ
رجز ۲٦٩:۱	ردا حاديّا	177:4	n	کہا ہیآ	وقد ينبت
خفیف ۲۸۰:۱	عللاني ريَّا	170: 7))	تقاضيًا	أروع
TA·: 1 »	عللاني عليًّا	719:7	n	الأقاصيا	لنا من
T.Y:1	جرد السيفأمويّا	719: 4	n	باديًا	وثرماء
متقارب ۳٤:۳	إذا كنت علياً	797: 4	n	المكاويا	شربت
190:4	أرى لعيّ	۲۹: ٤	n	باديًا	على
		۸۸ : ٤))	باليا	فإن

فهرس أنصاف الأبيات

ـ س ـ			_1_		
	سيف عن قليل				إذا آلله سنى عقد أمر
100:1	طويل	تقشعُ	۱۷۸:۱	طويل	تيسرا
					أسليجلك العداوة ما
	ـ ش ـ		1111	وافر	بقينا
884:1	نمنع بعد اللين رجز	شريانة	T{V: T		أسرع في نقص آمرىء تمامه
			127:1	رجز	إن الندى حيث ترى
	- 2 -		178:1	n	إن مناطا
	ِ كاستواء	على غوار			أو نحتا من جندل
1.4:4			TA1:1))	تصدّعا
_ ف _			ـ ث ـ		
	Au ti t	فتال م			ثهلان ذو الهضبات ما
177:7	بل إلى الشمس طويل		272:1	كامل	يتحلحل
	مطية منوع رجز			-	-ح
	*				حارية قد صغرت من
ـ ق ـ			117:1	رجز	الكبر
	، أمشي بثلاث	قد صرت			الحمد لله الوهوب
٦٧: ٤		. 1	٥٨: ٤	D	المجزل

فهرس أنصاف الأبياتفهر س أنصاف الأبيات الموت أكرم نزال على _ 4_ الحرم 77:7 كأن حديثها سكر الشر اب وافر A : £ كأنما قمص من ليط جعل 27:1 رجز وإن متنا نورثها بنينا وافر 1:147 كأنما وجهك ظل من وإنما يطلب عسا من 27: 2)) حلب 777: T رجز كأنما يصفرن من وإني لصعب الرأس غير ملاعق T . 0 : T طويل 229:1 جموح وجرح اللسان كجرح ـ ل ـ متقارب ۲۸:۲ للضاربين الخيل والخيل والدر يترك من غلائه مجزوء الكامل٣: ١٥٧ قطف رجز ۲۰۸:۱ ورفعته الى السجفين لو كان سيفانا حديدا والشريلقي مطالع الأكم منسرح ٢٣٢:١ TA1:1 قطعا والشيب شين لمن يشيب مخلع البسيط ٢٥٠:٢ وضعن وكلهن على 1.4:4 غرار وافر ما إن يقعن الأرض إلا والقول ينفذ ما لا تنفذ وفقا الإبر 77: 7 TA: Y بسيط رجز ما العز إلا تحت ثوب ولدت بقفرة ونشأت الكد V: Y عندي 1: 177 مردد في بني اللخناء تر دیدا بسيط 0 . : 4 مكر مفرّ مقبل مدبر يا عائب الشب لا معا بلغته طويل مخلع البسيط ٢: ٣٤٥ 77: 7 من كان ينوى أهله فلا يا لبيني أوقدي النارا مديد ٢٠:٢

TY9:1

رجز

رجع

يضع الهناء مواضع النقب كامل ٢: ١٨٥

	34				
اف الأبيات	فهرس أنصا	ţ	•••••••••	***************	17.
		يهوين شتى ويقعن	er.		يهن على الن اس هوان كلبه
٦٧:٢	رجز	وفقا	۳۵۰:۱	رجز	كلبه
	· ·		•		

*

.